Asilados políticos

BUENOS AIRES, setiembre 27 (UP). — El ministerio de Relaciones Exteriores anunció que la embajada uruguaya ya concedido asilo a Jaime Eduardo María Arrambide, que se informa estuvo complicado en el levantamiento peronista del 9 de junio.

EL BIEN PUBLICO

Tito llegó a Yalta

LONDRES, setiembre 27 (UP). — Radio Moscú informó que el presidente de Yugoeslavia, mariscal Tito, su esposa y acompañantes, llegaron esta noche a Yalta, para pasar en dicha ciudad una temporada de descanso.

Año LXXVIII | 23.873 | Montevideo, viernes 28 de setiembre de 1956. | Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96. | Edición de 12 páginas en dos secciones

El Santo Padre recibió al Presidente de Costa Rica

CIUDAD DEL VATICANO, setiembre 22 (ANSA). — En ocasión de la visita efectuada al Papa por el presidente de Costa Rica, Sr. Figueres, Pío XII pronunció el siguiente discurso: "Vuestra visita, excelentísimo señor Presidente, y la de las personas que le hacen corona, si por una parte nos da ocasión de manifestar nuestro contento al poder recibir el deferente obsequio de tan distinguidos representantes de un pueblo pacífico y culto, por otra parte, hace vibrar las más delicadas fibras de nuestro corazón de padre, trayendo a nuestro recuerdo el nombre de una nación —la amadísima Costa Rica— de tan claro abolengo católico, que bien podría afirmarse ser esta en ella una nota propia y esencial y su noble fisonomía.

"Por precisamente en la conjunción y armonía de estos dos sentimientos, cuando nuestra palabra encuentra expedito el camino para formular nuestros mejores votos en favor del querido pueblo costarricense, en la seguridad de que sabrá corresponder siempre a su vocación cristiana y católica, para conseguir así, incluso su bien y aquella prosperidad temporal a que, sin duda, está llamado.

"Efectivamente, la fiel observancia de los preceptos divinos y de aquellos deberes que a cada uno impone, según su estado, su condición de cristiano y de católico, no solamente tiene un profundo valor personal en el recóndito secreto de la conciencia, sino que por su misma naturaleza adquiere una altísima trascendencia social, dando estabilidad y confianza a las relaciones entre los hombres, prestando un insustituible pedestal a la autoridad legítima, consolidando la célula fundamental de la sociedad bien organizada, que es la familia, y hasta abriendo un porvenir sereno con la perfecta formación, sobre todo moral, de los futuros miembros de esa sociedad misma.

"Ahora, señor presidente, el pueblo de Costa Rica, precisamente al inspirarse en las sabias normas de la doctrina social y católica, da un claro ejemplo de esta eficacia infalible y trascendental, con su decidido progreso, su tranquila armonía y su indudable estabilidad. Esperamos verle avanzar siempre por tan lisonjero camino.

"Las relaciones felizmente existentes entre la Iglesia y Estado dentro de vuestra nación constituyen para ella la mejor garantía. Y hemos considerado la decisión de elevar la Legación ante la Santa Sede al grado de embajada, una prueba patente del particular anhelo que anima su gobierno en consolidar y perfeccionar tan buenas relaciones, con no poco provecho y singular bien del pueblo costarricense.

"La vieja Castilla del oro, punto entre los dos bloques que forman ese continente y puesta entre dos mares que son dos rutas de intercambio y de vida, suelo generoso y fecundo que ofrece con facilidad sus ricos y perfumados frutos, cielo límpido y azul como un gran pabellón familiar de amor y de felicidad, tiene ante sí un gran porvenir cargado de promesas.

"Nuestra bendición, señor Presidente, señores y señoras, que en este momento os otorgamos, desearía ser una prenda de los señalados favores divinos, y nuestra última palabra quiere ser un ruego, el de que, a vuestro regreso, lleven a aquella a todos vuestros hijos de Costa Rica, juntamente con el afecto más sincero de su padre de Roma".

Sorpresivamente Tito partió con Khrushchev para Rusia

LONDRES, setiembre 27 (UP). — El presidente Tito de Yugoeslavia salió hoy repentinamente hacia la Unión Soviética con Nikita Khrushchev, el dirigente comunista soviético, que se hallaba de visita en Belgrado.

Se dirigen, al parecer, al puerto soviético de Yalta, en el mar Negro, para hablar con altos funcionarios de la Unión Soviética.

Un despacho del Belgrado informó que en la capital yugoeslava circulan rumores de que Khrushchev pueda haber pedido a Tito que lo respalde en cuestiones relacionadas con la política antistalinista que implantó aquél.

En Sochi, centro de veraneo a alguna distancia de Yalta, se encuentran el primer ministro soviético Nikolai Bulganin, el ministro de Relaciones Exteriores Dimitri Shepilov y otros altos jerarcas de la U.R.S.S. Así lo informó radio Moscú, al dar cuenta de una reunión de los jefes soviéticos con el presidente de Indonesia, Sukarno, que se detuvo en Sochi en viaje a Pekín, después de una jira por los países de Europa Oriental.

La trasmisora moscovita no mencionó el viaje de Tito, pero en Belgrado se anunció esta mañana que el presidente yugoeslavo pasaría varios días en las playas del mar Negro.

El precipitado viaje de Tito ha sorprendido tanto a los comunistas yugoeslavos como a los observadores de occidente y se comenta que es posible que haya ocurrido inesperadamente algo de importancia en las relaciones entre Tito con la Unión Soviética.

La agencia de noticias yugoeslava Tanjug dijo simplemente que Tito y Khrushchev se dirigían al mar Negro "a descansar". La agencia noticiosa soviética Tass dio la misma explicación.

No hay nada por otra parte que dé la clave de la razón efectiva del misterioso viaje de Tito para conferenciar con los dirigentes soviéticos. Pero no faltan las conjeturas.

Según una de ellas, es posible que Tito trate de buscar ayuda económica de la Unión Soviética, en vista de la decisión del presidente Eisenhower de resolver el 16 de octubre si Estados Unidos seguirá ayudando a Yugoeslavia.

Otros dicen que han surgido diferencias entre el comunismo soviético y el que auspicia Tito.

Se cree también posible que la Unión Soviética y Yugoeslavia quieran tratar de presentar un frente unido en las Naciones Unidas, en la cuestión del Canal de Suez.

Finalmente, el viaje de Tito podría ser consecuencia de una crisis política interna en la Unión Soviética. Los que hacen esta conjetura dicen que Khrushchev fue a Belgrado precisamente para lograr la ayuda de Tito como testigo de que la campaña contra Stalin está dando resultados satisfactorios.

Esta última posibilidad se expresa en un despacho de la United Press, procedente de Belgrado, que dice:

"En ciertos medios de Belgrado se asegura que Khrushchev convenció al presidente Tito de que viajara con él a la Unión Soviética, aunque fuera por unos pocos días, para que los "adversarios" de Khrushchev se enteren de que Tito lo respalda y es partidario de la nueva línea comunista, la que, según se dice, ha sido objeto de críticas considerables y aun de oposición en las filas del partido comunista soviético."

Tito hizo el viaje en compañía de su esposa y de los altos funcionarios de su gobierno, Aleksander Rankovic, uno de los vicepresidentes, y Djro Pucar, presidente de la legislatura de Bosnia y Herzegovina.

Elogio a la política de EE. UU. con respecto a América Latina

BOGOTA, setiembre 27 (UP). — El editorial de fondo de "Intermedio" opina que las críticas formuladas por Adlai Stevenson a la política de Estados Unidos con respecto a la América Latina "implican una promisoria y valerosa rectificación y señalan errores evidentes y realidades incontrovertibles."

"Es justo recordar —dice el editorial refiriéndose al discurso del candidato presidencial del Partido Demócrata pronunciado el martes pasado en Miami— que la política de la administración Eisenhower se ha preocupado por las cuestiones latinoamericanas y por dar a la colaboración económica un sentido de asociación que a la larga acaso pueda ser útil."

Se refiere a la visita del doctor Milton Eisenhower al hemisferio en comisión del presidente como "una buena prueba del espíritu de cordialidad hacia estas naciones."

En seguida concuerda con las críticas de Stevenson diciendo: "pero también es preciso señalar que en la política de los Estados Unidos respecto a estas repúblicas ha habido grandes fallas que no sería discreto ni honesto achacar exclusivamente al actual gobierno de la Unión. El vicio viene de atrás, y el querer corregirlo es algo que acredita la voluntad y los propósitos del eminente líder demócrata que hoy lleva la bandera de su partido y que mañana puede ser, y ojalá sea, el presidente de los Estados Unidos de América."

"La condescendencia que el señor Stevenson advierte por parte del gobierno de su país en relación con algunas dictaduras latinoamericanas, concretamente la de Perón, es evidente. A la sombra de esa condescendencia la antidemocracia ha ganado en América más de una batalla, y ha fortalecido sus baluartes con el visto bueno del departamento de Estado.

"El caso de Perón, como lo dice el señor Stevenson, no es único. Hay otros ejemplos igualmente flagrantes e igualmente escandalosos. Sin ir más lejos los de algunas naciones del Caribe y de la América Central."

"Generalmente, para justificar esa actitud se invoca el principio sacrosanto de la "no intervención" que ha llegado a ser para fortuna de América, canon esencial de la vida de relación de eestos Estados. Pero lo que resulta absurdo y un poco falaz, es invocar la "no intervención" precisamente para intervenir. Porque la condescendencia de que hablamos, o la indiferencia, o la franca simpatía en muchos años, constituyen maneras eficacísimas de intervención en favor de los llamados gobiernos fuertes que han escrito en nuestro continente las más dolorosas y abominables páginas de persecución y oscurantismo".

"Cooperar con los dictadores —sigue diciendo el editorial— ayudarlos so pretexto de que a Wáshington no le es dado inmiscuirse en asuntos extraños es tanto como participar activamente al servicio de la causa de las dictaduras. Así ha ocirrido para pasmo de estos pueblos, para su desconcierto y para riesgo y quebranto de la propia solidaridad continental."

Otro prestigioso órgano democrático, "El Colombiano", de Medellín, serefirió editorialmente al mismo tema.

Dice que Stevenson "ha planteado con evidente franqueza y notoria oportunidad, el problema desde luego delicado pero no impertinente de la actitud que debe asumir su país (y que asumiría como gobernante) frente a lo que él denomina "los gobiernos falsamente amigos", es decir, todos aquellos que se apartan de los principios y los sistemas de los regímenes norteamericanos, eliminan las libertades públicas y desatan atroces persecuciones contra quienes oponen reparos y reservas a los métodos de moda, hasta someterlos a la irritante condición de eres sin voz ni voto, con grandes deberes pero con muy reducidos derechos."

EL BLOQUE OCCIDENTAL Y EGIPTO

Francia y Gran Bretaña consolidan su unidad para hacer frente a la situación causada por la nacionalización del Canal de Suez

PARIS, 27 (UP).— Gran Bretaña y Francia concluyeron hoy dos días de conversaciones tendientes a armonizar sus políticas respectivas encuanto al Canal de Suez, y los primeros indicios son de que el primer Ministro Británico, Sir Anthony Eden, tenía razón al afirmar que la "entente cordiale" es "acaso más firme que nunca antes"

Además, en momentos en que se despedía de los periodistas en la Embajada Británica, Eden manifestó que "francia y Gran Bretaña han acordado mantener sus medidas de precaución en el Mediterráneo".

Unos de los indicios que ratifican la Unidad Franco-Británica es el anuncio conjunto emitido esta mañana en el sentido de que la Reina Isabel segunda y el Duque de Edimburgo harán una visita de Estdo al presidente Francés, Rene Coty, de abril ocho al once. Será la primera visita de un monarca británico desde 1938.

En esa época, Hitler era la amenaza. Hoy, los dirigentes británicos y franceses, creen que el presidente Egipcio, Gamal Abdel Nasser, es el peligro.

Otros indicios de la cooperación de Francia y Gran Bretaña fueron las breves declaraciones de Eden y el Primer Ministro francés, Guy Mollet, cuando abandonaron el lugar de sus reuniones, la residencia de Mollet en el Hotel Matignon a las 4,35 pm.

Eden dijo en francés: "Hemos realizado una buena labor. Estamos hoy de acuerdo. Mañana lo estaremos también". Mollet declaró: Estoy muy satisfecho".

Hay indicioes —hasta ahora no confirmados por declaración oficial alguna— de que Francia acaso preste más apoyo al pacto de Bagdad que patrocinan los ingleses, y que Gran Bretaña haga otro tanto con organizaciones europeas, como la Euratom y la mancomunidad del carbón y del acero.

El comunicado dado hoy dice que el objeto principal de las conversaciones fue "robustecer la solidaridad franco-británica en todos los aspectos. Este resultado se logró totalmente".

Fuentes autorizadas, entre tanto, dijeron que la estrategia anglo-francesa en la reunión del Consejo de Seguridad convocada para la semana próxima a fin de tratar la cuestión de Suez, no pretenderá tanto ser de acusación contra Egipto, como buscar el apoyo del Consejo al plan de 18 Naciones tendiente a restablecer el control internacional de canal.

El comunicado deja entrever que ha quedado eliminado el descontento francés, con la supuesta disposición británica a aceptar los resultados "malogrados" de la conferencia de Usuarios del Canal de Londres la semana pasada.

Además, que afirmar que se logró robustecer la solidaridad franco-británica, el comunicado señala que Ecden, Mollet y sus respectivos Ministros de Relaciones Exteriores, Selwyn Lloyd y Christian Pineau, "Reafirmaron la identidad de objetivos y comunidad de intereses. de los pueblos británico y francés.

"A este fin, acordaron nuevos estudios destinados a eliminar aquellos puntos pendientes que puedan quedar entre los dos países.

Afirma después que los Ministros discutieron sus posiciones comunes en las Naciones Unidas y acordaron la política a seguir en el debate del Consejo de Seguridad la semana próxima.

EL CAIRO, 27 (UP).— En fuentes semioficiales se manifestó hoy que el presidente Gamal Abdel Nasser está movilizando los recursos de la nación para hacer frente a lo que conceptúa una "franca dedeclaración de gerra económica" por parte de Estados Unidos.

Las medidas económicas a adoptarse para resistir la embestida de referencia fue el asunto principal en la sesión de cinco horas que realizó anoche el Consejo de Ministros, según las fuentes citadas.

El ex embajador de Arabia Saudita, Ibrahim el Dadl, anunció hoy que su gobierno ofreció a Egipto las divisas que necesita para superar la congelación de fondos egipcios dispuesta por las potencias occidentales.

En el pasado, Arabia Saudita dió a Egipto los dólares que necesitaba a cambio de libras, y e presume que se planea algún acuerdo

Gran indignación causó en Egipto la declaración del Secretario de Estado Norteamericao John Foster Dulles, de que no hay necesidad de emplear la fuerza en la controversia de Suez, ya que la presión económica sería suficiente para producir una avenencia.

Los círculos semioficiales dijeron que consideran las manifestaciones de Dulles "una abierta declaración de guerra económica contra el regimen de Nasser".

Por su parte, los medios oficiales expresaron satisfacción ante la decisión de las Naciones Unidas de considerar el proyecto de resolución presentado por Egipto, pero al mismo tiempo manifestaron sorpresa por el hecho de que mereciera prioridad la petición franco-británica, que califica de "situación" lo que aquí se conceptúa "amenaza a la paz".

Mejora sensiblemente el Presidente de Nicaragua

WASHINGTON, setiembre 27 (UP). — Como el caso del presidente de Nicaragua, Anastasio Somoza, es considerado ahora más clínico que quirúrgico, el cirujano en jefe del hospital Walter Reed, mayor general Leonard D. Heaton y otros especialistas norteamericanos que vinieron con él a Panamá para operar de urgencia al mandatario nicaragüense, regresarán mañana a Wáshington.

El boletín médico de hoy dice que se mantiene la mejoría de Somoza, pero el jefe de sanidad de la zona del Canal de Panamá, coronel Charles O. Bruce, declaró que aquél "está todavía muy delicado" y agregó: "Sus facultades de recuperación son notables. Su organismo ha librado una magnífica lucha". Somoza, que ayer empezó a ingerir caldo y té por un tubo por primera vez desde que fue operado, sigue en el estado de "semiinconsciencia" que se había mencionado antes, según Bruce.

El coronel Bruce hizo notar que el mandatario nicaragüense fue herido luego de una ardua jornada de actividades políticas en León el viernes último y no durmió hasta el domingo por la tarde en que quedó internado en el hospital local Gorgas. Bruce dio a entender que esee cansancio más cuatro y veinte minutos que duró la intervención quirúrgica justifican esa especie de modorra. Somoza está todavía en cámara de oxígeno.

Al ampliar la opinión de que el estado de Somoza ya no requiere atención quirúrgica Bruce declaró que los aspectos más importantes del caso son mantener la química del organismo del paciente y cambiarle los vendajes.

El doctor Antonio González Revilla, cirujano que extrajo a Somoza la bala que se le había alojado cerca de la médula espinal, sigue visitando al mandatario tres veces por día.

El coronel Bruce declaró que técnicamente el aspecto quirúrgico del caso de Somoza no habr; desaparecido hasta que las heridas hayan cicatrizado por completo, lo cual, normalmente, tarda varias semanas. Agregó que por lo general un paciente en esas condiciones puede levantarse y atender trabajos oficinescos, por ejemplo, antes de que tal cicatrización sea completa.

DEFENSA

Eisenhower defendió su gobierno de las acusaciones de Adlai Stevenson

WASHINGTON, setiembre 27 (UP). — El presidente Eisenhower defendió a su gobierno y a su hermano, el doctor Milton S. Eisenhower, de las acusaciones hechas por Adlai E. Stevenson en el sentido de que habían seguido una política de apaciguamiento con el régimen de Juan D. Perón. Stevenson, el candidato presidencial demócrata, en discurso pronunciado el martes en Miami, atacó enérgicamente la política exterior del Gobierno republicano, sobre todo en relación con América Latina y en particular hacia la Argentina.

Dijo en esa oportunidad que se había practicado con Perón una política de apaciguamiento y que "un miembro de la familia personal del Presidente asumió responsabilidad especial, aunque extraoficial, por nuestras relaciones con la Argentina".

Si bien Stevenson no mencionó al Dr. Milton Eisenhower, un ecretario suyo manifestó más tarde que se había referido a él. El Dr. Eisenhower, actualmente presidente de la Universidad Johns Hopkins en Baltimore, hizo un viaje por América Latina en 1953.

Stevenson también manifestó en la oportunidad que el Gobierno Eisenhower había otorgado préstamos a Perón y que este, a su vez, acumuló cuentas por más de 100 millones de dólares en Suiza en beneficio propio.

El presidente, evidentemente airado por las acusaciones del candidato demócrata, dijo, que ha ordenado al Departamento de Estado preparar un informe completo sobre el viaje de su hermano en 1953 y hacerlo público sin comentarios.

Añadió, sin embargo, que el Dr. Eisenhower "jamás ha actuado excepto por pedido del departamento de Estado... y jamás ha intentado estipular una política con respecto a América Latina.

Con respecto a los Empréstitos hechos a la Argentina, Eisenhower señaló que el Gobierno demócrata que le precedió los otorgó por valor de 130 millones de dólares cuando Perón estaba en el poder, y que su administración ha concedido préstamos al actual gobierno revolucionario de la Argentina, pero no a Perón. Añadió, que el acuerdo sore la concesión de un crédito para un establecimiento siderúrgico solo se firmó después de ser depuesto Perón.

Eisenhower, dijo, también que lamentaba los préstamos otorgados al régimen peronista por los demócratas, pero no comprendía porque se le hacían preguntas al respecto, en vista de que su Gobierno no había facilitado ninguno al citado régimen.

Los libros del Banco de Exportación e Importacion revelan que esa Institucion, durante el Gobierno demócrata, aprobó para la Argentina créditos por valor de 130 millones de dólares, en favor del régimen peronista y de empresas privadas, de los cuales se hicieron efectivos más de 101 millones.

También dan cuenta de que el mismo Banco, durante el Gobierno de Eisenhower, aprobó un crédito de 62.500.000 dólares para una empresa siderúrgica mientras Perón estaba en el poder, aunque el acuerdo correspondiente solo se firmó con el actual Gobierno Revolucionario de la Argentina.

Hace pocas semanas el Banco de Exportación e Importación concedió al Gobierno Revolucionario argentino otro empréstito de 100 millones de dólares.

Eisenhower manifestó también que el viaje de su hermano a la Argentina, dió como resultado que el Gobierno peronista concediera más libertad a las agencias informativas norteamericanas para sus actividades. Añadió, que poco antes de salir el Dr. Eisenhower de Estdos Unidos para recorrer América Latina en representación del Gobierno, el Presidente de una de las tres grandes agencias de noticias de éste país le comunicó que Perón había impuesto medidas restrictivas contra las mismas.

Según el presidente, su hermano, cuando estuvo en Buenos Aires, obtuvo de Perón la promesa de que mejoraría esa situación, y a las 24 horas las tres agensias tad.

Posteriormente, agregó Eisenhower, recibió una carta del citado Presidente de una de las agencias, quien le hacía saber que su Empresa había recuperado la mayor parte de los clientes que había perdido en la Argentina durante el régimen peronista.

Comenta "El Mundo"

BUENOS AIRES, 27 (UP). — El diario "El Mundo", de tendencias socialistas, dice que no lo ha convencido la respuesta del Secretario de Estado norteamericano John Foster Dulles, a las acusaciones de que el gobierno Eisenhower siguió una política de apaciguamiento con el régimen peronista.

"Todo lo que sabemos —dice en un editorial" es que el tirano recibió esa inmensa suma (100 millones de dólares) y se quedó con ella".

Añade que Perón, con el dinero mencionado, "corrompe ahora todo lo que está a su alcance. Su destino es ese: vivir en la más estricta miseria moral, apoltronado en dólares robados".

Preven una denuncia contra el gobierno de Colombia en SIP

BOGOTA, 27, (UP). — La secretaría general de la comisión nacional de prensa afirma en un nuevo boletín que aproximadamente una decena de periodistas políticos resentidos y "malos colombianos" van a presentar a la Asamblea de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) "un informe y un plan contra la política del gobierno" de Colombia en materia de prensa.

Esto obliga a la comisión, dice, a poner las cosas en su punto. En seguida hace las siguientes afirmaciones:

La mayoría de los diarios afiliados a la SIP "están siendo temerariamente engañados por tres traficantes internacionales que no han tenido inconveniente en afirmar de que la SIP ha derrocado gobiernos y que está dispuesta a hacer lo mismo con el que rige hoy en Colombia". Agrega a este respecto:

"No se sabe a ciencia cierta si esta campaña que realizan públicamente tres individuos dirigentes de la SIP estará siendo pagada clandestinamente por esa decena de malos compatriotas nuestros, pero todo parece indicar que Dubois Sthalman y Canel deben estar recibiendo en privado crecidas sumas de dinero para propagar a través de la SIP, la procaz mentira. Sobre este particular creemos que es deber nuestro poner en guardia al continente entero".

Otras afirmaciones que hace el boletín de la comisión de prensa: las limitaciones de la prensa colombiana son inferiores a las que sufre la prensa en otros países, sin que la SIP haya intervenido en esos casos, demostrando que solo la mueven intereses económicos; el gobierno colombiano no ha puesto multas confiscatorias a ningún periódico; "El Tiempo" fué clausurado por grave irrespeto al presidente. "El Espectador" se cerró voluntariamente" por no pagar impuestos que se le impusieron de conformidad con la ley después de la plena comprobación del fraude al fisco nacional".

"El Tiempo" no ha querido volver a asumir su antiguo nombre, para seguir apareciendo como mártir en el exterior (su propietario, el expresidente Eduardo Santos declaró que no volvería a publicar "El Tiempo" mientras subsistan las restricciones para la prensa); la censura de prensa en Colombia "está limitada prácticamente a todo aquello relacionado con el orden público y con la cristiana defensa del honor de los ciudadanos".

Tormentas tropicales en el Mar Caribe

MIAMI, 27 (UP). — Una sospechosa faja de borrascas tropicales con vientos de hasta 50 kilómetros por hora, está cruzando hoy las islas Barlovento hacia el Mar Caribe, a unas 1.450 millas al Sudeste de Miami.

Un boletín meteorológico emitido a mediodía en San Juan, Puerto Rico, dijo que durante las próximas 12 horas se esperaban pocos cambios en el movimiento o la intensidad del fenómeno.

Esta faja de borrascas, de forma circular, fué localizada a unas 110 millas al Sudoeste de la Isla Francesa de la Martinica, desplazándose en dirección Oeste a unos 28 kilómetros por hora.

Los vientos de más velocidad en las borrascas del Norte del centro de la faja, alcanzaban de 30 a 50 kilómetros por hora.

La Oficina Meteorológica advirtió a todas las embarcaciones menores en la zona de las Barlovento que se quedasen en puerto.

Un avión de la marina del servicio encargado de localizar huracanes volará hacia la zona de la tormenta a fin de anotar cualquiera cambios en sus movimientos. Se ha pedido a los barcos que navegaban en la zona que comuniquen las condiciones en que se desarrolla el fenómeno.

Síntesis de noticias telegráficas

Delegado. — Guillermo Sevilla Sacasa, Embajador de Nicaragua en Wáshington, encabezará la misión de su país a los actos de la trasmisión del poder en Panamá. El Embajador (actualmente en Panamá), reemplazará a anastasio Somoza Debayle, director jefe de la Guardia Nacional, a quien se había designado con anterioridad presidente de la misión nicaragüense.

Censura. — El Comité Ejecutivo de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) dió hoy a la publicidad la siguiente declaración: "El Comité Ejecutivo de la Sociedad Interamericana de Prensa continúa observando con profunda ansiedad los acontecimientos que afectan a la libertad de prensa en Colombia".

Almuerzo. — El Embajador del Perú en Wáshington, Fernando Berckemeyer, ofreció hoy un almuerzo al Ministro de Hacienda y Comercio de su país, Juan Pardo, quien ha venido a asistir a las sesiones del undécimo período anual de reuniones del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional.

Banquete. — La Sociedad Anglo-Brasileña y la Cámara de Comercio ofrecieron anoche un banquete de despedida en el Hotel Borchester de Londres al Embajador saliente de Brasil, doctor Samuel de Souza Leao Gracie, y su esposa.

Representación. — El Ministro de Relaciones Exteriores, Laureano Vallenilla, presidirá la delegación venezolana a la trasmisión del mando presidencial de Panamá, que se efectuará el 1º de octubre. Integran la delegación otros 16 miembros, entre ellos Esteban Chalbaud Cardona, Embajador de Venezuela en Panamá.

Otro ministerio. — El presidente de la República, Juscelino Kubitschek, designó al ministro del Trabajo, Parsifal Barroso para que asuma también el cargo de ministro de Agricultura, en reemplazo del general Ernesto Dornelles, quien renunció el miércoles último.

Presentación de credenciales. — El nuevo embajador del Uruguay en Estados Unidos, Julio A. Lacarte, presentará mañana a las 11 de la mañana sus credenciales al presidente Eisenhower en la Casa Blanca.

Nina Ponomareva será sometida a juicio

LONDRES, 27 (UP) — Gran Bretaña anunció hoy que Nina Ponomareva debe someterse a juicio bajo la acusación de ratera a pesar de las amenazas rusas de tomar represálias suspendiendo la primera jira por Occidente del famoso ballet del teatro Bodshoi.

El Ministerio de Relaciones Exteriores rehazó hoy una protesta presentada por los soviéticos hace semanas contra la detención, mientras Nina, discóbola campeona de Rusia, se ocultaba en la embajada de esta capital.

El caso de la Ponomarevi casi se había olvidado la semana pasada cuando miembros del teatro Bolshoi dijeron en una carta publicada en Moscú que temían venir a Londres. La carta, firmada por la famosa primera bailarina Galina Ulanova, y otras, indicaba que se suspendería el viaje. El teatro Real de Opera y el Consejo Británico, organismo semi oficial que fomenta las relaciones culturales, protestaron inmediatamente a Rusia.

En Moscú, un portavoz del Ministerio de Cultura dijo que en breve se tomará la decisión final respecto del viaje del ballet.

Nuevo Ministro de Trabajo argentino

BUENOS AIRES, 27 (UP) — Horacio Aguirre Legarreta, activo revolucionario antiperonista prestó hoy juramento como ministro de Trabajo, el cargo más difícil del gobierno.

Poco después en rueda de periodistas, manifestó que, con la colaboración de obreros y patronos, espera lograr la paz social sin la cual, dijo "no hay posibilidad de reconstrucción económica y moral del país".

El presidente provisional, generalPedro E. Aramburu, tomó el juramento en una ceremonia celebrada en la Casa Rosada.

Aguirre Lagarreta, abogado de esta capital y de 41 años de edad reeplaza en el Ministerio a Raúl Migone, que renunción hace pocos días debido al estancamiento de las negociaciones para firmar nuevos contratos de trabajo en numerosos gremios y también por las críticas que se le hiceiron en relación con las elecciones efectuadas en el sindicato de obreros del Vestido y de la Aguja.

Esa elección fue la primera que se haya celebrado en un sindicato desde la caída de Juan D. Perón. Casi todos los periódicos que la comentaron, acusaron a los interventores del sindicato designados por el gobierno re haber favorecido a una lista "oficial" de delegados

REFUGIADOS POLITICOS

Presos políticos bolivianos luego de dominar a sus custodias se apropiaron de un avión y pidieron asilo en la Argentina

SALTA, 27 (UP) — Cuarenta y siete presos políticos bolivianos que eran llevados en avión de Santa Cruz atacaron a los guardias y uno de ellos piloto el aparato hasta la argentina, donde pidieron asilo.

El coronel retirado Andrés Salcedo Lanza, con una pistola que llevaba oculta en las ropas, desarmó a un policía provisto de pistola ametralladora mientras que sus compañeros saltaron sobre los demás guardias, armados de pistolas, y los dominaron.

Uno de los presos era Saul Pinto Landinar, Piloto Comercial, quien tomó los mandos del avión y puso rumbo a Salta donde aterrizó sin inconvenientexs esta mañana a las 9.30 hora local (las 10.30 am edt)

"No podíamos volver a un campo de concentración —declaró Salcedo Lanza en esta ciudad— estábamos desesperados. Nos hallábamos dispuestos a probar cualquier cosa y la suerte nos acompañó.

Los refugiados manifestaron a los periodistas en el aeropuerto que en Bolivia se ha desatado "el reinado del terror" contra los miembros del partido opositor falange socialista desde los incidentes del sábado en La Paz, donde el diario oficialista "La Nación" y el edificio de Radio Illimani fueron atacados por una multitud y hubo tres muertos y numerosos heridos.

El gobierno boliviano atribuyó la manifestación a un movimiento subversivo de la falange, pero los refugiados dijeron aquí que aquella se debió a "la miseria y el hambre que hay en Bolivia bajo el gobierno actual".

Afirmaron también que la falange socialista nada tuvo que ver con los desórdenes y que se enteraron con sorpresa de ellos en Santa Cruz de la Sierra, a 560 kilómetros de La Paz.

Añadieron que fueron detenidos esta semana en esa ciudad del oriente boliviano, y hoy a la mañana se les hizo subir a un avión DC-4 del Lloyd aéreo boliviano para llevarlos a La Paz. Antes de ello, sabiendo que Salcedo lanza tenía una pistola oculta y que Landinar era piloto, concertaron un plan para apoderarse del avión.

Unos 10 minutos después de haber salido de Santa Cruz y a una señal convenida, Salcedo Lanza puso su pistola en el pecho del guardia provisto de la istola ametralladora, que le entregó el arma, y sus compañeros dominaron a los otros guardias. No hubo lucha.

Un grupo armado se dirigió luego a la cabina de mando y obligó al piloto Marcelo Estenssoro Alborto y sus copilotos, Hugo Vargas y Gerardo Sayes, a entregar los gobiernos a Landivar, que cambió el rumbo hacia el sudoeste y después de volar 650 kilómetros y atravesar la frontera con Argentina descendió en Salta. Tanto los tres tripulantes mencionados como la camarera (Azafata o Aeromoza) aída Smith pertenecían al personal del Lloyd aéreo boliviano.

Cuando entró en espacio aéreo argentino, Landivar se comunicó por radio con el aeropuerto de Salta y solicitó permiso para aterrizar y asilo político para el y sus compañeros.

Las autoridades del aerodromo, después de consultar al gobierno de la provincia y al comando de la quinta división del ejército, concedieron el permiso.

Los asilados dijeron que en su mayoría son miembros de la falange solcialista, aunque algunos manifestaron que son apolíticos. Uno de estos últimos es el Coronel retirado Salcedo Lanza, quien dijo que a principios de este año estuvo en un campo de concentración situado en un establecimiento agrícola, en las afueras de Santa Cruz. "Allí nada sabíamos —agregó— de lo que sucedía afuera". Otro de los refugiados, Alfonso Kreidler, hombre de negocios, manifestó que después de tres años y medio de destierroh abía regresado a Bolivia hace pocos meses, cuando el gobierno, antes de las elecciones, declaró la amnistía política.

Otro, Carlos Tercero, banquero y abogado, dijo que estuvo cuatro años en campo de concentración hasta que se lo puso en libertad en abril último.

Según los asilados, el gobierno boliviano había ordenado su traslado a La Paz para internarlos en el campo de concentración de Hurahura de Carangas, cerca de la capital.

Uno de ellos, un joven de 17 años que no quiso dar su nombre, presentaba magulladuras en la cara. Declaró que se las habían infligido después de su detención.

Con respecto al pedido de asilo político en la argentina, las autoridades salteñas hanconsultado al Ministerio de Relaciones Exteriores en Buenos Aires. Mientras tanto, los refugiados se alojan en el cuartel general de la quinta división del ejército.

BUENOS AIRES, 27 (UP).— El encargado de negocios de Bolivia, Luis Penaloza, se entrevistó con el subsecretario de relaciones exteriores, Luis Castineiras y solicitó la devolución del avión del Lloyd aéreo boliviano, la tripulación y los tres policías que fueron obligados a aterrizar en Salta or 47 presos políticos que se amotinaron en vuelo.

Penaloza declaró a losperiodistas que no había hecho ningún otro pedido al gobierno argentino en relación con este asunto.

BUENOS AIRES, 27 (UP).— El Ministerio del Interior anunció en un comunicado que ha recibido un informe telefónico de Salta sobre la llegada a esa ciudad del avión Douglas DC 4 "CP6 10", cinco tripulantes y tres policías.

El comunicado dice que el grupo, al parecer dirigido por el teniente coronel Andres Saucedo Lanza y el Mayor Abel Zamora, del ejército boliviano, "se rebeló en vuelo y apresó a los guardias y tripulantes como rehenes" mientras el avión se dirigía de Santa Cruz de la Sierra a La Paz, sobre territorio de Bolivia.

Agrega que el aparato ha sido puesto bajo custodia del ejército en Salta y los refugiados han sido internados en el cuartel general de la quinta división del Ejército, donde se está haciendo inventario de sus posesiones.

Los préstamos de EE. UU. a la Argentina

NUEVA YORK, 27. (UP). — "The New York World Telegram and Sun" publica hoy lo siguiente sobre la controversia de si fue el gobierno demócrata o el republicano el que hizo préstamos al gobierno depuesto de Perón:

"El gobierno de Perón recibió préstamos por un total superior a cien millones de dólares de nuestro gobierno anterior. No recibió préstamos de este gobierno (de Eisenhower), aunque ahora hemos concedido créditos al gobierno sucesor".

"El secretario de estado, Dulles, hizo esa declaración en su conferencia colectiva de prensa de ayer. Técnicamente es una declaración correcta. Pero como lo sabe Mr. Dulles no es toda la historia.

"El 10 de marzo de 1955 — seis meses antes de la caída del dictador Perón — el Banco de Exportación e Importación, con pleno apoyo del Poder Ejecutivo y del Departamento del Tesoro del gobierno de Eisenhower, anunciaron la aprobación de un crédito de 60 millones para el régimen de Perón para ayudarlo a construir una fundición de acero. En otras palabras, el Banco estaba dispuesto a hacer un préstamo, pero fue salvado por el derrocamiento de Perón. El acuerdo definitivo no había sido firmado cuando Perón fue derribado. El acuerdo sobre el mismo préstamo ha sido ahora firmado con el nuevo gobierno".

Noticias del interior del país

Actos culturales se programan en el interior

—En las dos últimas semanas los corresponsales de ANI, vienen señalando plausibles inquietudes que se registran en los diferentes ambientes del interior del país, en torno a la actividad de carácter cultural. Una visión preparada especialmente por ANI respecto a la vida cultural del interior del país, permite expresar lo siguiente:

—En el Ateneo Paysandú se vienen realizando interesantes disertaciones. Ultimamente ocuparon la tribuna el escritor y poeta español Garcigordo y el profesor Ariosto González. El primero disertó sobre motivos poéticos, y el profesor González sobre tópicos de su especialidad. También en el Ateneo sanducero tendrá lugar una exposición de cuadros, a cargo de un grupo de 30 alumnos del taller "Le Chevalet" de Concepción del Uruguay.

—En Paysandú, asimismo, se prepara convenientemente el conjunto vocacional ARAS, que pondrá en escena la obra de Gabriel D'Harvilliez: "En la jungla". Asimismo, en el Ateneo dictó una conferencia organizada por el Rotary Club, el profesor Apolo Ronchi, sobre "La vida y obra de Dalmiro Costa". Especial inquietud cultural se viene anotando en Paysandú, como adhesión a los festejos del bicentenario, que se celebra en el año en curso.

—Singular éxito alcanzó en San José la exposición filatélcica conmemorativa del centenario del primer sello postal del Uruguay, que tuvo lugar en el Museo Departamental.

—En el mismo escenario se realizó una exposición con obras de los discípulos del pintor compatriota Alceu Ribeiro. En tanto, también en la capital josefina, el escritor Julio C. da Rosa, disertó en el liceo "Doctor Alfonso Espínola", sobre "Renacimiento del campo en la narrativa nacional". En el Club Fraternidad, a la vez, ofreció un concierto el pianista argentino Benítez Columba, con el auspicio del Concejo Departamental, Rotary Club y Club Fraternidad.

—En San José, se prepara activamente la llamada "Semana de San José" que provocará lucidos actos culturales. Se inaugurará en tal forma el 6 de octubre una exposición de dibujos del artista desparecido Carlos Federico Sáenz, en el Museo Departamental.

—En Salto, disertó el profesor Leonardo Astiazarán sobre "La pantomima como origen de un teatro popular". El acto se desarrolló en la Asociación Cultural "Horacio Quiroga".

En la misma ciudad, el "Taller Pedro Figari", inauguró una exposición retrospectiva de trabajos del pintor José Cziffery, pronunciando las palabras de apertura, su discípulo Aldo Peralta. También en el Club Uruguay salteño, se realizó la exposición del dibujante José Planas. Igualmente, ofreció un concierto en aquel medio, el artista Horacio Martínez Oyanguren, en actuación patrocinada por el "Centro Guitarrista Luis Pasquet"

Finalmente, la "Asociación Estudiantil Osimani y Llerena," estudia escenas de "Romeo y Julieta".

—En Trinidad, bajo el auspicio de la Biblioteca Municipal, se realizó una exhibición de libros, que incluyó un conjunto de ediciones seleccionadas y obras de consulta (material antiguo y moderno), especialmente de la sección Bellas Artes, Música, y Biografías.

[...]

por su comodidad, facilitará las tareas que cumple aquella Administración Departamental.

El Interventor viajó en compañía de la Secretaría General, señorita Zulema Jardón, del Inspector General, señor Eduardo Vázquez y del actual Jefe Departamental Interino, señor Inocencio Viega Lloviera. Todos ellos visitaron personalmente el nuevo local.

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica
CALIFICACIONES DE LA SEMANA

RUS
2A (Para mayores de 15 años).
RUSIÑOL Santiago
"La isla de la calma"
Ed. Juventud Barcelona

Colección de artículos, cuadros paisajistas y de costumbres de Mallorca.

Mucha fina observación, de artista sensible a la naturaleza, al hombre y al arte. Estilo bien logrado, con valores plásticos e ironía tierna a cada instante.

Bien escrito, interesa, entretiene y cultiva.

Para mayores de 15 años que podrán gozarlo.

PER
NOVELA
2A (Para mayores de 15 años).
PEREZ Y PEREZ Rafael
"Sor María de la consolación"
Ed. Juventud, Barcelona

Interesante relato de la época de la guerra entre carlistas y cristianos con su pincelada romántica y unos amores contrariados que generalmente son del gusto de las jovencitas.

Moralmente no ofrece reparos por lo que se califica en 2A.

CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 59 08
RECORTE VD. ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE

Pedido Vicentino

La Conferencia Vicentina de Señoras de la Parroquia de los Santos Apóstoles —Larrañaga 2882— solicita un armario guardarropa.

La obra que realiza entre los pobres es intensa y múltiple y los recursos escasos. Es por eso que tiende la mano y pide —no para sí— sino para poder atender mejor a sus pobres. El corazón generoso de nuestros lectores responderá sin duda como es ya su costumbre: esto es, de inmediato y con alegría.

Puede llamarse al 55792 y se pasará a retirar lo solicitado.

Se trabaja en la Exposición de la Semana Catequística

Una nueva e importante reunión celebró anoche la Junta Arquidiocesana de Acción Católica para adoptar decisiones sobre la Semana Catequística que tendrá lugar en la Arquidiócesis del 7 al 14 de Octubre próximo.

Durante el transcurso de la misma se consideró el problema de la Exposición, que como ya lo hemos anunciado se realizará en el Salón de Actos del Colegio Sagrado Corazón de los PP. Jesuitas en lugar de hacerse en el Convento de los PP. Conventuales. Los trabajos ya se han iniciado y se espera que sean muchos los que ofrezcan en estos días su colaboración para apresurar el término de las obras. El Arq. Bouquet, encargado de organizar dicha exposición explicó el plan que la misma tiene mereciendo la aprobación entusiasta de todos.

También en la reunión de anoche se ultimaron detalles con respecto a la parte oratoria de la Semana, y en edición próxima estaremos en [...]

La conferencia de anoche del R. P. Pedro Richards

Síntesis de noticias

Habla esta noche el padre Eduardo Pavanetti en Juventus

Como ha sido anunciado se llevará a cabo esta noche en Juventus a las 21 horas la disertación del R. P. Eduardo Pavanetti S. D. B., sobre el palpitante tema "Los padres amigos de sus hijos".

El acto que es dedicado muy especialmente a los padres de los socios cadetes de la Institución es abierto también a cuantos se interesen en los problemas familiares y educativos.

Acción Católica

Se realizará en Montevideo la Reunión Regional Sudamericana de Prensa Católica

PARTICIPARAN REPRESENTACIONES DE BRASIL, BOLIVIA, PARAGUAY, PERU, CHILE, ARGENTINA Y URUGUAY

A fines de octubre —del 28 al 30— representantes de la prensa y publicaciones católicas de América Latina se reunirán en nuestra capital para debatir problemas sustanciales y estrechar vínculos que fortalecerán una acción futura de conjunto de consecuencias constructivas. Esta reunión ha sido auspiciada por la "Union Internationale de la Presse Catholique" cuya secretaría permanente se halla en París, y organizada por el Secretariado para América del Sur, que tiene su sede en Montevideo y a cuyo frente está el Dr. César Luis Aguiar, nuestro director.

LA "UNION INTERNATIONALE DE LA PRESSE CATHOLIQUE".

A los efectos de enterar a nuestros lectores debidamente de este acontecimiento periodístico haremos un poco de historia.

La "Unión Internacionales de la Presse Catholique" es un organismo técnico que agrupa las Organizaciones Internacionales Católicas de "Editores de Diarios y Periódicos católicos", de "Periodistas Católicos" y de "Agencias de Información Católica". Este organismo está presidido por el Conde Della Torre, Director de L'Osservatore Romano que cuenta como colaboradores inmediatos al P. Emil Gabel, Director de La Croix de París, y el Sr. Delforge, Director de Vers L'Avenir de Bélgica. Su acción está dirigida por un Secretariado Permanente con sede en París, quien centraliza la información técnica relativa a la prensa católica, edita boletines periódicos para información de sus asociados, facilita contactos con los diarios y periódicos católicos de todo el mundo, organiza Congresos Internacionales de la Prensa Católica y representa la prensa Católica de todo el mundo ante los organismos internacionales: O.N.U. U.N.E.S.C.O., Etc.

ACCION EN AMERICA LATINA

En 1954 se realizó en París el IV Congreso Internacional de Prensa Católica [...]

[...] to y la de Montevideo se realizará a fines del próximo mes. A esta reunión aseguraron su participación: Brasil, Bolivia, Paraguay, Perú, Chile, Argentina y Uruguay.

OBJETIVOS DE LA REUNION Y CONCLUSIONES EPISCOPALES

Esta próxima reunión persigue dos objetivos fundamentales; uno de orden estrictamente internacional que tiende a hacer efectiva la vinculación de los periodistas de la prensa católica de América Latina con la Unión Internacional, y el segundo estrictamente latinoamericano que tiene por objeto de empezar a poner en marcha las conclusiones a que arribó la Conferencia Episcopal de Río de Janeiro sobre Prensa.

Entre esas conclusiones el Episcopado, formuló votos para que los Obispos de cada país organicen, al menos, un diario católico nacional, al cual los Prelados prestarán ayuda eficaz; y para que se hagan cada vez más atractivos los diarios y demas publicaciones católicas, conforme a la técnica moderna, con buena información de noticias de actualidad y de interés, sin perder nunca de vista el criterio esencialmente católico y los fines de apostolado que deben distinguir dichas publicaciones para que puedan llamarse verdaderamente católicas. También el Episcopado exhortó a procurar en cada Diócesis, que un grupo de sacerdotes trabaje con es[...]

[...]jeto de otra nota, podemos adelantar que durante esos días se estudiarán los elementos fundamentales de ese problema y los medios de vinculación interamericana al alcance de los periodistas.

Es indudable que los problemas apostólicos de América Latina son múltiples y la prensa tiene una inmensa zona de actividad para evitar los riesgos que ocasionan una serie de factores, como la falta de clero, desaparición del ambiente cristiano en la familia, en el trabajo, en la vida social, etc. etc. ¿Nuestra prensa está preparada para ocupar ese campo de acción? Esta y otras interrogantes interesantísimas serán planteadas y resueltas en la reunión.

PARTICIPANTES Y PROGRAMA

Participarán en las deliberaciones representantes de todos los diarios católicos que se publican en América Latina Son ellos: "O Diario" de Bello Horizonte; "Jornal do Día", de Porto Alegre, "El Deber", de Arequipa; "Los Principios", de Córdoba; "El Pueblo", de Bs. Aires, cuya reaparición se anuncia para el próximo 3 de Octubre; de varios periódicos católicos, entre otros, "La Voz" de Santiago de Chile; "Presencia" de La Paz, "O Sao Paulo", de San Pablo, y revistas católicas, como "Criterio" de Buenos Aires.

Asistirán asimismo los periodistas católicos que desempeñan su profesión en diarios neutros y par[...]

[...] La actividad desplegada y el contacto mantenido con el Secretariado Episcopal Latinoamericano permitió la organización de dos reuniones regionales: una en Caracas y otra en Montevideo. En Caracas no pudo realizarse por inconvenientes de último momen[...]

[...] nuestra capital brindará su aporte al próximo Congreso Internacional de Prensa Católica que se realizará en Viena en setiembre de 1957, que tendrá como tema de estudio el de La Prensa Católica frente a la opinión pública.

Aunque los temas que serán tratados en nuestra capital serán ob[...]

[...] Prensa". Martes 30. 9 hs. 5ª Reunión Carrefour. Tema: "Medios de Vinculación Interamericana". 15 hs. 6ª Reunión Carrefour. Reunión previa a la Asamblea Plenaria. Estudio de Conclusiones y Recomendaciones. 16.30. Reunión Plenaria. Aprobación de Recomendaciones y Conclusiones. Clausura.

Atacado de parálisis, obrero comunista de Niza recobra su salud en Lourdes

SU CURA PROVOCO APASIONADAS AGITACIONES POLITICAS POR PARTE DE LOS COMUNISTAS EN LA COSTA AZUL.

Hasta el 3 de julio último, el señor Luis Olivari, obrero electricista, era el tesorero de la célula comunista San Roque de Niza. Pero desde el 17 de abril, sus actividades profesionales y políticas han disminuido considerablemente. Desde esa fecha, en efecto, había sido víctima de una hemiplejia que le había dejado sin el uso de la pierna y brazo derechos. El señor Olivari estaba a tratamiento en el hospital donde trabajaba, pero su salud no daba señales de ir mejorando. En varias ocasiones recibió la visita del canónigo Sr. Testoris, capellán del establecimiento, y en junio pasado, compadecido, de verdad por los sufrimientos de ese desgraciado paralítico, le aconsejó que fuera a Lourdes con la peregrinación de la diócesis de Niza.

VA A LOURDES "COMO TURISTA"

Olivari se sobresaltó al oir semejante proposición que le pareció absurda e incongruente.

Sería el colmo que yo, que no creo en nada, fuese a tomar parte en esas "comedias".

[...]

Acudió a Lourdes como turista!...

y recobró su salud, este obrero comunista Louis Olivari, motivando su cura una persecución de su partido. Su relato resulta conmovedor por el acento de sinceridad y sencillez que ha puesto.

AVISO A LOS SUSCRIPTORES

La Nota

El VI C.I.E.C. y la libertad de enseñanza

DIEZ MINUTOS DE CATECISMO

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Ioan, 4, 5).
Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.
Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle: Adolfo Berro Nº 977.
Administrador: Don VICTORIO BALESTRA
AÑO LXXVIII — Núm. 23.873
EDICION DE 12 PAGINAS EN DOS SECCIONES
Viernes 28 de Setiembre de 1956

AUMENTOS TRAS AUMENTOS

Al parecer, el Poder Ejecutivo mira impasible el aumento en los costos de la vida y no cumprende cual es, realmente, la magnitud del problema que se le plantea a la población entera del país.

Primero tuvimos que señalarle su indiferencia frente al espiral de aumentos en artículos de primera necesidad, indiferencia que contribuía a que los aumentos se desarrollaran precipitadamente. Ahora ya no tiene indiferencia: actúa con extrema diligencia para provocar él mismo, los aumentos y ya no se trata de aludir a planteamientos generales, como pudieron ser los emergentes del decreto del 3 de agosto. Ahora su estímulo al encarecimiento constituye una actividad concreta y bien determinada. Los ejemplos están en el orden del día de estas últimas semanas: aumento del agua, aumento en el precio del pan, aumento en el precio del azúcar.

Más allá de la actividad del Poder Central, tenemos que en lo municipal, se ha producido, también, el aumento en el precio del transporte. Dejamos de lado el aumento tolerado en el precio de los cigarrillos, cigarros y tabacos y los que se anuncia como seguros, aprobados o no por el Ejecutivo, pero si seguramente tolerados, dados los preciosos antecedentes enumerados, tomando en cuenta únicamente lo que se ha visto en las últimas semanas.

Esta experiencia demuestra que los aumentos en el costo de la vida ya no constituyen la consecuencia de las omisiones del poder público, sino al contrario son el resultado de su propia intervención.

Al parecer nuestras autoridades miran con absoluta indiferencia el enorme problema que tiene la población entera del país, que ve y siente y sufre a diario aumentos descabellados y cada día tiene menos posibilidades de hacerles frente. El doctor Brena esquematizó en dos discursos parlamentarios resonantes, la real situación provocada por estos aumentos y demostró inequívocamente que las cosas habían llegado a un extremo realmente intolerable.

Se hizo un debate parlamentario sobre el problema y finalmente se designó una Comisión Especial para que lo estudiara. El mismo Representante planteó el problema que significaba el aumento en los precios de los medicamentos y se designó otra Comisión con igual finalidad. Esta última señaló en el seno de la Cámara que la había designado, la situación creada por el decreto sobre tipos cambiarios, que conducía a un aumento sorprendente de los medicamentos y estuvo muy próxima a su renuncia.

Pero estos planteos parlamentarios van por un lado, mientras la política del Ejecutivo va por otro.

Toda preocupación por enfrentar el problema del encarecimiento choca con la política no ya indiferente del poder central, sino activa en el estímulo de los aumentos.

Errores tras errores, omisiones tras omisiones, improvisación tras improvisación, los resultados son estos de los días que corren y que tiene azorada a la población entera que ya no sabe a qué atenerse, pero que como tiene que comer, debe gastar más de lo que puede y endeudarse más allá de todo límite.

Esta situación se le plantea especialmente a las clases modestas, cuyos recursos no admiten posibilidades de erogaciones mayores o no hace posible, que con alguna facilidad se enfrenten los gastos nuevos provocados por el constante aumento.

Si el bien común es uno de los valores a que deben atender los poderes públicos, está visto que entre nosotros esa noción ha desaparecido o no interesa o ha sido subvertida. Es la única conclusión.

Y en este caso, ese bien a tutelar se refiere especialmente al núcleo social más importante.

[...]

MIRANDO PASAR

LA MARCHA DEL PRESUPUESTO

Llamado a la caridad

Cristo se ha vestido de pobre y extiende su mano a nuestros lectores.

Dos familias, —nos venimos refiriendo a ellas desde hace días—, han perdido sus haberes: una de ellas en un incendio que destruyó la casilla que habitaban y la otra, a causa de estar desalojada y de carecer de trabajo.

La situación de desesperada penuria por que atraviesan desde hace tanto tiempo las ha obligado a recurrir a la caridad de nuestros lectores

Muchos de ellos han acudido a nuestro llamado, pero la ayuda que hemos recibido para estas familias que cuentan con numerosos hijos pequeños no es aún totalmente suficiente.

Necesitamos con suma urgencia, recibir donaciones en efectivo, y en ropa de cama, ropa de abrigo, utensillos de cocina, muebles, alimentos etc. etc.

Una visita al desván de la casa hará que nuestros lectores se encuentren con numerosos objetos que no utilizan y que pueden ser útiles para las familias a que aludimos.

Las donaciones se reciben en nuestra Administración (Ciudadela 1469) en horas de Oficina.

Hasta el día de hoy hemos recibido en efectivo las siguientes sumas:

A. C. L. y A. C. E.	$	50.00
G. M.	"	20.00
Total	$	70.00
Colecta anterior ..	"	1.093.25
Total	$	1.163.25

Ciclo de Conferencias educativo - sanitarias

En el Museo Pedagógico, en la Plaza Cagancha, como complemento de la Exposición de Educación Sanitaria, a la vez corolario del Primer Congreso Nal. de Profesores de Higiene, Medicina Preventiva, y Educadores Sanitarios, se ha programado un interesante ciclo de conferencias, iniciado el lunes último y que ha de proseguir de acuerdo al siguiente programa:

Viernes 28 Sr. Rodolfo Henestrosa. Tema: "Responsabilidad más educación vial: dos sumando de la seguridad".

Sábado 29, Dr. José Saralegui, Tema: "Educación sanitaria del niño en sus dos primeros años".

OCTUBRE:

Lunes 1º Dr. Américo Albrieux. Tema: "Prevención de la arterio-esclerosis". Martes 2. Dr. Juan F. Tost. Tema: "Educación sanitaria y enfermedades venéreas".

Miércoles 3. Dr. Martín Miqueo Narancio. Tema: "Educación sanitaria y cáncer".

Jueves 4. Dr. Eduardo Lopez Martínez, Tema: "Porqué debemos cuidar nuestra boca".

Viernes 5. Prof. Dr. Rodolfo V. Tálice. Tema: "Enfermedad de Chagas". Sábado 6. Dr. Francisco F. Rocca. Tema: "Que es la diabetes y como se combate". Lunes 8. Dr. Luciano Martínez, Tema: "Acción educativo-sanitaria de los Cen[...]

Premio "Eduardo Couture" en la U. Católica de P. Alegre

Algo que realmente no está bien

Homenaje a la memoria del Dr. Alejandro Gallinal

Alquileres: congelación vs. prórroga proyectos en la Cámara de Diputados

La Comisión de Legislación y Administración de la Cámara de Representantes no se ha puesto de acuerdo sobre las diversas fórmulas presentadas para resolver el problema de los alquileres. Luego de sus discusiones y estudios, ha presentado dos proyectos, uno por la mayoría de la Comisión, firmado por los Representantes Doctores Balay y Parallada y el Sr. Acosta y otro por la minoría que lleva la firma del Esc. Frías Pérez. Ofrecemos a continuación el texto de ambos proyectos.

LA MAYORIA PROPONE LA CONGELACION

Artículo 1º. — Declárase que los alquileres de las fincas destinadas a habitación inferiores a trescientos pesos ($ 300.00) mensuales, no podrán ser aumentados por ningún concepto ni procedimiento por el plazo de tres años.

Artículo 2º. — Los arrendamientos de casas habitación con plazo contractal o legal quedarán prorrogados por tres años.

Por el expresado término de prorroga quedarán suspendidas los desalojos o lazamientos que estuvieren pendientes.

Artículo 3º. — Las situaciones contractuales y legales actualmente en vigor, sobre arrendamiento de inmuebles destinados a casa- habitación, afectados por lo dispuestos en los artículos precedentes de esta ley, recobrarán su total vigencia al vencer el término de tres años a que se refieren dichos artículos.

Artículo 4º — Las normas precedentes no amparan la situación de los inquilinos malos pagadores ni las previstas por el artículo 7º de la Ley Nº 11.921, de 24 de Marzo de 1953, con las modificaciones introducidas por los artículos 6º y 7º de la presente ley.

Artículo 5º. — Los beneficios de los artículos 1º y 2º no comprenden a los arrendatarios y subarrendatarios cuyas entradas familiares excedan los mil doscientos pesos ($ 1.200.00) mensuales.

Artículo 6º. — Sustitúyese el inciso B) del artículo 7º de la Ley Nº 11.921, de 24 de marzo de 1953, por el siguiente:

"B) Las fincas adquiridas con arreglo a las Leyes Nos. 7.395 de 13 de julio de 1921; 9.385, de 10 demayo de 19[...]; 9.560, de 17 de abril de 1936; 9.6[...] de 27 de noviembre de 1936; 10.973, de 4 de diciembre de 1947; 11.563, de 13 de octubre de 19[...]; 12.088 de [...] de diciembre de 1953, 12.108 de 21 de mayo de 1954; 12.170 de 28 de diciembre de 1954; 12.1[...], de 28 de diciembre de 1954 y las adquiridas por los empleados de los Bancos Oficiales bajo el régimen especial establecido para dichos Institutos".

Artículo 7º. — Sustitúyense los apartados 3º y 4º del inciso E) del artículo 7º de la Ley Nº 11.921, de 24 de marzo de 1953, por los siguientes:

"Cuando el propietario posea varias fincas cuyos alquileres en total no superen la cantidad de cuatrocientos pesos ($ 400.00) mensuales, y no ocupe ninguna de ellas, podrá reclamar una para su propia vivienda o para sus ascendientes o descendientes en primer grado. El Juez resolverá apreciando el grado de necesidad que invoque el actor".

"Tratándose de fincas en condominio, cuya renta en conjunto no exceda de cuatrocientos pesos; ($ 400.00) mensuales, cada uno de los condóminos podrá reclamar, con la ratificación de los demás copropietarios, una de ellas para su vivienda exclusivamente".

Artículo 8º. — Los arrendatarios y subarrendatarios de casas habitación que pagaren hasta ciento treinta pesos ($ 130.00) mensuales en Montevideo o hasta cien pesos ($ 100.00) mensuales en el interior del país, en virtud de contratos posteriores al 24 de marzo de 1953 y anteriores a la publicación de esta ley, podrán, dentro del plazo de ciento veinte días, deducir acción de revisión por arrendamiento excesivo, de acuerdon con la Ley Nº 11.921.

[...]

LA MINORIA PRORROGA [...]

(Continúa en 5ª pág.; 1ª col.)

EXILADOS ARGENTINOS DURANTE EL PERONISMO VENDRAN A NUESTRO PAIS PROXIMAMENTE

En grata reunión

A. Interamericana de Radiodifusión

LA APERTURA DEL ARGENTINO HOTEL DE PIRIAPOLIS

Más de mil productores



En la recepción

ofrecida ayer a la Delegación por los Ministros de Defensa Nacional y de Relaciones Exteriores.

J. INTERAMERICANA DE DEFENSA

Durante el día de ayer prosiguieron los actos programados con motivo de la presencia en nuestra capital de los delegados de la Junta Interamericana de Defensa. Fueron ellos principalmente dos: visita al campo de maniobras militares, en los Cerrilos, y recepción ofrecida por la delegación a las autoridades nacionales y altos jefes militares, retribuyendo las atenciones.

Hoy viernes a las 10.30 horas, los integrantes de la Junta Interamericana de Defensa visitrán la Escuela Militar.

Con tal motivo, serán recibidos por la dirección de la misma, promoviéndose una ceremonia de alcance americanista.

La delegación continuará su viaje en el día de hoy.

EL PRESUPUESTO DE ANCAP FUE APROBADO EN EL CONSEJO

Dan a conocer las bases para una ley inmigratoria

El Consejo Nacional de Gobierno celebró su 221ª sesión de carácter ordinario, bajo la presidencia del Sr. Consejero, Dr. Alberto F. Zubiría.

Presupuesto de ANCAP. — Se fijó para el ejercicio 1956 el Presupuesto de sueldos de Ancap en la suma de $ 11.973.780.—, facultándose retribuir con el importe de hasta un 20 o/o de sus sueldos a los funcionarios que cumplan horario discontinuo y autorizándose suprimir los cargos vacantes en los casos que se considere conveniente. El presupuesto general de gastos, de gestión, y de compras y obras por contrato, para ese mismo ejercicio fue fijado en la suma de $ 58.043.000.00. También se autorizó a Ancap para que destine hasta el 20 o/o de las utilidades brutas para ser distribuidos entre los funcionarios.

Política Inmigratoria. — Por unanimidad se aprobaron las bases de la nueva ley inmigratoria, cuya síntesis presentamos a continuación:

Se prescribe inicialmente que se acaten con fidelidad las normas constitucionales, defendiéndose al país [...]gración, señalándose las ideas definidas del Ejecutivo sobre uno y otro aspecto del problema.

El proyecto sustituirá totalmente el régimen jurídico vigente, derogando las leyes que rigen hasta el presente; pero respetando, corrigiendo o ampliando su actual formulación en lo posible. Se establecerán las normas de fondo, organización y procedimientos fundamentales, dejando su desarrollo y las demás disposiciones reglamentarias en manos del Ejecutivo.

El Consejo decidirá en la elaboración del proyecto de ley, el criterio de la política a adoptar: las leyes de la última década del siglo pasado, leyes de 1890, y las de 1932 y 36.

Se estima que el país no se encuentra preparado económica y financieramente como para abordar un plan de inmigración general y "organizada": contribuyen a ello la falta de censo nacional de la población, desconociéndose la composi[...]

PRESIDIRA LA DELEGACION URUGUAYA A LA UNESCO EN LA INDIA EL DR. ZAVALA MUNIZ

No sesionó la J. Departamental

Disertó hoy el Profesor Bertini

Consejo C. Uruguayo de Servicio Social

Llega hoy una partida de vacuna Salk

Vendedores callejeros

Motivó un destacado acontecimiento el acto en homenaje al Dr. Gallinal

Programado por la comisión nacional de homenaje a la memoria del Dr. Alejandro Gallinal, se llevó a cabo un acto de gran jerarquía, en los salones del Jockey Club. Al mismo hicieron uso de la palabra el Esc. Héctor A. Gerona quien pronunció las palabras de apertura, y luego el escritor Ernesto Pinto...



El Ministro de Israel agasajó al Pte. del Consejo Nacional de Gobierno y señora de Zubiría

La vida social

Diplomáticas

Bodas y compromisos

Reuniones benéficas

Fiestas y reuniones

Pre-huelga del personal docente de Arquitectura

Pre conflicto en la A. de Funcionarios de Ingeniería

Otras noticias

Opinan nuestros críticos de cine

"El compositor Glinka" — Un film musical ruso

Estos elementos quitan un tanto

"Los Papagayos" — Comercialización de la comicidad



Estrella del teatro italiano

Lidia Martora, primera actriz de la Compañía de Filippo, que debutará el 2 de octubre en el Solís.

La música en el disco

TITERES Y "LAS TRES HERMANAS" EN "EL GALPON"

Audiciones en el salón Franciscanum

EN LA SALA VERDI

RECITAL DE NIBYA MARIÑO

HOY CANTARAN "EL CONSUL" EN EL ESTUDIO AUDITORIO

VENDEN LOCALIDADES PARA ERVIN LASZLO

COMEDIA NACIONAL

EL CORO "JUAN SEBASTIAN BACH" EN EL S.O.D.R.E.

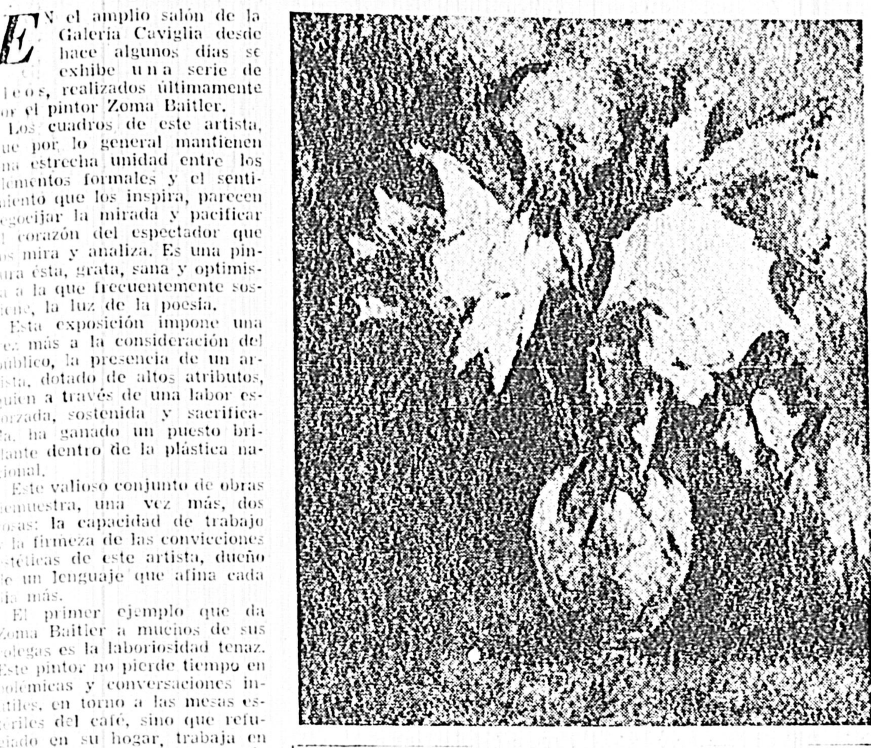
Recital en el Ateneo

La Semana del Museo será celebrada del 6 al 14 de Octubre

Hoy se reune la Cutcsa

EL BIEN PUBLICO — Letras y Artes
MONTEVIDEO, VIERNES 28 DE SETIEMBRE DE 1956 — SEGUNDA SECCION

ZOMA BAITLER EXPONE EN GALERIA CAVIGLIA



Zoma Baitler: "Rosas blancas". (Oleo)

Zoma Baitler: "Luz plateada en el muelle". (Oleo)

Z. Baitler: "La calle Río Negro en Otoño". (Oleo)

RESTONE.



SIR HENRY RAEBURN: "LOS ARQUEROS"

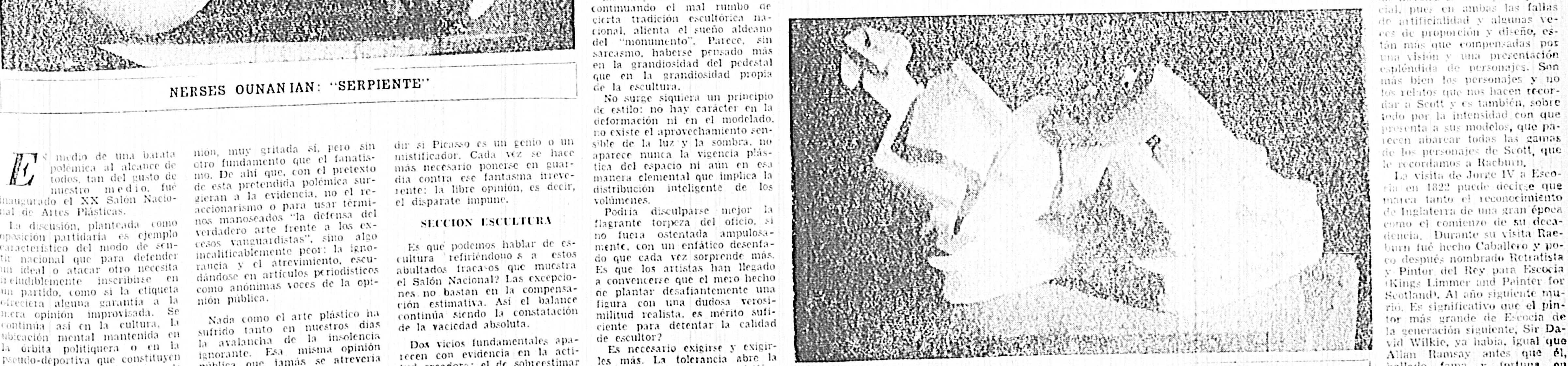
SIR HENRY RAEBURN



SIR HENRY RAEBURN: "AUTORRETRATO"

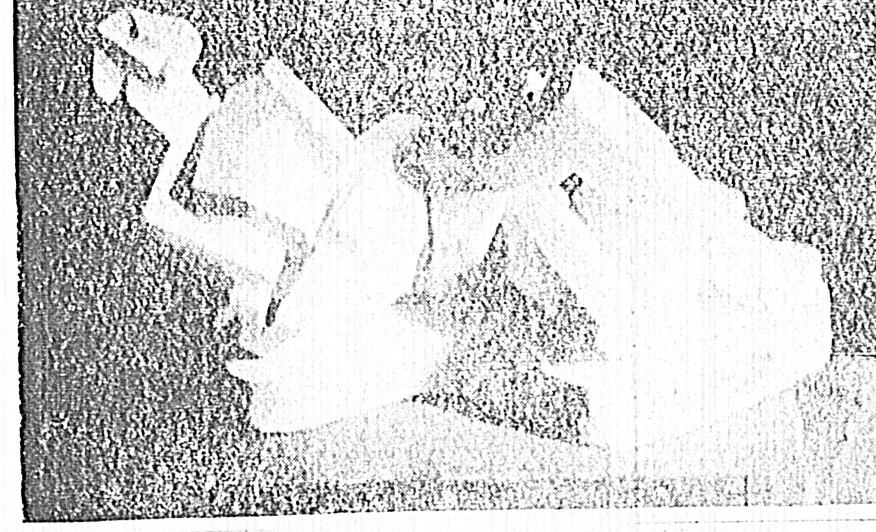
GILES ROBERTSON

El XX Salón Nacional de Artes Plásticas



NERSES OUNANIAN: "SERPIENTE"

SECCION ESCULTURA



NERSES OUNANIAN: "FIGURA"

CELINA ROLLERI LOPEZ

FALLECIO VICENTE BARBIERI

EN Buenos Aires falleció hace pocos días Vicente Barbieri, uno de los poetas de más jerarquía del continente.

Escribimos sobre su obra poética, sin conocerlo más que a través de sus versos. El tuvo una amable respuesta a nuestro comentario. Dijo que habíamos interpretado la verdad más honda de su espíritu y habíamos dado la esencia de su poesía.

Con Barbieri muere un altísimo poeta. Si el mundo no estuviera tan atenaceado por sus problemas económicos y tan adherido a su materialismo económico, seguramente se habría hecho un minuto de silencio en América. La muerte de un poeta es un inmenso dolor. La muerte de un gran poeta es un drama del espíritu. Quien murió en Buenos Aires es un extraordinario poeta. Sin embargo, todo sigue como antes. Nadie se ha detenido a pensar. Apenas una mención en un periódico y una pequeña vibración del éter, como la que se hace por millones durante las veinticuatro horas comunes.

Vicente Barbieri muere por la enfermedad de los creadores: la tuberculosis. Ella fue ganando su cuerpo, mientras su espíritu se libertaba hacia los más altos destinos. El cuerpo enfermo, mordido por el dolor, y el espíritu en viaje perenne, bañado de sol y belleza.

No se puede decir que haya descendido a los abismos. El no creyó en los abismos más de lo que se puede creer cuando se adentra el alma en el misterio. Todo misterio aparece de pronto como un abismo, que luego se supera. El propio espíritu lo supera y sabe que el abismo no es obscuridad ni muerte, sino luz y salvación.

No fue "un niño de tarde amarilla" que "cantaba en la puerta del frío". Era un hombre dispuesto a partir. Y partía siempre en los inviernos que tanto tiempo había visto. Sabía, de tiempo atrás, que

"En el amor del alto mediodía
Algún metal de Dios grababa
[illegible]"

[illegible]

Y agosto se acercó a su lecho de enfermo diciéndole: "no más pan, no más sal". Y Barbieri comenzó su otra danza: la danza sacra que está en las páginas inmortales de su "Saltarín". No es el gozo de la tierra, sino el de los ángeles. No es la entrega a lo perecedero, sino a lo inmortal. No es la danza del misterio invisible, sino del visible.

No importa que el mundo exterior no se haya detenido un momento para decir: "murió Barbieri, un gran poeta del continente". No importa que las cancillerías no se hayan enterado, ellas tan preocupadas por la armonía del continente a base de acuerdos y de reuniones de diplomáticos. No importa que la maquinaria marche con su mismo ruido. Ni que la gente no haya tenido un minuto de silencio... No importa. Barbieri dejó su mensaje. Los años posteriores se encargarán de él. Todavía no es tiempo. Nunca es tiempo, el plazo que va de un nacimiento a una muerte, para apreciar el lapso del nacimiento a la muerte. Las obras se van de las manos. Los ruidos no dejan oír las voces verdaderamente sacras. Los versos se escapan de las páginas y se hacen armonía. Cuesta luego traerlas hacia abajo, para que la gente, el pueblo, la vida, los recoja de nuevo y empiece a oírlos en silencio. Nunca aparecen estos silencios de golpe, después de muerto un creador poeta... Pasará el tiempo entonces. Pero Vicente Barbieri volverá a la vida. Su cuerpo se habrá ido, pero su vida, la de sus versos, la más honda, estará de nuevo aquí. Y todos podrán estar con él y saludarle y decirle "Oh, amigo inmortal"...

CHAMLY.

RINCON DE LA ETERNIDAD

Conozco en Buenos Aires una plaza
De suelo natural, oscurecido,
En un barrio que cae hacia el ocaso

Dejando atrás los altos miradores,
En los que atisba la ciudad del humo,
Se llega —sin edad— a unos lugares
Donde demora el ser.

Allí, la plaza con un solo banco
Al pie de un árbol único y perenne,
Anterior a un diluvio americano.

Todas las calles caen a esta plaza
Desvaneciendo paulatinamente.
Aun bajo un sol de mayo o de febrero.

Un hombre solo llega hasta ese banco
Solo y sabio en el aire apenas vivo,
Y hombre y aire detiénense, pensando
Acaso un solitario pensamiento.

Porque aquí la unidad es aquel árbol,
Es un banco, es un hombre, es ese viento
Que un día se detuvo distraído
Y fundó su rincón de eternidades.

A veces posa el hombre la mirada
En las ramas del árbol, esperando
Que alce su canto un ave misteriosa

Y a ciertas horas, con la antigua pompa
[illegible]

Al hombre de la plaza, el alejado
Que la ciudad ignora.

Las ciudades no saben —están lejos—
Que una plaza como ésta es el exilio
Donde el tiempo reúne tres instantes:

Un hombre,
Un banco,
Un árbol.

Yo querría que ese hombre me dijese
Cuál es la causa, cuál el purgatorio
Que deslinda ese mundo con un árbol
Y un banco y una plaza.

Pero el hombre es un hombre silencioso,
Semejante al lugar, donde las cosas
Se hicieron de una vez y ya no cambian.

Baja una mano y toca esas raíces
Lentas como sus venas, como el aire
De sus encanecidas reflexiones.

¿Qué siglos taciturnos demoraron
Este lugar del éxodo?

Si: transitan personas de ambos mundos
En lejanos pasajes y avenidas,
Con sus trajes diversos.
La distancia
Tiene ciudades, ruido, ceremonias.

[illegible]

De eternidad que tiene Buenos Aires.

VICENTE BARBIERI

SE CONSAGRO UN CEIBO A J. ZORRILLA DE SAN MARTIN

EN el Parque Rodó se efectuó un magnífico acto, cuyo número principal lo constituyó la consagración de un hermoso ceibo, como "Arbol de la leyenda" dedicado al gran poeta nacional, Dr. Juan Zorrilla de San Martín.

Los coros de la Universidad del Trabajo, dirigidos por el maestro Kurt Phalen, y de la Escuela Francia, la Banda de los Talleres de Don Bosco y los alumnos de diversos establecimientos de enseñanza primaria y liceal dieron realce a este acto cultural y patriótico, llevando a cabo diversos números que fueron muy aplaudidos. El Secretario de la Comisión de Fomento del Parque Rodó, Sr. Juan C. Pingaro, hizo referencia a la fecunda labor desplegada por esa entidad y entregó una plaqueta al director de la Banda de los Talleres de Don Bosco por la colaboración que siempre ha prestado a los actos que organizara esa Comisión.

Luego del Himno Nacional ejecutado por la Banda Policial, en nombre de la Junta H. Forestal habló el señor Ernesto Villegas Suárez, pronunciando el magnífico discurso que transcribimos, en el que se exalta al poeta Juan Zorrilla de San Martín y se traza una inspirada leyenda sobre:

LA INDIA Y EL CEIBO

A las prometedoras manos de unos estudiantes se ha confiado la plantación de un ceibo, en este día de la fiesta del árbol. Así lo ha querido la Junta Honoraria Forestal y así lo veréis vosotros, animados del mismo impulso idealista y realizador.

Pero este acto tiene hoy un significado singular. Este magnífico ceibo que se levanta junto a nosotros, y que se encenderá de flores rojas en esta primavera, se consagra hoy al poeta de la patria, a don Juan Zorrilla de San Martín. El poeta que cantó también al ceibo, árbol de nuestros montes ribereños; que creó a Tabaré, el charrúa, "el hijo de los ceibos", el de los ojos azules; el poeta que cantó a Magdalena, la madre de Tabaré, la española que se acostó a morir entre las ceibas; el que idealizó al indio de los ojos azules, que ya herido, casi muerto, levantó en brazos a Blanca para salvarla de otros indios, de los yaguaretés y de otras acechanzas sin cuento.

Oíd las palabras del poeta:

"Seguidme, hasta saber de [esas historias
Que el mar, y el cielo, y el [dolor nos cuentan.
Que narran el ombú de nues- [tras lomas.
El verde canelón de las ri- [beras.
La palma centenaria, el ca- [malote
El ñandubay, los talas y las [ceibas".

Es que el ceibo ha sido siempre un árbol inspirador de leyendas en muchos países de América.

Os voy a tratar de evocar una en este acto: es la leyenda de la india y del ceibo.

Escuchad: en la lucha empecinada que sostuvieron las tribus que habitaban estas tierras, con los españoles, en la margen del "río de los pájaros", había una india rebelde, indomeñable, que no quería que estas tierras —tan suyas— fueran conquistadas por los invasores. Una lucha tenaz y bravía se entabló entonces por los bosques cuajados de enredaderas y de lianas, por las colinas, por las barrancas de arena y piedra, por los valles siempre húmedos y por las playas que se tendían a lo largo de los ríos rumorosos.

La india rebelde soliviantaba la tribu y se escondía entre las ceibas, por entre los molles cuyos ramajes parecían arpas de cristal o corría pisando las rojas margaritas o verbenas que esmaltaban el verdor de los campos dilatados.

Nadie podía con esa india, de larga y renegrida cabellera, de rostro cetrino, de ojos profundos y fieros, de dientes bien blancos; esa india que corría como el guazuvirá por entre los árboles de la selva; que gritaba como el urrutí entre las palmas o junto a los sauces que extendían sus ramas para morir en tierra.

Pero un día la india de la leyenda cayó en poder de los soldados españoles, que a duras penas pudieron contener sus rebeldías y la llevaron a un claro del bosque, sobre el fondo oscuro de la selva.

Allí la ataron bien fuerte en el tronco de un ceibo como éste, de corteza agrietada por los años, de hojas verde malva, y le prendieron fuego!

De nada valían los esfuerzos de la india por libertarse, cuando las primeras llamas lamían sus pies desnudos mientras se oían sus quejidos y lamentos.

Gotas de sangre y lágrimas brotaban de la india rebelde, que caían en la tierra mientras se quemaba viva en medio de la selva.

La noche puso paz en el lugar... El bosque nativo quedó en calma, más negro y tétrico que otras veces y al día siguiente los soldados pudieron ver con ojos asombrados y en medio de la luz de los primeros arreboles, que las gotas de sangre y las lágrimas derramadas por la india, que cayeran a la tierra húmeda, habían subido por las raíces del ceibo, ascendieron con la savia por el tronco y fueron a florecer, rojizas como llamas, en la fronda de aquel árbol.

Desde entonces, se tiñeron de rojo todas las flores de los ceibos, el árbol de nuestra leyenda.

Hoy, en recuerdo de Zorrilla se consagra este ceibo, como "el árbol de la leyenda"... y del poeta.

Ernesto Villegas Suárez.

LA NOVELA CONTRA LA HISTORIA

POCOS sin duda, entenderemos: pocos civiles, saben a qué se llamaba en otro tiempo "retardo sistemático". Era una consigna dada a la administración y a la contabilidad militares. Teniendo el diario de marcha de un cuerpo de tropa o los esta- [illegible]

de las ideas políticas, hay que reconocer que la realidad no se respeta con exactitud. Es a la distancia que ella toma sus colores definitivos, por estilización, por simplificación también... En otros términos una especie de fábula, una cierta visión de leyenda corrigiéndola para inmortalizarla. He aquí una nota muy inmoral, pero hacemos aquí literatura. Las conveniencias del arte no concuerdan necesariamente con la probidad del espíritu. Lo cierto es que la mayor parte de los escritores con ambiciones históricas han observado la ley del retardo sistemático. Balzac ha estudiado la revolución, el primer Imperio, la monarquía de los Borbones, porque estos eran períodos pasados. Zola especifica que la historia natural de los Rougon-Macquart quedará limitada al reino de Badinguet. Los Thibault de Roger Martin du Gard se detienen prácticamente en el verano de 1914, final del siglo XIX. Los Hommes [illegible]

[illegible] blamos hacer un esfuerzo para precisar si las mujeres usaban cabellos cortos o largos, si los fonógrafos habían cambiado los cilindros por los discos, si el cine parlante o mudo, si se tomaba el avión o el barco para ciertos trayectos lejanos... Que sucederá dentro de poco si el novelista debe titubear entre la época de los pequeños Citroëns o de las vespas, de los cañones de largo alcance o las bombas atómicas, de las radios a galena o la televisión?

Como la facultad del olvido es formidable en nuestra frívola especie, se puede ya sentar en principio que la novela histórica de nuestros descendientes será: o bien un tejido de disparates o bien un trabajo de eruditos y paleógrafos. En el segundo caso aburrirá a todo el mundo. En el primero, no chocará a nadie, pero no servirá para nada en el conocimiento del pasado...

Alerta escritores! Vuestro arte, que tanto ha ayudado a la historia, está casi obligado a desinteresarse de ella. Si no se libera de sus deberes para con ella, corre grandes riesgos. Nada será más divertido que llevar la cuenta de los insultos que le prodigan. No citaremos ciertas obras de M. José Kessel o de M. Pablo Vialar en las que los datos históricos, los personajes históricos mismo, evocados en una época en la que los escritores, que ya han dejado de ser niños, han sufrido una transformación, una deformación, extravagante. Recomendaríamos solamente a los curiosos las figuras de Joffre o de Barrès que aparecen en una de esas novelas...

Esto hace pensar, tristemente, desde luego, en la vida que nos está prometida en la "inmortalidad subjetiva" de los positivistas: ella se reducirá, no a hombres de cera, fingidos, maquillados, reunidos en un museo de Grevin, sino a un pequeño mundo de fantoches, de mitos... como la sobrevida de las gentes de la edad media los transforma a todos en caballeros, en leprosos y en santas mujeres, a las gentes de 1630 en mosqueteros y cardenales, a nuestros antepasados en poetas favoritos, en notarios de grandes corbatas, a los de los combatientes de la primera guerra en "piolus" de café-concierto. Detengamos ahí la nomenclatura: estaríamos obligados a hojear este album de imágenes de Epinal que está formado con los recuerdos más próximos. La literatura es responsable en gran parte, desde que, —lo veremos—, es la que transforma la experiencia, la verdad lisa y llana, en ídolos del foro o en ídolos de biblioteca que no valen maldita la cosa.

Una servidumbre pesa desgraciadamente sobre ella: la que le hacen sufrir los grandes acontecimientos de la Historia. La tolerancia y la ignorancia infinita de los lectores no llegan hasta omitir o negar ciertas circunstancias públicas que forman el cuadro de las existencias privadas. No podéis escribir indudablemente una novela del 1620 en [illegible]

[illegible] tado social y político de nuestro país con veinticinco años de anticipación? El sentido Gastón Rageot, en 1939, publicó una novela sobre la alta burguesía normanda, en la cual sigue toda la carrera de una mujer que, después de algunas aventuras sentimentales, se transforma en la rica heredera de un marido cuyos celos lo llevan al suicidio. Esta obra se llama **Anne-Jeanne** y era mejor que otras. Pero duraba hasta 1970 y se desenvolvía pasando por alto las notas acerbas sobre la III República, el Frente popular, etc...... ¿Cómo se uniría hoy, que se sabe las peripecias del año 40 para introducir por fuerza, sin avisar de ellas al autor. Este murió durante la ocupación; desde luego no había pretendido escribir una obra inmortal.

Que sepamos no hay más que un solo ejemplo de la novela que quiso negar la Historia moderna: es el enorme relato que M. León Bopp titula **Liaisons du monde**. Comenzó a aparecer hacia 1938, pero parece no haber sido terminada sino diez años más tarde, con el coraje o la soberbia que solo los "eruditos" pueden permitirse. Los filósofos o los poetas épicos merecen este nombre. Estiman, unos, que su pensamiento tiene más fuerza que lo real, otros, que su imaginación puede tejer a su gusto bordados sobre el velo de Maya, la eterna ilusión que nos rodea en este mundo de apariencias. Así M. Bopp nos relata lo que sucede en Francia en la época de Munich (1938) cuando la revolución bolchevique había estallado, como un Directorio toma medidas autoritarias, sufre la guerra, la derrota, la opresión del vencedor. Exclamaréis sin duda, pensaréis al menos que esta ficción no nos conmovería sino como un cuento moral: por lo que si leeis ese grueso libro, sentiréis vuestro seso conmovido, vacilar vuestra memoria... M. León Bopp quizá ha tenido razón. ¡Oh! en principio.... Las "posibilidades de Dios", como dice, siendo infinitas, la literatura podría en rigor elegir lo virtual y no lo actualizado... Solamente son necesarios, para competir con las realidades triviales, del genio. Y des- [illegible]

[illegible] visionarias al pasar. Después de más de cien años, en Francia y aún más generalmente en Europa, no hay novela de categoría, que no asuma un valor de documento sociológico. **"Le Rouge et le Noir", "La education sentimentale"**, lo prueban mejor que toda la biblioteca balzaciana aunque sus autores no lo hacen de intento.

No murmuremos pues de las vocaciones de historiadores que fueron determinados por la lectura de las novelas; han habido muchos, sepámoslo, pero para volver a nuestro propósito, precisemos lo que fueron siempre las novelas retrospectivas, nunca de las relaciones contemporáneas. Michelet sentía despertar su conciencia por haber practicado..... Walter Scott; y ¿cómo el padre de Dumas ha enviado a jóvenes a la Sorbona, a la Escuela de Chartres? En cambio, cuando el "retardo sistemático" no se ha observado, el romance conoce la fortuna de una crónica agradable, picante, escandalosa.

Dicho esto, descorazonaremos quizá a los innumerables escritores que nos pintan, sobre el montón, con una precipitación y una imprudencia juveniles, su pequeño medio pintoresco, sus cafés y sus bodegas, o aun, lo que es peor de todo, la fiebre literaria del momento: según **le Pour et le Contre** de Jaques de Lacretelle, pasando por la **Cour des Miracles** de Juan Fougère, hasta la **"Malaquaise"** de Roberto Marguerit; el mismo daño les acecha, o la misma tara los atrasa, la tara de la veracidad. Servirán de archivo a otros escritores, que, dentro de medio siglo, sacarán una fábula infiel e indestructible. Entonces la literatura habrá triunfado sobre lo real.

Es por esto que se podría temer que las novelas del mundo moderno no estén tan amenazadas por las simples Memorias, sin hablar de los Diarios íntimos cuando los autores no son abstraídos. A fuerza de notar la verdad, en sí, alrededor de sí, se termina por renunciar a trasponerla en ficticios de aventuras inventadas. Se remite a sus descendientes para iluminar sus estampas que durarán siglos, otro cuando no cuentan más que simulacros representativos, marionetas típicas, como ya lo son nuestros abuelos. He oído decir a Jaques Bainville con un gesto glacial: "No leo jamás novelas. Solamente memorias!"

Este historiador era bien ingrato para con la gente literaria que, después de un siglo y medio, ha revelado la sociedad a ella misma, y los países civilizados unos a otros. Pero quizá tuviera razón para el porvenir. Después de la época del romance, volverá a venir, si no lo estamos ya, la era de la compilación, de los Anales, en el orden de las ciencias; y en el orden de las letras, la del idilio e de la epopeya.

ANDRE THERIVE.

ZORRILLA DE SAN MARTIN LIBRETISTA DE UNA OPERA CANTADA EN EL SOLIS

EL hecho aconteció hace ya tres cuartos de siglo. Si bien poco o nada añade a la gloria de nuestro máximo poeta, esta su fugaz incursión en el campo de la lírica teatral —no de muchos conocida— merece ser recordada a título siquiera de curiosidad histórica, que ratifica sin desmedro la facundia literaria del consagrado autor de "Tabaré".

Precedida de un discreto anuncio en los diarios de la época, —parcos por lo general para todo lo que no tuviera relación con la agitada política nacional y extranjera finisecular—, fue estrenada en el Teatro Solís, en la noche del jueves 23 de octubre de 1880, la ópera en dos actos titulada "Ofelia", música del maestro Don Carmelo Calvo, sobre libreto en verso compuesto por Zorrilla de San Martín.

La representación estuvo a cargo de una Compañía de Zarzuela que venía actuando de tiempo atrás en dicha sala, donde llevó a escena, con general beneplácito de la incipiente crítica de entonces, algunas otras obras líricas bastante por encima del modesto género zarzuelero que pudiera aguardarse de su nombre teatral.

Los papeles protagónicos fueron desempeñados: el de Ofelia, por la soprano Sra. de Franco, el de la reina Gertrudis de Dinamarca por la Mezzo-soprano, Sra. Roca, el de Hamlet por el tenor Beracochea, el de rey por el barítono Sr. Monti, y el de Horacio por el también tenor Sr. Subirá, con participación de coros de cortesanos, todos ellos bajo la batuta del propio maestro Calvo.

Las crónicas periodísticas acerca de la función son en general favorables respecto del libreto compuesto por Zorrilla, a pesar de que como ocurre siempre en estos casos el libretista debe ceñirse a la partitura musical, en detrimento de la propia inspiración. Labor sacrificada y por lo general anónima de hecho, tanto más generosa cuando como en el inspiradísimo poeta que un año antes habíase consagrado con su inmortal "Leyenda Patria".

"Ser... o no ser...
¿Qué más? Que el alma apure
La hiel de adversa suerte,
O bien allá en la muerte
Buscar olvido y paz?
¡Morir!... Dormir tan solo
¡Dormir!... ¿Soñar acaso?
¡Qué sueño amargo, escaso,..
La tumba nos dará!,

canta en su triste monólogo el desdichado príncipe Hamlet.

En cambio los versos que el libretista pone en boca de la infeliz Ofelia, los ha tomado confesadamente de la versión castellana de Moratín, o han sido expresa traducción de Jaime Clark.

El texto completo del libreto fue publicado días antes de la función en "El Ferro-Carril", de octubre 23 de 1880 (págs. 1, 2 y 4), y luego editado en folleto, bajo el título: "Ofelia. Escenas líricas extractadas del Hamlet de Shakespeare. Música del Maestro Don Carmelo Calvo. Montevideo. Tipografía de "El Bien Público", Calle del Cerrito, 84. 1880".

El acertado trabajo de Zorrilla mereció del escritor compatriota D. Nicolás Granada, unos versos laudatorios aparecidos en "El Porvenir" de Salto, con fecha de octubre de 1880, que terminan así:

"Y en fin, ayer en inspirado rasgo
Desde el teatral proscenio .
Has arrojado con la dulce Ofelia
Melancólicas flores sobre el pueblo".

Respecto de la partitura musical, la crítica fue en general, parca en el elogio, y más bien reticente, cuando no desfavorable como en el caso de "La Tribuna Popular" que la halló sin originalidad, ni vida, falta de inspiración, salvo el final del último acto, donde encuentra "un poco de color". Resumiendo, dice, que es "una de aquellas partituras que viven lo que un lirio: unas horas".

Sin meternos en materia que nos es ajena y en absoluto desconocida, nos atrevemos a afirmar que bien pudo haber influído en este juicio, —y en el otros periódicos de entonces que aguardaban una segunda representación que nunca se llevó a cabo— para formular el suyo, — lo que expresa aquel mismo crítico anónimo de "La Tribuna" al decir que "como método no pertenece a ninguna de las escuelas conocidas; ni es armoniosa ni melodiosa".

Toca, pues, a los técnicos juzgarla, pues buena parte de ella se conserva en el Museo del Teatro, rescatada por nuestro erudito amigo Lauro Ayestarán, y ha sido exhibida al público en reciente Exposición realizada en el "foyer" del Teatro Solís.

El maestro Calvo, navarro de nacimiento, fue en su patria un reputado organista; en 1867 se trasladó al Río de la Plata, y al año siguiente es nombrado organista y maestro de capilla en nuestra Iglesia Catedral. Fue maestro de nuestro compatriota compositor León Ribeiro, quien en la velada en que fue cantada "Ofelia" obsequió a aquel con una batuta de ébano oro; amigo de entrañable amistad con el maestro Sambucetti quien al frente de su orquesta ejecutó en más de una ocasión algunas composiciones y arreglos musicales de Calvo. En 1898 se retiró del cargo de organista de la Catedral para dedicarse a la enseñanza privada, convirtiéndose desde entonces en organista honorario de casi todas las Iglesias de nuestra capital.

En 1922 lo sorprendió la muerte, a los 80 años de edad, víctima de un accidente de tránsito en la ciudad vieja, siendo su desaparición muy lamentada por toda la sociedad y los círculos musicales de Montevideo.

Queda por dilucidar a quien correspondió la iniciativa de la creación de esta obra lírica a que nos referimos en la presente nota. Nos inclinamos a creer que fue a Zorrilla dada sus juveniles amores por la poesía de Bécquer en cuyas armoniosas Rimas hallara aquellas delicadas estrofas inspiradoras:

"Símbolo del dolor y la ternura,
Del bardo inglés en el horrible drama,
La dulce Ofelia, la razón perdida,
Cogiendo flores y cantando pasa".

Quede este amable recuerdo para la historia menor, de nuestro centenario Teatro Solís.

ALFREDO R. CASTELLANOS

LA LITERATURA EN LOS EE. UU.

THE Oxford Companion to American literature" —en su nueva edición revisada— revela, quizá de un modo más completo que cualquiera otra obra de igual género recientemente publicada, gran parte del alcance y variedad de la literatura de los Estados Unidos, supliendo al propio tiempo, con gran acopio de artículos, informes fidedignos sobre autores, obras, revistas y orientaciones literarias.

James Hart, director de la escuela de inglés de la Universidad de California, que compiló los numerosos datos que componen la obra, ha dado prueba de buen gusto e imaginación en su erudita labor. Porque no sólo ha reunido en 900 páginas una excelente guía de todo aquello de verdadera importancia literaria, escrito hasta el presente en los Estados Unidos, sino que también ha logrado disponer los escritos dentro de su propia estructura social.

"La palabra impresa", dice el Profesor Hart en el prefacio, "no existe en un vacío... la comprensión de obras literarias depende de un conocimiento bien fundado del ámbito social de su tiempo y lugar".

Para ilustrar lo expuesto, supongamos que el lector examine el artículo referente a Walt Whitman —poeta estadounidense ensalzador de la independencia del espíritu. La más famosa colección de poesías de Whitman, "Leaves of Grass", se publicó por primera vez en 1855 y aunque no era tenido en gran concepto a la sazón, sus escritos expresaban el sentir social de aquella época. Whitman, —dice el profesor Hart a sus lectores—, quería "demostrar la forma en que podría el ser humano procurar para sí toda la libertad posible dentro de los confines de la ley natural, para su mente y cuerpo por medio de la democracia, para el corazón por medio del amor, y para su alma a través de la religión". Whitman buscó su inspiración en las personas, según explica Hart, intimando con conductores de ómnibus y pilotos de vapores fluviales y mezclándose con bañistas en las playas", y este interés de la vida de personas comunes y corrientes llegó a convertirse en una tradición literaria en los Estados Unidos.

Whitman era un poeta lírico en toda la extensión de la palabra. Pero su costumbre de buscar asuntos entre el vulgo la adoptaron asimismo escritores de un género literario completamente diferente. Stephen Crane, que adquirió sus conocimientos de la guerra leyendo las obras de Tolstoy, publicó "The Red Badge of Courage" en 1895. La obra tenía por asunto la experiencia de un soldado joven que combatió el punto de vista del autor. El estilo, no obstante, difería bastante del de Whitman. Era un estilo realista que Crane empleó algún tiempo después al escribir acerca de la vida en Nueva York.

Pocos años después, cuando acababa de empezar el siglo actual, Frank Norris adquirió extraordinaria prominencia entre los novelistas estadounidenses con la publicación de "McTeague". La obra es un cuadro de extraordinario realismo —algunos dirán naturalismo— sobre las clases baja y media de la población de San Francisco. Norris era más conocido por su "The Octopus" —novela que se imprimió por primera vez en 1901— que tenía por asunto la historia del cultivo de trigo en California y de la lucha de los ganaderos contra la intrusión de los ferrocarriles en las grandes llanuras del Oeste. Norris era verdadero reflejo de su tiempo y opinaba que las novelas de mejor calidad "deben probar alguna cosa, hacer deducciones de un cúmulo de fuerzas, de tendencias sociales, de impulsos raciales, dedicándose al estudio del individualismo aisladamente más bien que al de los hombres en general".

Theodore Dreiser, contemporáneo de Norris, pintó también lo que se consideraba un cuadro realista —exteriormente al menos— de la vida estadounidense de aquel tiempo. Dreiser no se distinguía como escritor pulido o estilista, por ningún concepto, pero se le ha ensalzado, como hace notar el Profesor Hart, por su sincera y profunda exposición de la tragedia de la vida que él observaba en su país".

Whitman, Crane, Norris, Dreiser y otros escritores de la escuela realista o naturalista han dejado un legado atractivo a otros autores del país. Del trabajo de éstos pueden observarse indicios en las obras actuales de Carl Sandburg, el poeta, y en novelistas como John Dos Passos, James T. Farrell, John Steinbeck. Estos autores fueron también espejo de su tiempo, reflejando la creciente importancia del trabajador en la vida estadounidense.

Toda la expresada información se encuentra comprendida en el extraordinariamente ameno "Oxford Companion to American Literature", (publicado por la Oxford University Press).

El Profesor Hart, realizando un verdadero milagro de condensación, ha incluído materialmente todo movimiento literario de importancia en los Estados Unidos. Además de los párrafos, y en ocasiones de páginas enteras, acerca de determinados escritores y sus obras, y acerca de los tiempos en los cuales escribieron, ha dedicado especial atención a las revistas literarias y políticas, organizaciones importantes y autores extranjeros que de algún modo han influído en las letras de los Estados Unidos.

Al parecer, el Profesor Hart ha logrado probar que una obra enciclopédica, tal como la que ha salido de su pluma, se puede examinarlo sólo como obra de consulta y estudio, sino también por el abundante placer que proporciona.

S. J. HARRY.

LAS CASAS SEÑORIALES DE LA GRAN BRETAÑA

PARA mucha gente una de las cosas más sorprendentes acerca de las casas señoriales de la Gran Bretaña es que, en su gran mayoría continúan ocupadas. Tales son la fama y esplendor de muchas de esas mansiones históricas, que es fácil considerarlas como simples lugares de atracción de museos, generalmente abandonadas por sus dueños ancestrales en favor de residencias que están más de acuerdo con las ideas económicas de la actualidad. ¿Vive en verdad el Duque de Marlborough en el Palacio de Blenheim? —esa es la pregunta que inevitablemente surge en la mente de muchos visitantes cuando se ven frente a frente con ese suntuoso edificio. ¿O el Marqués de Exeter en Burghley House, - o el Conde de Leicester en Holkham Hall,— o el Conde de Warwick en su castillo? ¿Realmente se duerme en esos dormitorios tapizados, se toma el té en esas terrazas rodeadas de estatuas y se cena bajo esos candelabros?

Sí, efectivamente, y ahí, admitámoslo, yace gran parte del interés de estas casas de campo y palacios para aquellos de nosotros que solemos visitarlas. La mansión cuyas torrecillas se alzan al acercarnos a la puerta principal no es una mera curiosidad de museo, recordando silenciosamente los días en que era el hogar de algún gran duque o lord. Pues, a lo mejor el duque o lord en ese preciso momento está redactando una carta en su biblioteca o paseando por el jardín con el administrador de su propiedad —o pensando en que es hora de tomar el te en la terraza!— En la larga galería hacemos una pausa para admirar los retratos de familia pintados por algún maestro dieciochesco, pero notamos también las fotografías de grupos familiares: el actual propietario vistiendo su manto y la corona que le corresponde a su título nobiliario; cuando la coronación de la Reina; y los niños jugando en la arena junto al mar el verano pasado.


El Castillo Coch en Glamorganshire, data del siglo XIII y fue erigido no como fortaleza sino como residencia de un Barón.

• Familias y siglos

Nos damos cuenta de que la morada, pese a su vastedad nada contemporánea, sigue siendo un hogar, usada y ocupada igual que durante siglos, y por miembros de la misma familia que vivió en ella en tiempos pretéritos. La familia Berkeley ha estado en su castillo ocho siglos; el Castillo de Dunvegan ha sido el hogar de los jefes del Clan MacLeod durante [illegible]; los Leghs han estado en Adlington Hall desde el año de 1315; los Luttrells en el Castillo de Dunster desde 1376. Mansiones como Blenheim y Burghley, Hatfield y Holkham, son usadas como residencias particulares hoy en día por los descendientes de los hombres para quienes fueron construídas originalmente.

¿Cómo se explica esta notable continuidad de permanencia? Quizás una explicación reside en la paradoja de que los británicos (que han construído la ciudad más grande del mundo) no constituyen una nación de amantes de la ciudad. La cima de la ambición de todo británico está en vivir en el campo entre los prados y los bosques; y así fue hace siglos cuando recién enriquecidos nobles, habiendo adquirido sus propiedades, procedieron a engrandecerlas y reconstruir sus casas en una escala nueva y espaciosa —casi, diríase, proclamando el hecho de que aquí en el corazón de la campiña y no en los barrios de moda de la capital, estaba la mansión principal de su familia.

Esto era muy diferente de la práctica general de la nobleza en otros países euorpeos, donde casi invariablemente la propiedad de campo, cedía lugar de importancia a la mansión urbana como residencia del poder e influencia aristocráticos. En la Gran Bretaña, fue en sus propiedades rurales donde la nobleza prodigó su cariño y sus riquezas; fue ahí donde llevaron sus tesoros artísticos; ahí donde vivían sus verdaderas vidas, compartiendo la existencia rural con el labrador y el pastor, con el tabernero y el cura párroco y demás aldeanos cuyas casuchas se agrupaban frente a las portadas de su parque. Con el desarrollo de esa civilización de la casa de campo, que constituye una de las características más sobresalientes de la historia social británica, el lord de la mansión solariega o el jefe del clan llegó a ser el eje de la existencia local: una especie de rey sin corona por derecho propio. ¿Qué necesidad tenía él de una opulenta mansión urbana para captar la atención de la Corte cuando el Rey mismo venía a visitarle en su propio dominio, a ser entretenido en una escala que rivalizaba con la de la misma casa real?

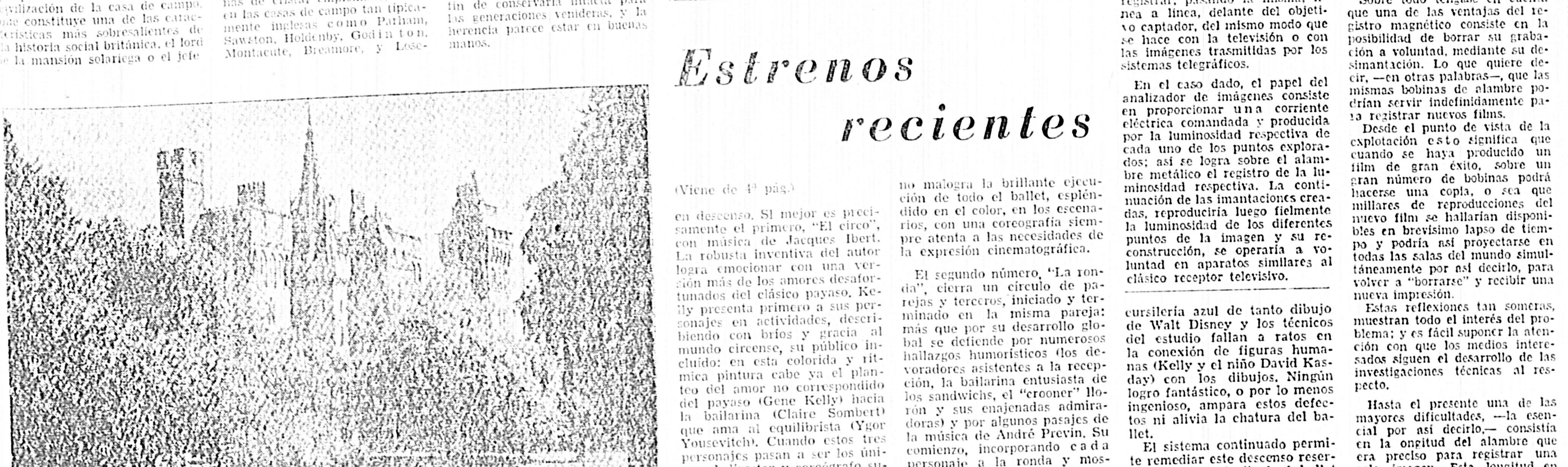
• El hogar fortificado

Las más primitivas de las grandes residencias de campo que podemos visitar en la actualidad son castillos, o bien (como Traquair, Lennoxlove, Stokesay y Birtsmoreton) casas que son tan especialmente fortificadas, ya con mampostería o con foso, que casi tienen rango de tal. Porque en la turbulenta edad media ningún gran señor podía sentirse seguro de sus rivales a no ser que su hogar estuviera adecuadamente protegido del asalto sorpresivo; y —en el sur del reino al menos— no fue hasta fines de la Guerra de las Rosas en 1485, y el establecimiento de un fuerte gobierno central bajo el dominio de los Tudor, que la paz interna fue asegurada y el castillo (ya en proceso de hacerse anticuado debido a la invención de la pólvora) finalmente cedió lugar a la casa de campo tal como se conoce hoy. Aun así, la costumbre de estar listo para defenderse murió lentamente, y las primeras mansiones de la época Tudor, como Hoghton Tower, seguían reteniendo las murallas almenadas y portales fortificados de épocas anteriores. Hacia el reinado de Isabel I (1558 - 1603) sin embargo, estos legados de luchas pasadas habían sido sucedidos por los tejados de caballete y ventanas de cristal emplomado, como en las casas de campo tan típicamente inglesas como Parham, Sawston, Holdenby, Godinton, Montacute, Breamore, y Loseley. En sus detalles, las mansiones de este período continuaron la tradición gótica medieval, aunque los albores del Renacimiento y los primeros balbuceos del clasicismo fueron anunciados en algunos híbridos productos arquitectónicos como Hatfield House, Castle Ashby, Cobham Hall y el fantástico bosque de mampostería que es Burghley House. Casas como estas representaban el floreo de despedida de la era del romance antes de establecerse firmemente la tradición clásica a mediados del siglo diecisiete, para alzarse a similares alturas de opulento despliegue en palacios como Hopetoun House, Castle Howard y Blenheim.

Sin embargo, a pesar de estas creaciones teatrales de arquitectos como Vanbrugh y Adam, el Renacimiento no fue puramente una época de alardes. Muchas de las más encantadoras casas Carolinas, de la Reina Ana, y Georgianas [illegible] Serlby, Firle y West Wycombe, son serenamente modestas en su estilo y nos encantan porque gozan de proporciones impecables, de elegancia en sus detalles y porque tienen un aire de plácida seguridad.

Clásica y romántica, palaciega y doméstica, en su infinita variedad de estilos y disposiciones, la casa de campo de la Gran Bretaña representa una herencia arquitectónica e histórica, que, en modo particular, es única. Es una herencia cuyos dueños están resueltos a conservar, y están ayudados en su resolución por la obra del Patronato Nacional de Monumentos Históricos, tanto de Inglaterra como de Escocia. En algunos casos, donde el terrateniente, se encuentra en dificultades para mantener su hogar ancestral, estos patronatos están habilitados para tomar posesión de la propiedad (dejando muchas veces al dueño como inquilino; a fin de conservarla intacta para las generaciones venideras, y la herencia parece estar en buenas manos.


El Palacio de Holyroodhouse, residencia habitual de la Reina mientras permanece en Edimburgo.


Las Torres Macizas del Castillo de Cardiff, contiene en su interior salas suntuosísimas, y en particular el Banqueting Hall.

INTENSA OFENSIVA CONTRA EL MAR

EL PLAN DELTA. - 25 AÑOS DE ARDUA LABOR

LA historia de Holanda está cuajada de episodios de lucha contra el mar, durante siglos enteros jefe omnipotente. Repetidas veces porciones enteras del territorio han sido tragadas por el agua. Mas poco a poco pudieron los holandeses medir sus fuerzas contra su enemigo, hasta que, finalmente, consiguieron reconquistar grandes regiones, rodeándolas de diques enormes, sin cuya existencia y la de la cadena de dunas a lo largo de una parte de la costa, la mitad del país no tardaría en desaparecer.

Quienquiera que desde lo alto de los potentes diques, proyecta su mirada hacia la campiña fértil que se extiende a sus pies, recibe la impresión de que la lid ha tocado a su término. ¡Esto no es más que apariencia!

El mar continúa atacando. A veces en forma subrepticia, penetrando profundamente en el país a través de las desembocaduras de los ríos y de las esclusas marítimas y haciendo las aguas interiores inservibles para la agricultura. Otras veces, sin ocultar la violencia, haciéndose nuevamente dueño, por medio de una furiosa galerna, de parte de sus antiguos dominios.

Los holandeses reanudaron su lucha titánica y volvieron de nuevo a hacer sus cálculos, después de la aciaga noche del 31 de enero al 1º de febrero de 1953, la terrible noche de las inundaciones, que costó la vida a 1.800 personas y en la que los bienes de miles y miles de habitantes fueron arrastrados por las aguas. Este combate llegó a su término el día 6 de noviembre de 1953, en que quedó cerrada la última brecha abierta en los diques. Los recientes estudios condujeron a la preparación de un proyecto de contraataque.

SE INSTAURA LA COMISION DEL DELTA

Los nuevos cálculos se confiaron a una comisión, compuesta de los mejores ingenieros hidráulicos holandeses. Como el territorio en el que están ubicadas las obras en estudio se extiende de las desembocaduras del Rin y del Mosa hasta las del Escalda, y está entrelazado por un gran número de corrientes y de brechas de mar, se ha dado a este organismo el nombre apropiado de "Comisión del Delta".

Antes de que la comisión empezara sus tareas se sabía ya la altura que había alcanzado el agua: ¡El nivel más alto que jamás se haya registrado!

También se sabía de antemano la altura que acaso se registre en el futuro: ¡Un nivel más elevado aún!

Sin embargo a la comisión se le confió la labor de comprobar detenidamente todos estos detalles y presentar sus conclusiones, entre otros puntos sobre el camino a seguir: elevar los diques existentes en el territorio deltaico en toda su extensión o cerrar un número de bocas de mar entre las islas de Holanda del Sur y las de Zelandia. Cae de su peso que el cierre de las comunicaciones abiertas de Rotterdam y Amberes con el mar no entró en consideración.

El dictamen de la comisión se formalizó en un extenso informe terminado en marzo de 1954, del que entresacamos los siguientes puntos:

En la noche del 31 de enero al 1º de febrero de 1953 una marejada tormentosa empujó al agua en el Sudoeste de Holanda hasta 50 a 70 cm. por encima del nivel más alto que se había observado desde hacía 125 años. Según el procedimiento seguido desde tiempos remotos para adaptar la altura de los diques al nivel más elevado de las aguas registrado en último término, sería necesario elevar en un metro todos los diques situados en el territorio deltaico.

Aunque no ha sido posible calcular con exactitud hasta qué altura podrá subir el agua en tiempos venideros, el juicio de la comisión es que existe la posibilidad teórica de que se produzcan niveles de agua aún más altos que los observados el 1º de febrero de 1953. Para mayor seguridad la elevación de los diques debería ser, por consiguiente, de 1 1/3 a 2 metros por lo menos.

Dicha elevación parece muy sencilla, pero no lo es. Cuando se eleva un dique en su vértice es necesario, en efecto, ensancharlo en su totalidad, empezando por debajo. Para elevar la cumbre en dos metros es imprescindible, incluso, un ensanchamiento de 30 metros en su parte inferior.

Los holandeses, familiarizados desde su mocedad con los diques, los comparan con el cuerpo humano. A la cumbre le dan el nombre de coronilla, a la masa el de cuerpo y a la base el de pie. Si se ensancha un dique en su pie se dice "tejer cabos nuevos". Pero para hacerlo es preciso disponer de mucho espacio; espacio que con frecuencia falta en Holanda, porque pueblos enteros, e incluso parte de las aglomeraciones urbanas, se han edificado sobre y a lo largo de los diques, y porque los astilleros y otras industrias han emplazado allí sus instalaciones. Por consiguiente, serían innumerables las demoliciones y desplazamientos; en algunos lugares el ensanchamiento sería poco menos que imposible. En todo caso, los gastos de la elevación serían fabulosos; la Comisión del Delta los cifra para un alzamiento de 1 1/2 a 2 metros —sobre una extensión de centenares de kilómetros— en ¡mil quinientos a dos mil millones de florines!

A juicio de la comisión se puede, **con el mismo dinero**, reforzar los diques existentes a lo largo de solamente dos bocas de mar (las vías de acceso a Rotterdam y Amberes) y cerrar las otras cuatro bocas restantes, en la parte sudoeste de Holanda, con nuevos y potentes diques.

Saltan de inmediato a la vista las ventajas de un proyecto semejante:

Mayor seguridad. Los diques de cierre y las dunas existentes constituirán las obras de defensa contra el mar propiamente dichas, los diques marítimos actuales podrán servir de contradiques o "durmientes", como los llaman los holandeses. Los diques de cierre y los contradiques ofrecerán entonces una doble defensa.

Espacio para la construcción de los diques. En la construcción de los diques de cierre no estorbaría la presencia de casas u otros edificios. Se les podrá dar, por lo tanto, toda la anchura y elevación necesaria, y —si esto fuera necesario— reforzarlos aún más con relativamente poco esfuerzo y gastos reducidos.

Gastos de mantenimiento más bajos. Los gastos de mantenimiento de los cuatro diques cortos de cierre serán mucho más reducidos que los que exigen todos los diques actuales en la región que ha de ser protegida.

Embalses de agua dulce. El gran embalse de agua que surgirá detrás de los diques de cierre estará al principio lleno de agua de mar. En la parte oriental del embalse podrá, no obstante, entrar de continuo una corriente del Mosa y del Rin que se mezclará con el agua salada. Ahora bien, en cada reflujo una parte de este mezcla podrá salir, a través de esclusas de desague en uno de los diques de cierre, hacia el mar, por lo que la sal será arrastrada consigo. Con el tiempo nacerá, pues, un embalse de agua dulce que será de tanta importancia para la agricultura y horticultura en las comarcas del sudoeste de Holanda como lo es hoy el lago Yssel (el antiguo Zuyderzée) para la región central y del Norte.

Como se combatirá la salificación. Será posible hacer fluir hacia el mar más agua del Mosa y del Rin vía Rotterdam, por lo que el límite que une estos ríos será rechazado en algunas decenas de kilómetros en dirección al mar. De esta manera quedará resuelto el problema de la salificación subrepticia que amenaza ya las áreas de cultivo en el corazón de la provincia de Holanda del Sur.

Recuperación de tierras. En el embalse de agua situado detrás de los diques de cierre habrá oportunidad de ganar algunos millares de hectáreas de terrenos labrantíos. (El ensanchamiento y la elevación de los diques existentes en la actualidad, harían perder, por el contrario, una faja de tierra de 30 metros de ancho, con una superficie total de 2.500 hectáreas.)

Mejores posibilidades de tráfico. Los enormes diques de cierre, y algunos muros de contención menos pesados en el embalse, ofrecerán una oportunidad magnífica para la construcción de caminos. Por primera vez en la historia las islas que todavía se encuentran geográficamente desparramadas tendrán una comunicación directa con el centro densamente poblado del país. El mejoramiento de los transportes y la presencia de agua dulce suficiente fomentarán el cultivo de las hortalizas. Muchos habitantes isleños podrán ir a trabajar como forasteros en los centros industriales de Holanda del Sur.

Ventajas para la navegación. En el embalse cerrado al mar no dominarán [illegible] altas ni bajas. Puesto que quedarán suprimidas por completo las fuertes corrientes será posible proceder al drenaje de nuevos canalizos, consiguiéndose con ello un acortamiento de determinadas vías navegables.

Posibilidades de recreo. Los vecinos de las grandes ciudades de Holanda del Sur podrán acudir fácil y ventajosamente a las estaciones de baños de mar en las islas. El gran embalse ofrecerá una oportunidad única para la práctica del deporte náutico.

Las ventajas del cierre de las bocas de mar son evidentes. Claro que también hay desventajas. La pesca en el territorio cerrado sufrirá un grave perjuicio; el afamado cultivo de las ostras y mejillones de Zelandia está condenado a desaparecer, mientras que se producirá con mayor facilidad una capa de hielo en el embalse de agua dulce.

El criterio de la Comisión del Delta es, sin embargo, que las ventajas derivadas del cierre —sobre todo la de una mejor defensa— son de tanta importancia que los inconvenientes palidecen a su lado.

Gracias a la experiencia recogida en Holanda [illegible] el pasado —entre otros trabajos de esta índole, el cierre del Zuyderzee, la obturación de los diques de Walcheren destruídos durante la guerra, el cierre, hace poco, de dos pequeñas bocas de mar en Zelandia y Holanda del Sur y la recuperación de los daños sufridos por los últimos terribles temporales— en virtud, también, de los estudios llevados a cabo desde hace años y de los últimos adelantos de la técnica, la comisión opina que desde el punto de vista técnico, el proyecto es realizable.

UNA OBRA GIGANTESCA..

Esta es empero una obra como jamás ha sido ejecutada. Al ser construído el conocido dique de cierre del Zuyderzée la profundidad mayor del agua era de 11 metros; en las bocas de mar que han de cerrarse se registran profundidades de 40 metros! La diferencia entre flujo y reflujo era en el Zuyderzée de 80 cm. a lo sumo; en las corrientes de Zelandia existen diferencias de 3 1/2 a 4 1/2 metros! Aunque la extensión de los nuevos diques de cierre no pasará en conjunto de los 20 km., siendo los del Zuyderzée de 35 km., la ejecución de la obra será, por lo tanto, mucho más difícil.

Los gastos totales de mil quinientos a dos mil millones de florines podrán dividirse en el período de duración de los trabajos —probablemente 25 años. La comisión opina que los egresos anuales de 60 a 80 millones de florines, que ocasionarán dichos trabajos, se justifican económicamente.

REGISTRO DE IMAGENES SOBRE ALAMBRE: LA FOTO DEL FUTURO

TODO el mundo conoce hoy a los magnetófonos o grabadores de sonido que sobre un simple alambre matálico de cobalto, registran directamente la palabra, la música, etc.

El alambre parece cobrar vida, recuerda, habla y canta de inmediato, a nuestra voluntad.

Parece que el mismo procedimiento puede aplicarse al registro de imágenes de cualquier especie de acuerdo a una técnica similar. Basta reemplazar las vibraciones sonoras por la luminosidad de cada uno de los puntos de la imagen que se desea registrar, pasando la misma, línea a línea, delante del objetivo captador, del mismo modo que se hace con la televisión o con las imágenes trasmitidas por los sistemas telegráficos.

En el caso dado, el papel del analizador de imágenes consiste en proporcionar una corriente eléctrica comandada y producida por la luminosidad respectiva de cada uno de los puntos explorados; así se logra sobre el alambre metálico el registro de la luminosidad respectiva. La continuación de las imantaciones creadas, reproduciría luego fielmente la luminosidad de los diferentes puntos de la imagen y su reconstrucción, se operaría a voluntad en aparatos similares al clásico receptor televisivo.

Claro está, nada impide registrar sobre un hilo una larga serie de imágenes, es decir, que se llegaría a una fórmula que revolucionaría el cinematógrafo, ya que el cine por alambre sustituiría las películas ordinarias.

Se puede apreciar sin dificultad el inmenso campo de posibilidades que se abre así a la industria cinematográfica, ya que el precio del alambre sería indudablemente muy inferior al de la película; además la facilidad del tratamiento sería tan grande que se podrían registrar inmediatamente un gran número de copias lo que facilitaría la misma industrialización.

Sobre todo téngase en cuenta que una de las ventajas del registro magnético consiste en la posibilidad de borrar su grabación a voluntad, mediante su desimantación. Lo que quiere decir, —en otras palabras—, que las mismas bobinas de alambre podrían servir indefinidamente para registrar nuevos films.

Desde el punto de vista de la explotación esto significa que cuando se haya producido un film de gran éxito, sobre un gran número de bobinas podrá hacerse una copia, o sea que millares de reproducciones del nuevo film se hallarían disponibles en brevísimo lapso de tiempo y podría así proyectarse en todas las salas del mundo simultáneamente por así decirlo, para volver a "borrarse" y recibir una nueva impresión.

Estas reflexiones tan someras, muestran todo el interés del problema; y es fácil suponer la atención con que los medios interesados siguen el desarrollo de las investigaciones técnicas al respecto.

Hasta el presente una de las mayores dificultades, —la esencial por así decirlo,— consistía en la ongitud del alambre que era preciso para registrar una sola imagen. Esta longitud en efecto está en función del número de "puntos" que se desea representar. En el caso de la palabra, las frecuencias de los sonidos no suelen ser superiores a 3.000; por otra parte se llegan a producir velocidades-grabación menores de 5 mm. por segundo lo que quiere decir que los puntos se registran en una longitud del orden del milésimo de milímetro. Así pues, cuando en la televisión se explora una imagen de dimensión 3X3 en 819 líneas, el número de puntos elementales es de 894.348, y al ritmo de 5 imágenes por segundo, esto representa la bagatela de 22:358.700 puntos! Sobre la base de las cifras dadas anteriormente, se debería llegar a una velocidad de grabación de imágenes del orden de muchas decenas de metros por segundo para adecuar la velocidad de la televisión, o de los films.

Con todo esa velocidad no tiene nada de inverosímil en sí misma, ya que muchos perfeccionamientos técnicos pueden introducirse respecto al calibre o espesor del alambre. Razonablemente se podría tomar como base una velocidad de 10 metros por segundo, partiendo de la cual, nada impide reducir el diámetro del alambre de modo que se obtuvieran grandes longitudes del mismo en bobinas que no fueran desmesuradas.

Los técnicos trabajan en la producción de hilos de cobalto cuyo calibre no sobrepasa las centésimas de milímetro. En esas condiciones, una bobina de tamaño similar a las que contienen las películas de un film, contendría el kilometraje necesario para una película de una hora de duración.

La victoria final del registro sobre alambre, parece no estar tan lejos, y depende en último término, sólo de un proceso técnico e industrial.

La revolución que ello significaría se habría de extender también al conjunto de las técnicas fotográficas. Se podría reemplazar una película por un rollo metálico de algunos metros de longitud, susceptible de ser "borrado" a voluntad y que podría recibir una cantidad innumerable de fotografías. No habría necesidad del "revelado"; la imagen estaría a disposición de inmediato y las copias podrían reproducirse en cantidad también en seguida.

CARLOS R. LEVAUTE

Estrenos recientes

(Viene de 4ª pág.)

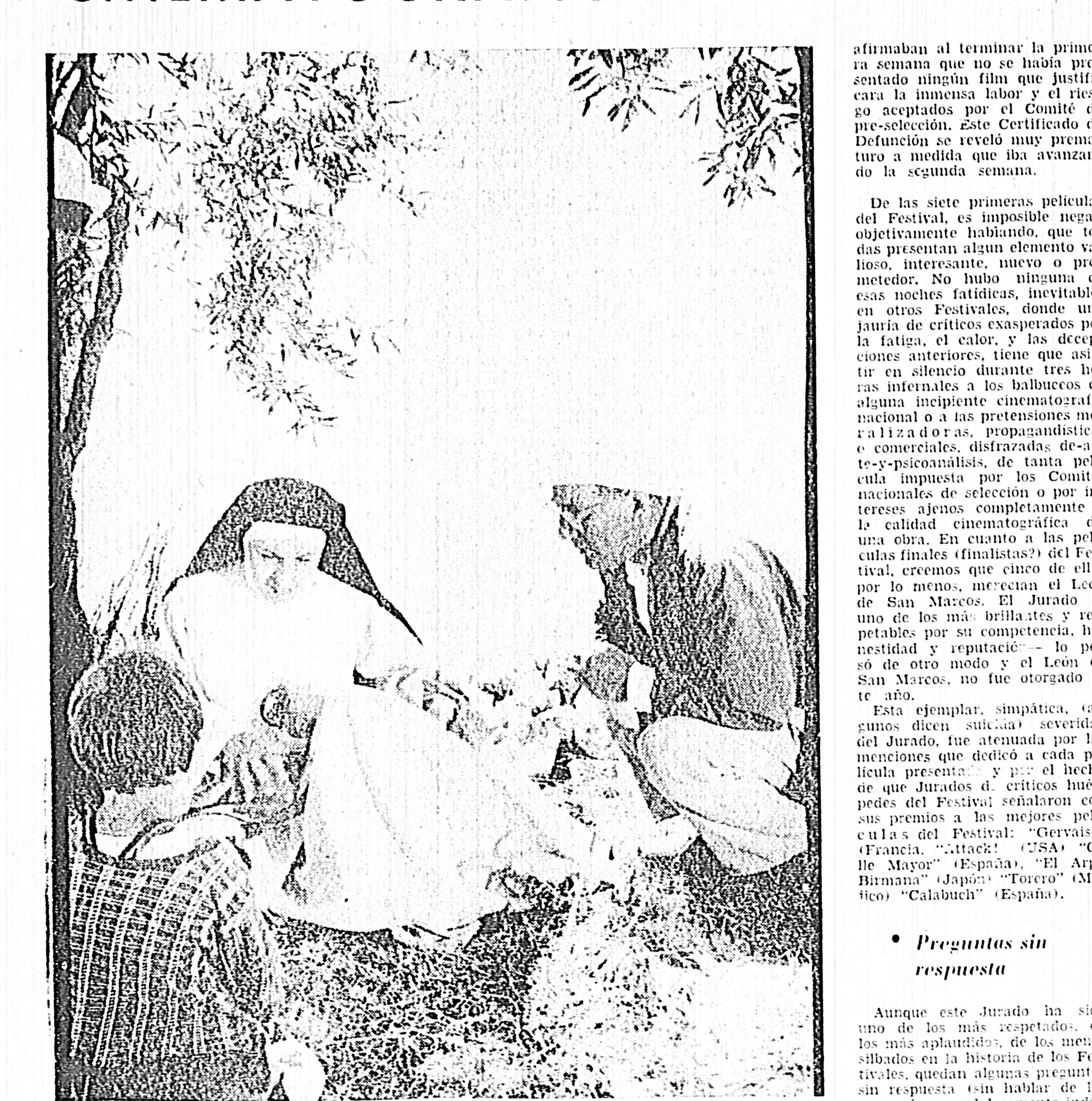
en descenso. Si mejor es precisamente el primero, "El circo", con música de Jacques Ibert. La robusta inventiva del autor logra emocionar con una versión más de los amores desafortunados del clásico payaso. Kelly presenta primero a sus personajes en actividades, describiendo con bríos y gracia al mundo circense, su público incluído: en esta colorida y rítmica pintura cabe ya el planteo del amor no correspondido del payaso (Gene Kelly) hacia la bailarina (Claire Sombert) que ama al equilibrista (Ygor Yousevitch). Cuando estos tres personajes pasan a ser los únicos el director y coreógrafo sugiere bien como bailarín el dolor de su personaje y fomenta el lucimiento de sus compañeros, en un "pas de deux" que bailan el consagrado Yousevitch y la joven bailarina inglesa Claire Sombert, un descubrimiento suyo. El desenlace resulta un tanto precipitado pero no malogra la brillante ejecución de todo el ballet, espléndido en el color, en los escenarios, con una coreografía siempre atenta a las necesidades de la expresión cinematográfica.

El segundo número, "La ronda", cierra un círculo de parejas y terceros, iniciado y terminado en la misma pareja: más que por su desarrollo global se defiende por numerosos hallazgos humorísticos (los devoradores asistentes a la recepción, la bailarina entusiasta de los sandwichs, el "crooner" llorón y sus enajenadas admiradoras) y por algunos pasajes de la música de André Previn. Su comienzo, incorporando cada personaje a la ronda y mostrándolo en gran plano de su rostro en el centro de la pantalla, es bastante desafortunado. En el tercero, "Simbad el marino", el autor recuerda su danza con Tom y Jerry en "Anchors Aweigh" pero Fred Quimby y sus colaboradores, a su vez, recuerdan demasiado la cursilería azul de tanto dibujo de Walt Disney y los técnicos del estudio fallan a ratos en la conexión de figuras humanas (Kelly y el niño David Kasday) con los dibujos. Ningún logro fantástico, o por lo menos ingenioso, ampara estos defectos ni alivia la chatura del ballet.

El sistema continuado permite remediar este descenso reservando para el final el ballet inicial, que es lo mejor del espectáculo. Pero aún con los errores apuntados "Invitación al baile" constituye un film de interés y una confirmación del talento de su autor.

HECTOR BORRAT.

ESPECTACULAR EXPERIENCIA CINEMATOGRAFICA EN VENECIA



Ana Magnani, espléndida intérprete de la comedia de Mario Camerini, "La Hermana Leticia"

HACE más de veinte años... [illegible]

afirmaban al terminar la primera semana que no se había presentado ningún film que justificara la inmensa labor y el riesgo aceptados por el Comité de pre-selección. Este Certificado de Defunción se reveló muy prematuro a medida que iba avanzando la segunda semana.

De las siete primeras películas del Festival, es imposible negar, objetivamente hablando, que todas presentan algún elemento valioso, interesante, nuevo o prometedor. No hubo ninguna de esas noches fatídicas, inevitables en otros Festivales, donde una jauría de críticos exasperados por la fatiga, el calor, y las decepciones anteriores, tiene que asistir en silencio durante tres horas infernales a los balbuceos de alguna incipiente cinematografía nacional o a las pretensiones moralizadoras, propagandísticas o comerciales, disfrazadas de-arte-y-psicoanálisis, de tanta película impuesta por los Comités nacionales de selección o por intereses ajenos completamente a la calidad cinematográfica de una obra. En cuanto a las películas finales (finalistas?) del Festival, creemos que cinco de ellas por lo menos, merecían el León de San Marcos. El Jurado —uno de los más brillantes y respetables por su competencia, honestidad y reputación— lo pensó de otro modo y el León de San Marcos, no fue otorgado este año.

Esta ejemplar, simpática, (algunos dicen suicida) severidad del Jurado, fue atenuada por las [illegible]

* *Preguntas sin respuesta*

[illegible]

* *Actividades culturales*

[illegible]

CHOPIN EN MI DISCOTECA

LA PRIMERA SONATA OPUS N.o 4 PARA PIANO

EN realidad no me correspondería hacer referencia hoy a la primera Sonata para piano de Chopin, que fue publicada como su Opus 4, sino al Opus 3, que es una "Introducción y Gran Polonesa Brillante" para piano y cello, escrita en el año 1829 y publicada en el 33, de la cual existen varias grabaciones: Piatigorsky-Pavlowsky, Feuermann-Rupp, etc. Pero como nunca quiso el destino que se produjera el encuentro espacio-temporal entre ellas y yo, debo dejar de lado el comentario de esa obra, para pasar al siguiente número de Opus: el 4, ocupado —más o menos accidentalmente— por la Primera Sonata para Piano escrita por Federico Chopin.

Hablando en sentido estricto, se podría decir que el Opus 4 nunca existió, porque Chopin, al publicar sus obras salteó ese número, que quedó libre durante toda su vida.

Nunca se me ocurrió averiguar si la causa de esa omisión habrá sido un simple olvido, o algún propósito especial con respecto a una obra determinada; y hasta pienso ahora que no debe haber faltado alguna teoría biográfica que incluyera la suposición de alguna superstición especialísima hacia ese número, aparentemente tan inocente.

Pero el hecho es que ese vacío sólo se llenó cuando —luego de la muerte del autor— comenzaron a publicarse sus obras inéditas, y se aprovechó ese espacio para editar con la denominación de Opus 4 una primera Sonata para Piano escrita en el año 1826, que resultaba de ese modo contemporánea con los opus vecinos, y quedaba entonces bastante bien ubicada.

—ooo—

Cuando se piensa en el general desconocimiento de la primera [illegible]

de una semana) ya mencioné a la primera —y única, según creo— grabación de esta Sonata. Ha sido Robert Goldsand quien se atrevió a desgarrar el velo que la cubría, presentándonos en el disco Nixa CLP 1150 una primera audición que resultará inolvidable para los chopinianos.

No voy a decir, por supuesto, que la audición de esta Sonata sea imprescindible para quienes pretendan conocer a Chopin (entre otras cosas, porque eso está muy gastado); pero es innegable que la obra impresiona al oyente por su serena y quizás algo ingenua belleza de realización, especialmente —repito— si no se pretende compararla con las dos sonatas posteriores del autor: obras maestras de la música para piano escritas en la madurez por el músico que más logró de ese instrumento.

Esta primera Sonata para Piano —al igual que las otras dos— está escrita en cuatro movimientos, que en el presente caso son: Allegro maestoso, Minuet, Larghetto, y Final (Presto). A través de todos ellos se desarrolla una idea que aparece obsesionante en el primero, y florece deslumbrante en el Presto con que termina la obra. El minuet es de una frescura maravillosa; y el larghetto nos revela al Chopin de los [illegible] y profundos [illegible]

sición en esta crónica es sólo la de un oyente más (aunque con máquina de escribir), creo que aún sin conocer al Sr. H. F., que firma los referidos comentarios, puedo arriesgarme a diferir con sus opiniones, aunque más no sea porque no creo que él haya escuchado tanto Chopin en tan poco tiempo como yo.

En su comentario sobre el disco CLP 1150, que además de la primera Sonata contiene las Variaciones Opus 2 y las Variaciones sobre un tema alemán, el Sr. H. F. dice lo siguiente, en traducción más o menos libre: "Mr. Robert "Goldsand se encuentra más en "en ambiente en estas piezas ju- "veniles, porque ellas no contie- "nen una proporción muy gran- "de de esa poesía que yo, por "lo menos, creo que está incli- "nado a omitir".

A mí —por lo menos— precisamente me ha impresionado Mr. Robert Goldsand por lo contrario, pues encuentro en sus versiones precisamente esa cualidad poética que tan inclinados a omitir están casi todos los ejecutantes modernos. No conozco otras versiones de la Sonata, pues aparte de que creo que nunca ha sido grabada, tampoco la he escuchado directamente; pero sí puedo comparar entre sí las dos versiones de las Variaciones Op. 2 a las que hice referencia en el artículo anterior: la del pro- [illegible]

bir uno de los párrafos siguientes de Mr. H. F., con cuyos conceptos estoy ahora más de acuerdo. Dice allí sobre Robert Goldsand: "Su sonido es a veces "aterciopelado, y casi siempre "agradable; su pedal es soberbio; "e interpreta las obras como un "músico compenetrado y cabal". ...Nuestras diferencias no son pues tan grandes; pero a pesar de ello me interesa estudiarlas, porque ya es la segunda o la tercera vez que me equivoco en el concepto de alguien sobre la poesía.

—ooo—

Por hoy, sólo me quedaría dar fin a este comentario con alguna frase más o menos feliz y concluyente, como es de norma; pero creo que en lugar de ello debo hacer algunas aclaraciones definitivas sobre esta serie de artículos intermitentes, a cuyo cuarto ejemplar corresponden estos párrafos.

La obra completa será de cierta envergadura, pues me propongo continuar la serie hasta abarcar en ella toda la obra de Chopin, siguiendo en líneas generales el orden indicado por los números de publicación. Quizás se repita entonces, en este suplemento, algún concepto aparecido en la crónica semanal de [illegible]

MIGUEL MOON.

ESTRENOS RECIENTES

[illegible]

El rostro admirable de María Schell, en un personaje femenino, que recuerda y equivale a los más grandes creados por el cine.

Atacado de parálisis, obrero comunista de Niza recobra su salud en Lourdes

(Viene de 2ª pág.)

como yo de Niza, y cuyo padre era guardia en Marsella.

"Era ya su quinta peregrinación, y el niño rezaba a mi lado invitándome a que lo imitara. Pero yo no tenía la menor gana de hacerlo. Cuando llegó mi turno para entrar en el baño, me resistí, a ello, pero una enfermera voluntaria de Niza, la Srta. Senalla, hizo que me decidiera".

"Dos enfermeros me desnudaron y me metieron en aquella agua helada y gris... Oía al cieguecito que imploraba su curación. ¡Aquello resultaba alucinador!"

"¡Si es que verdaderamente existís, grité, curad a este niño que lo merece más que yo!"

"Inmediatamente me sentí turbado por una nube blanca. Mis piernas vacilaron y tuve la sensación de que me desmayaba. Algunas voces a mi alrededor gritaban que andaba yo normalmente e instintivamente me serví de mi brazo derecho para volver a coger mis prendas. Me condujeron después a la oficina de constataciones médicas, y más de veinte médicos me examinaron ¡Estaba curado!"

"Mis ideas políticas no por eso habían cambiado, pero era necesario rendirse ante la evidencia de que si estaba completamente curado, se lo debía a Lourdes, fuera o no milagro".

"ESCANDALO" ENTRE LOS COMUNISTAS

Tan pronto como vuelve a Niza, Luis Olivari cuenta en todas partes su extraña historia. Se da cuenta de la gracia que ha obtenido en Lourdes, y confiesa al canónigo Testoris su deseo de convertirse. Su primera decisión es la de regularizar su matrimonio en cuanto sea posible.

Pero inmediatamente sus compañeros comunistas se inquietan por el "escándalo" que esta curación y conversión de un militante va a provocar en sus filas. Hacen presión en Olivari para que declare que ya estaba curado antes de ir a Lourdes y que toda esa historia que ha contado, no ha sido más que una broma con el fin de ridiculizar a los "clérigos".

Olivari no quiere en manera alguna prestarse a semejante juego, y ante la presión de que es objeto, deja su empleo en el hospital San Roque y se va a trabajar al hospital Pasteur, también como electricista.

UN SINCOPE

Pero como la prensa se ha hecho eco del asunto, los comunistas nizardos no se dan por vencidos. Su periódico, ataca violentamente al "renegado", el cual es objeto de una presión cada vez más vergonzosa. El 8 de setiembre, el redactor jefe de el "Patriote", periódico comunista de Niza, el Señor Carabaud, acompañado de dos militantes va a ver al señor Olivari para obligarlo una vez más a desmentir la noticia de su curación. Se produce un violento altercado y de pronto al señor Olivari le da un síncope.

Al día siguiente, la prensa comunista anunciaba triunfalmente la recaída del "curado milagrosamente". Según informes, parece que cansado por la curiosidad de los unos y los ataques de los otros, había sufrido un ligero desmayo. Pero su estado de salud es tan satisfactorio como pudiera desearse.

"Hoy ha declarado el señor Olivari, he perdido a todos mis amigos. No soy yo quien tengo que decir si he sido o no curado milagrosamente. Pero lo que sí se es, que estoy curado después de haber estado en Lourdes y que creo firmemente en Dios después de haberlo negado toda mi vida. Solamente pido poder vivir en paz con aquellos a quienes he ofrecido mi amistad".

LA VISITA DEL CIEGUECITO

Para permitir que volviera a hallar un poco de calma y sustraerlo a la curiosidad e intervenciones intempestivas, su médico hizo que entrase a su servicio en el hospital Pasteur, donde tiene intención de retenerlo durante algún tiempo.

El 11 de setiembre, el Sr. Olivari, ha tenido una gran alegría y ha experimentado una gran emoción al ver a su mujer y su hijita Josiane, en su habitación, acompañadas de su compañero de Lourdes, el cieguecito por el cual él había invocado la intervención milagrosa: José Torrelli se hallaba allí con sus padres.

El pequeño se echó en los brazos de Olivari gritando: "Padrino! Padrino!"

Es verdad que el 4 de julio, al día siguiente de la espectacular curación del obrero electricista, tuvo lugar una misa de confirmación en el patio del hospital de los Siete Dolores, José Torrelli fue confirmado y Luis Olivari hizo de padrino.

UNA CURACION NO QUIERE DECIR QUE SEA PRECISAMENTE UN MILAGRO

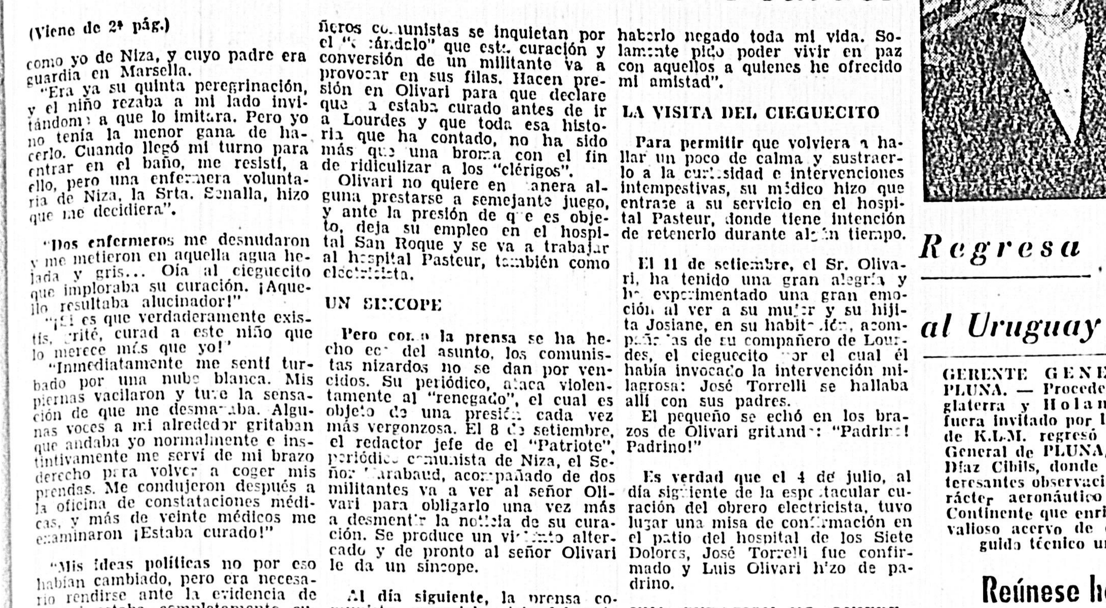
A propósito de esta curación, el Dr. Strobino, médico de Niza y miembro de la Oficina Médica de Lourdes, ha declarado:

"Antes de su viaje a Lourdes, Olivari se hallaba en un estado tal que le hubiera sido imposible reanudar sus actividades profesionales. Pero me apresuro a añadir que no es considerado en manera alguna como curado milagrosamente. Como todos los enfermos que han vuelto curados de Lourdes, deberá someterse nuevamente a un detenido examen médico. Aún si esta visita se manifiesta a favor de una intervención sobrenatural e inexplicable a la medicina de los hombres, nada nos prueba que la Iglesia la aceptará. Es muy posible que Luis Olivari haya tenido una hemiplejía de origen nervioso. El diagnóstico del médico que le atiende, Sr. Duplay, no lo especifica de forma concreta, es por eso que la más elemental prudencia nos aconseja a no negar o afirmar sin pruebas formales."

¿Se ha curado este hombre por un shock nervioso? Es posible. Pero si sufría de una fisura arterial, es imposible. Por el momento su expediente queda en instancia..

Es conveniente saber que el proceso de reconocimiento de una curación milagrosa en Lourdes es muy estricto y largo. Durante varios años tiene que someterse cada año a varios exámenes ante grupos de médicos de lo más diversos. Solamente cuando estos se declaran incapaces de explicar una curación por los medios naturales o de la ciencia, el expediente es entonces transmitido a una comisión canónica que, en nombre de la Iglesia, se pronuncia sobre el carácter milagroso de la curación. Esa decisión no se toma antes de que hayan transcurrido cinco o seis años. Pero en ninguno de los casos, la curación de una enfermedad de origen nervioso puede ser reconocida como milagrosa.

M. H.



Regresa al Uruguay

GERENTE GENERAL DE PLUNA. — Procedente de Inglaterra y Holanda donde fuera invitado por la Dirección de K.L.M. regresó el Gerente General de PLUNA, Sr. Delfín Díaz Cibils, donde recogió interesantes observaciones de carácter aeronáutico del Viejo Continente que enriquecerán el valioso acervo de este distinguido técnico uruguayo

Reúnese hoy la Cooperativa de Hacienda

Hoy viernes a las 19.30 se efectuará en la Cooperativa de Consumo de Hacienda, en Paraguay y Mercedes, la Asamblea General Ordinaria de Delegados de Oficinas, para considerar la Memoria y Balance del último ejercicio.

En el acto estarán presentes delegados de las distintas dependencias afiliadas: Ministerio de Hacienda, Contaduría Gral. de la Nación, Oficina de Ganancias Elevadas, Direcciones Generales de Impuestos Directos e Impuestos Internos, Caja de Asignaciones Familiares, Dirección de Industrias y otras.

En el acto podrán estar también presentes delegados del Círculo de la Prensa, entidad que como se sabe, incorporada en los últimos tiempos en virtud del acuerdo convenido, con un gran número de periodistas de la prensa metropolitana y del interior de la república.

Alquileres: congelación vs. prórroga proyectos de la Cámara de Diputados

(Viene de 3ª pág.)

de 16 de diciembre de 1927, el siguiente inciso final:

"En las situaciones previstas por los artículos 1253 del Código de Procedimiento Civil y 1316 del Código Civil sustituídos por esta ley, será optativo del arrendador demandar previamente la resolución del contrato, o iniciar de plano la acción de desalojo por mal pagador".

Artículo 2º. — Modifícase el artículo 7 de la Ley Nº 8.153, de 16 de diciembre de 1927, que se tendrá por redactado en la siguiente forma:

"Artículo 27. En los juicios de desalojos, los tributos y expensas de la intimación de pago o desalojo serán de cargo del actor; pero si el arrendador se ve obligado a reiterar la intimación de pago, o si hubiere contienda, regirá en lo pertinente el artículo 688 del Código Civil".

Artículo 3º. — Incorpórase al artículo 10 de la Ley número 8.153, de 16 de diciembre de 1927, el siguiente apartado:

"Efectuada la intimación de pago de arrendamientos, surtirá efectos de pago el depósito de la cantidad intimada, en la Dirección de Crédito Público en la Capital, o en las Sucursales del Banco de la República en el interior, a orden del Juzgado y bajo el rubro de autos, y la presentación de la boleta de depósito, que lo acreditará en el expediente, dentro del término legal. Esa agregación se hará sin necesidad de escrito ni de reposición de foja sellada".

Artículo 4º. — Modifícase el artículo 11 de la Ley número 8.153, de 16 de diciembre de 1927, que quedará redactado de la siguiente manera:

"Artículo 11. Si se hubiese estipulado plazo y el arrendatario no abonase el alquiler o renta, previa la intimación correspondiente, se tendrá por rescindido el contrato de pleno derecho".

Artículo 5º. — Los arrendamientos de casas con destino a habitación, u otro distinto, quedarán prorrogados por un año a contar de la vigencia de esta ley. Por ese lapso, se suspenden tdos ls lanzamientos, aún los ya decretados, pudiéndose entre tanto, seguir la tramitación de juicios de desalojo pero que tendrían su efectividad una vez vencido el pla establecido en este artículo.

Artículo 6º. —Incorpórase al inciso D) del artículo 2º de la Ley Nº 11.921, de 24 de marzo de 1953, el siguiente apartado:

"Tendrá esa vigencia legal de cinco años, en la forma establecida en este inciso, todo contrato de arrendamiento, aún loso torgados con posterioridad a la vigencia de esta ley".

Artículo 7º. — Incorpórase al artículo 15 de la Ley número 11.921, de 24 de marzo de 1953, el siguiente apartado:

"Los arrendadores y arrendatarios, podrán deducir acción para fijación de alquiler razonable de fincas regidas por las disposiciones de esta ley, cada dos años, cumpliéndose las ritualidades determinadas en la misma".

Artículo 8º. — Modifícase el artículo 17 de la Ley número 11.921, de 24 de marzo de 1953, que quedará redactado en la siguiente forma:

"Artículo 17. Recibido el informe, las partes, podrán formular alegatos en términos común y perentorio de seis días. Los autos no podrán ser retirados, en ese plazo, de la Oficina. Vencido el plazo, los autos pasarán, sin más trámite, para sentencia".

Artículo 9º — Los arrendatarios y subarrendatarios de casas con destino a habitación, que hayan contratado después del 24 de marzo de 1953, podrán dentro del plazo de ciento veinte días, de la vigencia de esta ley, acogerse a lo dispuesto por el artículo 14 de la Ley Nº 11.921.

Artículo 10º — Las normas precedentes, solo amparan a arrendatarios y subarrendatarios buenos pagadores, y tienen carácter de orden público.

"Nuevos rumbos de la linguística" por el Prof. Berro García

Hoy viernes 28 de setiembre, a las 19 en punto, en la Facultad de Humanidades y Ciencias, Cerrito y J. L. Cuestas.—2º piso—,el Profesor de Ciencias del Lenguaje de aquella Facultad pronunciará una nueva conferencia sobre los conceptos modernos de la Lingüística.

En esta conferencia, el doctor Adolfo Berro García desarrollará el tema siguiente: 'Relación de la Lingüística con otras ciencias. - Conciencia del "hecho lingüístico".'

La entrada a estas conferencias que se dictan los viernes, en el lugar y hora indicados, es enteramente libre.

Actos en la Agrupación Universitaria

Hoy a las 19.15 se reunirá en la Avenida Agraciada 1464 piso 13, el Consejo Directivo en pleno, de la Agrupación Universitaria. La reunión está relacionada con los actos programados para la conmemoración del 15 Aniversario y la anunciada visita de los profesionales a Rivera y Santa Ana do Livramento.

A las 19 horas, y en el mismo lugar, sesionará hoy viernes la Sociedad de Neurología de la Asociación Médica y el Colegio de Abogados.

Acto en el Colegio de Abogados. — Hoy a las 19 horas, se celebrará en el Salón de la Agrupación Universitaria el acto de recepción a los nuevos egresados que contará con la presencia de un gran número de profesionales.

Nuestras encuestas

Obtener Permisos de Importación es un derecho del comercio del país

Comerciantes de nuestra nación dan a conocer sus puntos de vista con respecto a la grave situación por que atraviesan las empresas comerciales

El Sr. Eduardo Strauch de la joyería ADOLFO STRAUCH, nos manifestó así sus impresiones sobre el problema: "Este es un problema de vital importancia para el país —dijo el Sr. Strauch— y los comercios y firmas comerciales se hallan en grave situación por la no apertura de cuotas de importación.

Dichos comercios significan muchos miles de empleados y ese personal tiene derechos que no es posible desconocer.

Es lógico que si el país atraviesa una situación económica difícil, se adopten las medidas conducentes a solucionarla, y puede llegar a ser conveniente que la importación se vea limitada o restringida; pero eso no significa que la misma deba ser suprimida por completo.

Creo que esta situación es una desgracia, —nos dijo el Señor Strauch— día a día y mes a mes, venimos luchando y solicitando la obtención de una cosa que al fin de cuentas es un derecho.

Del mismo modo que se hace con los artículos comprendidos en la primera categoría, se podría establecer un programa preventivo de cuotas para los artículos de la 2ª y 3ª.

Esto y no otra cosa es lo que demandamos para la estabilidad de nuestros negocios.

Fijada una cuota determinada y segura como programa, —aunque ella fuera pequeña,— nos indica nuestro interlocutor,— las firmas comerciales sabrían a queé atenerse.

Pero los problemas que plantea la situación actual son innumerables, y no es el menor el de la incertidumbre en que se mantiene al comercio que ignora hasta que punto debe retener su mercadería, o puede lanzarla y como debe establecer sus programas de venta al público.

Las consecuencias de todo esto son muy serias.

Una solución sería que se estableciera un régimen de cambio alto y un sistema de primas a las mercaderías que se importen; entonces los inconvenientes no serían tan grandes como los que ahora se advierten; la importación se regularía y frenaría automáticamente.

En el ramo que me es más propio y muy en particular en cuanto se refiere al comercio relojero, —nos expresó el Sr. Strauch— se advierte fácilmente como las medidas restrictivas del estado contribuyen paralelamente a un notable auge del contrabando.

El reloj, material pequeño, manuable, de fácil colocación y del que siempre hay gran demanda, y cuya introducción subrepticia al país no ofrece grandes dificultades, a medida que ve su ingreso legal restringido, experimenta un aumento notable en su entrada ilegal.

La impresión general del comercio de plaza es de gran ansiedad y angustia anteel problema, —nos manifestó el Sr. Strauch—.

Claro está que podría sostenerse que hay artículos más imprescindibles y cuya importación no puede suspenderse por ninguna razón; pero ello no significa que los artículos comprendidos en la segunda y tercera categoría no sean también sumamente necesarios.

Hay que tener en cuenta que gran parte de dichos artículos no se producen en el país, y lo poco que se importa es imprescindible para renovar el surtido de lo que es necesario y de ningún modo puede ser considerado como suntuario.

No se puede desconocer que nuestro país tiene un determinado nivel de vida al que ya está habituado, y dicho standard demanda una importación determinada. Ello es innegable.

Un programa fijo anual que tuviera en cuenta por una parte la escasez de divisas y por otra las necesidades del país, permitiría que cada firma comercial viera garantizados los propios programas de trabajo y de ventas y respondería por otra parte a la expectativa de todos.

Un programa de cuotas

El Sr. Eduardo Strauch de la joyería Adolfo Strauch solicita se establezca un programa de cuotas con suficiente antelación.

EL PRESUPUESTO DE ANCAP FUE APROBADO EN EL CONSEJO

(Viene de 3ª Pág.)

presente un plan de inmigración organizada solventada por el Estado, lo que no impide que por ley se pueda facultar la realización de acuerdos con determinados países de inmigración o con autoridades de organismos internacionales, que eliminen las dificultades financieras que el país no puede afrontar por sí mismo.

Se estima de interés crear un organismo destinado a la adaptación y asimilación de los inmigrantes, así como a su protección en nuestro medio.

En suma se propicia una política de inmigración organizada sólo excepcionalmente; y espontánea como base y defensa de la ocupación nacional, y protección y asimilación del inmigrante como complemento necesario de ambas políticas.

Contrabando. — El Ministro del Interior dió a conocer el segundo informe sobre prevención y represión del contrabando, según el cual se ha requerido la cooperación de la Dirección G. de Aduanas, Impuestos Directos y la Policía Fiscal de la Ancap. También según ese informe se ha solicitado de AFE que preste preferente atención a los pedidos de vagones de la zona norte para facilitar la labor de los hacendados. Jeeps del Ministerio de Ganadería y Agricultura y del de Defensa Nacional se pondrán a disposición en la campaña de represión del contrabando. Se hizo saber que el Dr. Raúl Moretti, presidente de la Comisión redactora de la nueva ley de contrabando tiene prácticamente elaborado el proyecto de ley respectivo. En las próximas sesiones del Consejo se seguirá estudiando el informe del Dr. Abdala.

Comisión Calificadora. — Se resolvió integrar la Comisión Especial para calificar anualmente a los Generales, con el General de División Retirado don Alfredo R. Campos, como Delegado del Poder Ejecutivo y quien presidirá la Comisión; Inspector General del Ejército, General don Aníbal Pérez y General don Medardo R. Farías.

Carretera a Colonia. — El Ministro de Obras Públicas Dr. Grauert, informó con respecto a los trabajos de reparación de la Carretera a Colonia, que estudiando las obras realizadas entre el kilómetro 26 y el 76, y analizando las causas de los desperfectos, condiciones climatéricas, material de tosca y betún utilizados y vicios en la construcción se esperaba poder evitar la repetición de los defectos advertidos, resolviendo el principal problema de una de las mayores vías de tránsito del país.

Casino de Rivera. — Se resolvió modificar el Presupuesto del Casino del Estado —Rivera— aprobando por resolución del Poder Ejecutivo de fecha 23 de agosto de 1956, incluyendo en el mismo, los siguientes cargos: 2 Oficiales 1os. con $ 425.00 c|u.; 2 Fiscales con $ 250.00 c|u; 1 Ayudante Tallador con $ 180.00 y un Portero-Limpiador con $ 160.00.

Prensa del Interior. — El Sr. Viña se refirió a dos periódicos del interior que acaban de desaparecer, indicando que ello se debía a los problemas financieros que enfrentaban, agregando que el nuevo régimen cambiario hará más insostenible la lucha de la prensa en el interior, y manifestando que la libertad de palabra y de prensa no puede existir sin la libertad económica.

Pacto del Atlántico Sur. — El Dr. Herrera dió a conocer su voto contrario al pacto del Atlántico Sur, indicando que dicha iniciativa disuena con la serenidad pacifista de América.

Antártida. — El Dr. Gamarra aludió al interés del Uruguay respecto a la Antártida, añadiendo que estudiosos en materias geográfica desarrollan una teoría basada en la adjudicación de terrenos de la zona de Antártida en atención al siguiente sistema: pertenecerían a cada país los territorios comprendidos en las líneas que, partiendo de los extremos de las costas oceánicas del estado de que se trate converjan al Polo Sur.

En esta forma estarían adjudicados esos territorios entre quince países. El trabajo cartográfico ha sido realizado en la Argentina, por un geógrafo del Ecuador. Quizás ello comporte una posibilidad algo lejana para Uruguay, pero de cualquier manera se trata de un asunto de entidad, que debe ser estudiado.

En ese sentido, entiende que habría que designar una Comisión integrada por personas especialistas en la materia.

Esperan a los Ministros de Obras Públicas y D. Nacional en Artigas

Se anuncia para mañana viernes, el arribo a Artigas de los Ministros de Obras Públicas y Defensa Nacional, doctor Héctor A. Grauort y Sr. Florentino Guimaraens, respectivamente, los que llegarán acompañados de altos funcionarios técnicos de ambas secretarías de estado.

La visita de ambos ministros, obedece al hecho de inspeccionar las obras de vialidad construídas por el personal de tropas del Batallón de Infantería Nº 9, en labor armónica con vecinos y Concejo Departamental, en los trozos de caminos en la seccional cuarta, con accesos a los destacamentos militares afectados en los sectores de represión de contrabando al Brasil.

Se entiende que las obras benefician por igual a vecinos del lugar y a los citados dewtacamentos, procurándose comprometer al doctor Grauert y Sr. Guimaraens con esata visita para la realización por idéntico trámite de otros trozos de camino tanto en esos lugares, como en otros puntos de la frontera.

Homenaje a los ex profesores titulares de la F. de Medicina

La Asociación de Profesores Titulares de la Facultad de Medicina realizará mañana sábado 29 en el Polo Club, un almuerzo en homenaje a los ex-Profesores Titulares que servirá igualmente para recibir en ofrma oficial a los nuevos titulares designados en este año.

En esa oportunidad los ex-profesores Justo Alonso, Eduardo Blanco Acevedo, Enrique Claveaux, Víctor Escardó y Anaya, Angel Gaminara, José Infantossi, Arturo Lussich, Domingo Prat, Héctor Rossello, Luis Surraco y Alberto Vásquez Barriere, tendrán una vez más oportunidad de recibir de parte de los actuales titulares el cálido homenaje de que se han hecho objeto por la importante labor que durante su actuación cumplieron por el progreso científico de la ciencia médica nacional y mayor prestigio de la Facultad.

Reunión científica de la Asociación Odontológica

Hoy, viernes, a las 21 horas, una interesante reunión científica tendrá lugar en el Departamento de Higiene y Odontología Infantil de la Asociación Odontológica. Intervendrán los señores: Dra. Delia Acuña de Quinteros, sobre "Algunas consideraciones sobre Higiene del Trabajo del Odontólogo"; el Dr. Indalecio Buño, sobre "Respiración Anormal y Succión digital"; y la Dra. Antonia Morey de López sobre "Primer molar permanente".

Un busto de Montalvo inaugurarán el 6

El sábado 6 de octubre será descubierto, en la plaza "República del Ecuador", un busto de Juan Montalvo, obra de Mideros.

El Embajador del Ecuador, Dr. Clodoveo Alcívar Zevallos, entregará la obra al Sr. Ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Francisco Gamarra, quien, a su vez, la entregará en nombre del Gobierno de la República, al Representante del Concejo Departamental de Montevideo.

La ceremonia será prestigiada por las autoridades nacionales, la Escuela "República del Ecuador", el Instituto Cultural Uruguayo-Ecuatoriano" y la Sociedad Bolivariana.

Pagos para hoy

CAJA DE LA INDUSTRIA Y COMERCIO

Oficina Central. - Pensiones:
307.900 al final de 7.30 a 9.00;
400.001 al final de 7.30 a 9.00;
500.001 al final de 9.00 a 10.30;
600.001 al final de 9.00 a 10.30;
700.001 al final de 9.00 a 10.30.

Servicio Doméstico:
1 al final de 9.00 a 10.30.

Servicio Público:
200.001 al 202.699 de 13.30 a 15.00;
202.700 al 204.799 de 15.00 a 16.30;
204.800 al final de 16.30 a 18.00.

AGENCIA BELVEDERE

Jubilaciones:
4.000 al final de 13.00 a 14.00.

Pensiones. - Servicio Doméstico:
1 al final de 13.00 a 14.00.

Industria:
1 al 6.199 de 14.00 a 15.00;
6.200 al 10.899 de 15.00 a 16.00;
10.900 al 13.899 de 16.00 a 17.00;
13.900 al 15.999 de 17.00 a 18.00.

AGENCIA UNION

Jubilaciones:
400.000 al final de 13.00 a 14.00;
500.000 al final de 13.00 a 14.00;
600.000 al final de 13.00 a 14.00;
700.000 al final de 13.00 a 14.00.

Pensiones:
1 al 6.799 de 14.00 a 15.00;
6.800 al 10.499 de 15.00 a 16.00;
10.500 al 13.999 de 16.00 a 17.00;
13.400 al final de 17.00 a 18.00.

AGENCIA GRAL. FLORES

Jubilaciones:
3.000 al final de 13.00 a 14.00.

Pensiones:
1 al 1.999 de 13.00 a 14.00.
2.000 al 7.200 de 14.00 a 15.00;
7.300 al 11.499 de 15.00 a 16.00;
11.500 al 14.999 de 16.00 a 17.00.

CAJA DE ASIGNACIONES Nº 18

Asignaciones familiares por el trimestre junio a agosto. De 8 a 11 y de 14 a 18.30 hs.

CARTELERA TEATRAL

[illegible]

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS


[illegible]

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

SIGNIFICADO DE LAS CLASIFICACIONES

1 A Admisible para todo público.
1 B Admisible para todo público. (Para mayores de 11 [illegible]

[illegible]



EL COMENTARIO

Solo la acción de los gobiernos puede abatir el contrabando al Brasil

Hemos escrito ayer y otro día de esta semana sobre esas dos perspectivas, que no compartimos, en lo que puede referirse a la oportunidad actual, de la instalación de un frigorífico en el norte del país y de la posibilidad de adquisición, por el Estado, de las viejas instalaciones de la planta de industrialización del Anglo en la ciudad de Fray Bentos.

Como en el primero de estos dos casos, que están sobre el tapete, habría que relacionar algo, la contención del contrabando de ganados por la frontera de Brasil, con un nuevo centro de manufacturas de carnes que no pueda evitar el drenaje nos parece interesante hacer algunas observaciones sobre esa reciente reunión realizada en Rivera en estos días y que tuvo por objeto estudiar sobre el terreno de los hechos, la forma de terminar con el éxodo de animales gordos, lanas, etc.; hacia frigoríficos, mataderos y fábricas textiles del país vecino.

Creemos que a esa conferencia se le debió dar más altos alcances. Y esto hubiera sido así, si junto a las autoridades locales, también, se encontraran algunos representantes brasileños.

No hace muchos días, leímos en un diario de Porto Alegre, las manifestaciones hechas en el Parlamento de Río Janeiro por un destacado Representante, y que se refería, precisamente, a las importación clandestina de ganados uruguayos a su país, por el Estado fronterizo de Río Grande del Sur, y que, esa interferencia en el comercio de carnicería de las ciudades de ese Estado, ocasionaban serios perjuicios a la economía de la producción pecuaria local.

Decía, categóricamente, el parlamentario de Río, que los ganados gordos procedentes del Uruguay y los de invernada de origen argentino, confundían y desorientaban todo el comercio de carnes de una amplia región del país.

Querrá decir lo que dejamos apuntado, que si preocupa a nuestros hombres de gobierno el contrabando de animales en pie, ocurre lo mismo a los de la nación amiga.

Siendo así, lo juicioso y razonable sería, que la represión de esas actividades ilícitas fuera dispuesta de común acuerdo entre las partes interesadas, que podrían tomar medidas estratégicas combinadas, con resultados que serían mucho más eficaces, que lo que pueda ha- [illegible]

Mercado a término de materias primas

NUEVA YORK

SUCIA

	Ant.	Cierre
Disponible	141 N	141 N
Diciembre	141 C	141.5C
Octubre	141.5C	141.7C
Marzo	141.5C	141.7C
Mayo	140.3C	140.3C
Julio	138.6C	139 C

PEINADA

	Ant.	Cierre
Disponible	166.5N	165.9C
Diciembre	169 N	169.5C
Octubre	170 H	170.5C
Marzo	170.7H	170.1C
Mayo	170.1C	170.2C
Julio	168.3C	169 C

283 k. a 320 mls., 4 id., prom., 283 k., a 280 mls. 1 ternero con 150 k., a 300 mls. 19 novillos prom., 435 k., a 465 mls., 2 id., prom., 435 k. a 300 mls. Castro y Cía.

—De Juan Beloqui: 24 novillos prom. 378 k., a 500 mls., 2 id., promedio 378 k., a 485 mls. Nacional.

De Soriano. — De Wenceslao Martínez: 18 terneros prom., 162 k., a 400 mls., Ottonello Hnos.

—De Nieves O. Rodríguez Luzardo: 1 novillo con 230 k., a 250 mls., 3 id., prom., 220 k., a 420 mls. 2 vacas prom., 365 k. a 320 mls., 1 id., con 400 k., a 200 mls., 0 terneros prom., 172 k. a 420 mls. Castro y Cía. 86 novillos prom. 376 [illegible]

Serena y patriótica actitud de los productores en el problema de los cambios para las lanas

Realizaron ayer una gran asamblea de delegados de las sociedades federadas

Con la asistencia de los Delegados de las Sociedades afiliadas a la Federación Rural y cantidad de productores, que llenaron de bote a bote el salón y pasillos de la Cámara Mercantil, se reunió el Congreso que tratará sobre el cambio para la exportación de lanas. Abrió el acto el señor Eduardo D. Mac Coll y hablaron luego distintos delegados, dando lugar a un animado debate alrededor de dos mociones: una presentada por el doctor Roberto Zerbino y otra por el Dr. Casimiro Silva.

Fué aprobada la primera por gran mayora. Damos a continuación su texto:

El Congreso Extraordinario de la Federación Rural reunido el 27 de setiembre de 1956 para considerar la negativa del Poder Ejecutivo de acceder al otorgamiento de un 30% de cambio libre para las exportaciones de lanas, declara:

Primero: Que los productores rurales se consideran defraudados por la resolución del Consejo Nacional de Gobierno, de fecha 18 de setiembre corriente, fijando en un 15% el porcentaje de cambio libre para las exportaciones de lana.

Segundo: Que ven con profundo desagrado el mantenimiento de la tradicional e injusta política del Poder Ejecutivo, de oprimir y desalentar económicamente a ols productores de lana del país, olvidando o desfigurando en los hechos la tan pregonada política de fomento a la producción exportable.

Tercero: Que el agobiante recargo impositivo del año actual, más los nuevos aumentos del proyecto de presupuesto, en la doble recaudación nacional y departamental, ha llevado a extremos insoportables su gravitación en el costo de la lana, hoy todavía agravada por el impacto de la suba de todos los elementos necesarios para el trabajo rural, originado por el nuevo régimen de cambios.

Cuarto: Que mientras el Directorio del Banco de la República, en la exposición de motivos del proyecto del nuevo régimen cambiario sostuvo que "es imprescindible modificar el criterio extremadamente conservador que se viene aplicando para considerar las condiciones cambiarias que regirán para los diversos productos exportables", el Poder Ejecutivo — que se dice inspirado en la misma política— acuerda para la lana un beneficio que significa sólo $ 0.07 por dólar de mejora con [illegible]

[illegible] ción del textil, obedece casi exclusivamente a factores de orden internacional, transitorios, y de ninguna manera puede considerarse resultado de una política económica interna de fomento a la exportación.

Sexto: Que expresa su aspiración de que la fijación de tipos de cambio para la exportación e importación, esté rodeada en el futuro de las garantías derivadas de una regulación y contralor legislativos, que elimine los graves inconvenientes de la discrecionalidad con que el Poder Ejecutivo actúa en esta materia, redistribuyendo la riqueza nacional por cientos de millones de pesos y aplicando sin controles legales un régimen prácticamente confiscatorio, con grave detrimento de las fuentes de la producción vital del país.

Por estas consideraciones, el Congreso REVUELVE:

1º — Mantener indeclinable su reivindicación referente al otorgamiento [illegible]

Mercado corriente en tablada porcina

[illegible]

"Estímulo de las vocaciones rurales"

[illegible]

Asamblea de la C. Agropecuaria de Maldonado

Mañana en la ciudad de San Carlos

[illegible]

La situación del mercado de lanas

LANAS. — Persiste el ambiente favorable para las transacciones laneras, y de ahí que los negocios vayan incrementándose cada vez más, con notoria firmeza de precios. Sobre lanas disponibles, del saldo de la zafra que termina, acaba de realizarse una importante operación en el Mercado de Frutos, consistente en 150 mil kilos de lana cruza fina supras.

Se trata de la producción de varias zafras del establecimiento del señor Lorenzo M. Reca, de Soriano, que fué vendida para la industria nacional, por intermedio del señor Audemar Z. Machado, al precio de $ 33.60, los 10 kilos.

PIELES LANARES —

No decae el buen interés de la demanda, y debido a eso los precios de estas pieles continúan acusando firmeza.

Por cueros de ½ lana arriba, y por los de ¼ lana, siguen cotizando alrededor de $ 20.00.

Los corderitos valen $ 5.80, las 10 piezas, precio que es posible sobrepasar si se trata de algún lote de buena mercadería.

La lucha antiacridiana

Se realizó la reunión inaugural anual del Comité Interamericano Permanente

En la mañana de ayer con una sencilla ceremonia en la Agrupación Universitaria, se realizó la reunión inaugural del Comité Interamericano Permanente Antiacridiano.

Presidió el acto al que asistió el Ministro de Ganadería y Agricultura, Dr. Amilcar Vasconcellos, el Ing. Agrón. Arturo Rodríguez Jurado, Director General de Sanidad Vegetal del Ministerio de Agricultura de la Argentina, actuando de Secretario el Ing. Agrón. Julio C. de Soto, Director General del Servicio de Lucha contra la Langosta de nuestro país.

Ocuparon también el estrado, además de los nombrados, delegados de México, Brasil, Perú y Bolivia, el Presidente Honorario de Lucha contra la Langosta, señor Claudio Bonino y el Dr. Blas Rossi Macella, [illegible]

Mercado Agrícola

Precios de ayer

FRUTAS POR CAJON GRANDE

Manzanas Nac. C. Pendú, de $ 8.00 a 12.00 — Deliciosas, de $ 15.00 a 21.00 — Jonathan, de $10.00 a 16.00 — Reinettes, de $ 8.00 a 12.00 — Manzanas Imp. Kind David, de $ 10.00 a 16.00 — Naranjas salteñas, de $ 5.00 a 8.00 — De Rivera, de $ 4.00 a 7.00 — De ombligo, de 10.00 a 12.00 — Pomelos, de $ 3.00 a 12.00 — Mandarinas, de $ 6.00 a 9.00 — Limones, de $ 5.00 a 8.00.

HORTALIZAS POR DOCENAS DE ATADOS

Acelgas, de $ 1.30 a 2.00 — Apio verde, de $ 1.80 a 2.50 [illegible]

PRECIOS POR DOCENAS

[illegible]

PRECIOS POR KILOS

[illegible]

PRODUCTOS DE GRANJA POR KILOS

[illegible]

Remate de lanas en la Barraca Durán y Veiga

[illegible]

ACTUALIDAD RURAL

[illegible]

Con precios sostenidos continuaron las operaciones en nuestra Tablada

La oferta ascendió a 1.779 vacunos y 450 lanares

[illegible]

JUZGADO LETRADO DE PRIMERA INSTANCIA EN LO CIVIL DE SEXTO TURNO

"TERMOPLAS, SOCIEDAD ANONIMA"

— ESTATUTOS —

[illegible]

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

PROMEDIOS DE DOW JONES

	Anterior	Cierre
INDUSTRIALES	481.60	479.76
FERROCARRILES	155.82	154.72
SERVICIOS PUBLICOS	66.13	65.77

VOLUMEN DE VENTAS: 1.770.000

TITULOS DE DEUDA EXTERNA

DENOMINACIONES	Anterior Compra	Anterior Venta	Cierre Compra	Cierre Venta
Bolivia 8%	13	13.3/4	13	13.3/4
Brasil 3¾ %	94	s/v.	95	s/v.
Chile 3%, 1993	46.1/8	16.5/8	46	46.1/2
Colombia 3%, 1970	58.1/8	59	58	59
Germany Fed. Rep. 5½%, 1969	96.3/4	97.1/2	96.3/4	97.1/2
German Government 5½%, 1965	121	s/v.	121	124.1/2
México 4%, 1963	17.1/2	18.1/4	17.1/2	18.1/4
Perú, 1997	51.1/2	51.7/8	52	53
Río de Janeiro 2%	39.3/4	40.3/4	39.3/4	41.3/4
Uruguay 4 1/8 %	s/c.	90.7/8	88	90
Uruguay 4 5/16 %	90	s/v.	90	s/v.
Uruguay 4 ½ %	93.1/2	96.1/4	91	94

ACCIONES

	Ant.	Cierre		Ant.	Cierre
Anaconda Co.	80.3/8	79.3/8	New York C. Rat.	37.5/8	37.3/4
Armco Steel Cor.	63.1/4	62.1/4	Pan Amer. W. Al.	18.1/8	18.1/4
Bethle. Steel Co.	163.1/2	162.1/2	Pancostatal P. Co.	7.1/8	6.3/4
Blue Rid Mu. F.	12.5/8	12.5/8	Pantepec Oil C.A	4.1/2	4.3/4
Burling. M. Cp.	13.3/8	13.1/4	Patiño M. y En.	3.7/8	3.3/4
Canad. P. Rwy.	33.1/4	33.3/8	Phillips Petrol.	50.1/4	50.1/4
Chrysler Corp.	73	72	Radio C. of Am.	38.1/2	37.7/8
Continental C. O.	47	46.1/8	Republic Av. Co.	41	40.7/8
Coastal Carib. O.	2.1/8	2.1/8	Reynolds Met. C.	70	68.5/8
Creole Petr. Corp.	83.1/4	83	Socony M. Oil C.	51.3/4	52.3/8
Dome Mines Ltd	13.3/4	13.1/2	Southern Pac. Co.	48.1/8	48
Douglas Aircrt.	87.1/4	86.3/4	Standa. O.C. N.J.	54	54.1/4
Du Pont Ne. E.I.	195.1/2	195.3/4	Studebaker - Pa.	6.5/8	6.1/2
Eastman Kod. C.	88.1/2	88.1/4	Sunray Mid C.-O.	26.1/4	25.7/8
East Ten. Nat. G.	9.1/2	9.1/2	Texas Co.	56	55.1/2
Electric B. y S. C.	26.5/8	26.1/2	Texas G. Pro. Co.	43.7/8	43.3/4
General Electr. C.	58	57.1/4	Thompson Prod.	66	66.1/4
General Motors	46.3/4	46.1/4	Uni. Carb. y Car.	113.1/4	112.3/8
Int'l Nickel C. C.	103.5/8	103	United Air. Prod.	75	76.1/4

[illegible]

LAS ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

[illegible]

TRANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES

[illegible]

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER

[illegible]

ASI VA LA BOLSA

Ayer se operó con plaza sostenida

ACCIONES	Operaciones Mayor	Operaciones Menor	Operaciones Ultima	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Capital Integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Provisorio	Fecha de último pago
B. Comercial	250.—	200.—	225.—	24/9	—	1.214.000	13.899.400	14%	7%	Abril/1956
Camp. y Soulas	115.—	92.—	107.—	27/9	1.000	544.000	20.000.000	11%	—	Marzo/1956
C. G. Fósforos	115.—	105.—	108.—	21/9	—	159.200	3.250.000	9%	—	Junio/1956
Cristalerías	120.—	107.—	113.—	18/9	—	294.800	4.958.160	12%	—	Stbre./1956
Fca. Nal. Papel	123.—	108.—	110.50	25/9	—	744.800	10.000.000	11%	—	Marzo/1956
F. Alparg. (O.)	210.—	100.—	117.—	11/9	—	1.738.880	17.000.000	8%	—	Febr./1956
F. U. Neumát.	192.—	151.—	162.50	27/9	4.200	2.369.000	19.722.000	18%	8%	Agos./1956
F. N. Cerveza	176.—	132.50	134.—	26/9	—	2.607.000	29.175.000	12%	—	Abril/1956
Frig. Modelo	165.—	142.—	160.—	27/9	5.000	965.900	11.609.700	14%	—	Oct./1955

ORO Y DIVISAS EN EL EXTERIOR

BUENOS AIRES

Libras	86.50
Dólares	31.35
Francos franceses	8.79
Francos suizos	703.45
Francos belgas	62.95
Coronas suecas	605.80
Liras	5.30
Pesetas	80.50
Escudos	109.60
Florines	814.50
Uruguayos	766.95

MILAN

Libra esterlina oro	6.550.—
Libra esterlina papel	1.650.—
Libra esterlina egipcia	1.520.—
Luis	4.900.—
Dólar	632.—
Franco francés	1.52
Franco suizo	147.50
Oro fino	717.—
Plata pura	s/c.
Cruceiro	s/c.
Peso argentino	s/c.
Peso uruguayo	s/c.
Peseta	s/c.
Escudo	s/c.
Mejicano oro	20.000.—
Marco alemán	148.—

PARIS

[illegible]

ARBITRAJES

	Compra	Venta
Argentinos/Dól.	31—.	31.10
Libras/Dól.	275.85	275.65
Fcs. Franc./Dól.	358.50	357.50
Fcs. Belgas/Dól.	197.50	198.—
Flr. Holan./Dól.	18.45	18.50
Cr. Suecas/Dól.	25.65	25.75

Llegó ayer el carguero "Santa María Magdalena"

Llegó ayer a puerto el carguero nacional "Santa María Magdalena", luego de un accidentado viaje a consecuencia de la aparición de una vía de agua, cuya ubicación y características hasta el momento se ignoran.

El carguero fluvial había zarpado del puerto de Mar del Plata conduciendo un cargamento completo de papas. El mal tiempo y la mar gruesa determinaron que una parte de forro de madera du- [illegible]

VALOR DE LA PROPIEDAD

[illegible]

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

Bandera	Nombre	Agencia	Opera en	Teléfonos
Inglés	Holmbury	Houlder Bros.	M. Escala	8.00.94
Argentino	Cad. de Bs. Aires	Frascá S. A.	D. Fluvial	
Nacional	Carrasco	A. N. de Ptos.	Depósito 1	8.00.96
Americano	Mormacstar	M. MacCormack	Depósito 2	8.01.18
Alemán	Cap Norte	P. S. y Vidal	Hangar 3	8.53.84
Sueco	Argentina	Gordon Firing	Hangar 5	8.55.44
Inglés	Lalande	Repremar S. A.	Depósito 6	8.03.88
Belga	Louis Sheid	J. R. Williams	Depósito 7	8.01.95
Nacional	La Paloma	S. Elefteriu	Depósito 8	8.07.62
Nacional	Punta del Este	A. N. de Ptos.	Depósito 9	8.07.32
Polaco	Mickiewicz	Repremar S. A.	Depósito 10	8.07.48
Sueco	Sagoland	Chadwick Weir	Depósito 11	8.11.74
Nacional	Alte. R. Luis	A. N. de Ptos.	M. Florida	—.—
Nacional	Chios	A. N. de Ptos.	M. Florida	—.—
Griego	Demosthenes	Christophersen	Ante-puerto	—.—
Inglés	B. Kylmarnock	Mann George	Ante-puerto	—.—

LLEGADOS AYER

Hora: 06.45 — DELPHI, liberiano, de Buenos Aires, carga en tránsito, fondeó en el Ante-puerto. - Chadwick Weir.

07.30 — CIUDAD DE MONTEVIDEO, argentino, de Buenos Aires, 302 pasajeros. - Frascá S. A.

07.30 — SAGOLAND, sueco, de Baltimore, carga general, atracó en el depósito 11. - Chadwick Weir.

08.00 — LOUIS SHEID, belga, de Buenos Aires, carga en tránsito, atracó en el depósito 7 - J. R. Williams.

10.30 — RIO CUARTO, argentino, de Trieste, carga general, atracó en el hangar 3. - Repremar S. A.

[illegible]

CAMBIOS EFECTUADOS

[illegible]

SALIDOS

[illegible]

ESPERADOS HOY

[illegible]

A SALIR

[illegible]

LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE COMERCIO LLEGARON A $ 439.600

MONTO OPERADO

DEUDAS NACIONALES	$ 1.000
TITULOS HIPOTECARIOS	" 367.825
DEUDAS MUNICIPALES	" 8.200
SOCIEDADES ANONIMAS	" 62.600
TOTAL V/N.	$ 439.600

1ª RUEDA

D. NACIONALES

Int. de Conv. 1937 ser. B, cup. noviem. 1.000 p. hoy. 85.20

T. HIPOTECARIOS

ser. A, cup. octubre 24.800 p. hoy 80.50
ser. B, cup. noviem. 79.000 p. hoy 80.10
ser. C, cup. diciem. 102.975 p. hoy 79.70

SOC. ANONIMAS ACCIONES

Bco. Popular 92 para hoy 125.—

OBLIGACIONES

Fca. U. de Neu. 8 % serie G 4.000 p. hoy. 98.50

2ª RUEDA

D. MUNICIPALES

cupón octubre

[illegible]

CIERRE OFICIAL

	Miércoles Comp.	Miércoles Vend.	Ayer Comp.	Ayer Vend.
DEUDAS INTERNAS				
D. I. Con. 1937 s. A	82.20	s/v.	82.20	s/v.
D. I. Con. 1937 s. B	85.20	s/v.	85.—	85.20
D. I. Con. 1937 s. C	s/c.	78.40	s/c.	78.—
D. Expr. Reg. Hipo.	73.—	s/v.	73.—	73.80
D. I. y Eq. O. Púb.	—	—	71.20	71.80
D. I. Cons. 1951/52	s/c.	73.50	73.—	73.50
D. Interna de 1943.	s/c.	76.—	s/c.	76.—
D. Ob. H. del R. N.	82.—	88.50	81.50	88.—
D. Ob. Púb. de 1937	92.—	s/v.	93.50	s/v.
D. O. Públicas 1942	s/c.	73.—	s/c.	73.—
BANCO HIPOTECARIO				
Tít. Hipot. Serie A	80.50	s/v.	80.50	s/v.
Tít. Hipot. Serie B	80.—	80.10	80.—	80.10
Tít. Hipot. Serie C	79.70	s/v.	79.60	79.70
DEUDAS MUNICIPALES				
Bs. Exp. C. M. 1937	73.—	s/v.	s/o.	73.20
Bs. M. Ser. T. C. M.	s/c.	72.90	72.80	72.90
ACCIONES				
Bco. Comercial	—	—	225.—	s/v.
Bco. de Cobranzas	s/o.	119.—	119.—	s/v.
Bco. de Crédito	s/c.	139.—	s/c.	139.—
Bco. Pop. del Urug.	124.—	s/v.	125.—	s/v.
Bco. Tra. del U. 'A'	—	—	s/c.	70.—
Bco. Tran. Ur. 'B/D'	—	—	s/c.	50.—
Compomar y Soulas	105.—	107.—	s/o.	107.—
Cinoca serie D	95.—	s/v.	95.—	s/v.
Cía. G. Fós. Monte.	108.—	s/v.	108.—	s/v.
Cía. Nal. de Cemen.	—	—	100.—	102.—
Cía. Primus del Ur.	s/o.	110.—	s/o.	110.—
Crist. del Uruguay.	s/c.	113.—	s/c.	113.—
Egam	35.—	40.—	35.—	40.—
Fca. N. de Papel	110.—	s/v.	110.—	s/v.

[illegible]

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

[illegible]

Sociedad Cementerio Británico

[illegible]

Inspección General de Policías

[illegible]

Fiesta del Arbol en Paysandú

[illegible]

Feria de arte

[illegible]

Vehículos

[illegible]

Juzgado Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Segundo Turno

"International Investment Company Sociedad Anónima"

REFORMA DE ESTATUTOS

[illegible]

ACTIVAS GESTIONES REALIZA LA COMISION PRO FOMENTO DEL BALNEARIO SALINAS

Culminando una larga etapa de obras edilicias en favor de la zona, la Comisión Pro Fomento del Balneario Salinas, creada hace tres años, el próximo 6 de octubre hará entrega al Ministerio del Interior, de un nuevo local destinado a Destacamento Policial, y al Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal, del local para la Escuela Pública Nº 136.

Ambos edificios, cómodos y modernos, se hallan muy bien ubicados. Al acto de entrega asistirán miembros del Consejo Nacional de Gobierno, ministros de Estado, y altas personalidades, habiendose programado para esa ocación un lunch que se ofrecerá a los visitantes.

En épocas anteriores la Comisión ha realizado entre otras las siguientes obras que se detallan la instalación de una Policlínica Médica de carácter gratuito; una central telefónica automática, que habrán de ser ampliada en breve; el servicio de alumbrado público; ampliación del servio de agua potable; contratación del servicio de agentes de seguridad, de certamentes deportivos; y espectáculos artísticos.

Para el futuro se proyectan las siguientes realizaciones:: ampliacin del servicio de agua potable, pavimentación de todas las calles del balneario, construcción de un teatro de verano, organización del servicio de recolección de residuos, ampliación del edificio del club Albatros, etc.



EL BIEN PUBLICO

Viernes 28 de setiembre de 1956

El tiempo

Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy: estado general bueno. Cielo claro y semicubierto. Vientos del SE. al NE. suaves y moderados. Temperatura en ascenso.

Pronóstico para la navegación marítima: Río Grande del Sur y Río de la Plata: vientos del SE. al NE. suaves y moderados Costas de la Provincia de Buenos Aires: vientos del NE. al NO. moderados.

Análisis continental: un régimen de altas presiones cubre nuestro país.

Perspectivas para mañana: Bueno.

Sinópsis del tiempo reinante a las 15 horas del día de ayer: Cielo claro y algo nuboso. Vientos del N. al E. suaves La temperatura estuvo normal y superior a la normal, comprendida entre los 15 grados en Punta del Este y 28 en Artigas.

Temperaturas. — Máximas: Al abrigo, 21º8 a las 14.30; a la intemperie, 24º4 a las 12.40. Mínimas: al abrigo 6º2 a las 6 50; a la intemperie, 3º8 a las 6 30 horas.

Estado general de los caminos: Buenos en todo el país.

Colecta para una nueva ambulancia en Cardona

A $ 2.515 ascendió lo recaudado en asciende el importe recaudado en esta localidad, para dotar de nueva ambulancia al hospital Cardona

La organización de nuevas campañas por parte de los comisión organizadora de esta colecta permite suponer que en breve término quedará cubierta la suma requerida para la compra de la ambulancia.



Reunión de Prensa

En la tarde de ayer se informó sobre las gestiones realizadas y los proyectos del futuro.

Torneo de Polo inician mañana

Ocho teams integrados con caracterizados polistas del medio, Iniciarán mañana un torneo especial a disputarse en la cancha del Carrasco Polo Club.

Jugarán mañana Cuareim vs. Arapey, a partir de las 14 horas. Daymán vs. Quebracho a las 15 horas; Queguay vs. Cebollatí a las 16 horas y Yaguarón vs. Tacuarí a las 17 horas.

Con idénticos horarios el domingo se enfrentarán: Arapey vs. Cebollatí; Quebracho vs. Tacuarí; Cüareim vs. Queguay y Daymán vs. Yaguarón.

Congreso de Viajantes en Paysandú

El domingo 14 de octubre se realizará en esta ciudad el VIII Congreso Nacional de Viajantes del Uruguay. Con este motivo se espera la llegada a esta ciudad de más de trescientas personas desde distintos puntos del país.

Remate especial de ganados en Paysandú

Con crecida asistencia de interesados de nuestro departamento y de departamentos vecinos, se realizó en la Estancia "Santa Ercilia", el remate especial de ganados gordos y selecconados Aberdeen Angus y Hereford de distintos establecimientos.

Se obtuvieron precios altamente satisfactorios, pagándose por novillos gordos especiales hasta $ 235 Novillos sobre año desde $ 89 a $ 105. Torunos gordos $ 220. Vacas gordas $ 195.50 Vaquillonas $ 94 Vacas preparadas $ 125. Vacas invernar $ 112.50 y ganado con cría chica al pie $ 73 la pieza.

† Giralda Martina Coll Iturbide

(Q. E. P. D.)

Falleció en la Paz del Señor, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 26 de setiembre de 1956.— Sus sobrinos nietos: Orgello, Luis Alberto y María Iris Cabrera Coll, Héctor Gerardo y Gustavo A. Coll Goñi, Diezuito, Martha y Miguelito Coll Quijano, Gerardo Andrés, Eduardo Homérico Gaye García, Andrecito Coll Tascon, Alba Elena Coll, Julio Noriega, Judith y Robert Coll Rosano, María del Socorro, María del Carmen, María de Lourdes, Oscar José, Adolfo Martín, Pedro Dionisio y María del Rosario Monteblanco Noriega, participan con gran pesar dicho deceso y su sepelio efectuado en el día de ayer en el Cementerio de la Ciudad de Durazno. Casa de duelo: calle Dr. Emilio Penza Nº 977. — Empresa Avenida de M. y J. Bordino, Carlos Ma. Ramírez Nº 1688. - Teléfono 221052.

Despedida de soltero al jugador F. Toscano

Con motivo de contraer enlace el próximo 6 de octubre el jugador Felipe Toscano, la comisión directiva del Club A. Tabare ha resuelto ofrecerle una cena de despedida a realizarse el día 2 del mismo mes en los salones del Club Banco Comercial a la hora 21,estando los tickets en venta en la secretaría del club o por los teléfonos 8 26 44 y 8 06 82.

Servirá esta ocación para que dirigentes, socios, amigos y partidairos demuestren las muchas simpatías que se ha granjeado el consecuente defensor do los grises.

Esgrima

En el Círculo de Armas se llevó a cabo el Torneo de Espada para tercera categoría, cuyos resultados fueron los siguientes:

1º) Lincol Lage del Círculo de Armas con 3 victorias y 1 derrota; 2º) Edgar Mendi, del Círculo de Armas con 2 victorias y 2 derrotas; 3º) H. Aguirre de Plaza de Deportes Nº 2 con 1 victoria y 3 derrotas; 4º) Jorge Schawitz con 0 victoria y 4 derrotas.

Actuaron como directores de asalto Gesto Girardoni, Dado Varela y el Sr. Mendy.

Un ejemplo de honradez en Paysandú

Un alto ejemplo de honradez ha sido dado en esta ciudad, por un modesto hombre de trabajo, que luego de 24 años, continúa pagando las deudas contraídas en un negocio fracasado.

Se trata del señor Juan Serrano, persona de escasos recursos economicos, que en el año 1932 se vió forzado a cerrar un pequeño comercio que tenía quedando en muy mala situación financiera y con un montón de deudas a pagar. Hace pocos días, este hombre, se presentó en un fuerte comercio de plaza, diciedo: "Me llamo Juan Serrano y vengo a saldar una deuda de 51 pesos con 60 centésimos, pendiente desde el año 1932"

El empleado que atendió a Serrano, luego de consultar los libros de la empresa, fue terminante al afirmar; "Ud. aquí no debe nada y su nombre no figura en la nómina de deudores de la casa".

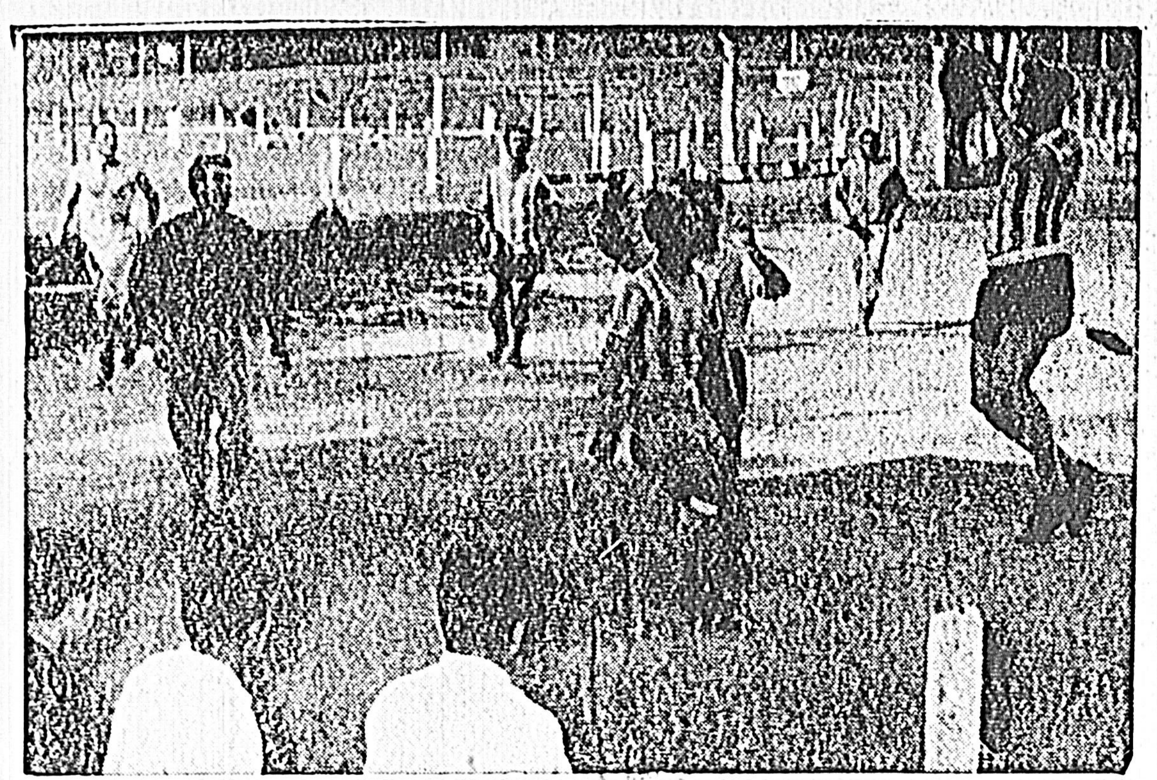
Seguramente en el correr de los años, la deuda se dió como perdida, y dejó de figurar en los libros de la empresa acreedora de Serrano.

Pero éste insistió sobre la base de sus propias anotaciones y pagó el importe de lo que el entendía que estaba adeudando, puntualizando lo siguiente: "Debo ésta casa 51 pesos con 60 centésimos, desde el año 1932. Entonces tenía un pequeño negocio, que me ví obligado a cerrar. La mala situación económica en que quedé, me obligó a postergar el pago de algunas deudas. Ahora estoy cumpliendo y poco a poco las he ido cancelando todas. No he podido vivir tranquilo hasta pagar mis deudas. la palabra y el crédito del hombre, es de las pocas cosas que valen en la vida".

El empleado que atendió a Serrano, formuló al corresponsal, el testimonio de la escena anterior, agregando que; "era notable la satisfacción que se reflejaba en el rostro del antiguo cliente, cuando expresó que estaba dando fin a sus últimos compromisos por deudas, lejanamente contraídas."

† Manuel Costa —

(Q. E. P. D.) Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el 25 de setiembre de 1956. — Su esposa; Josefa Valles de Costa; sus hijos: Pedro y Luisa Estela Ithurralde, María Josefina, Manuel y María Inés Lauz Silva, María Cristina y Carlos B. Parada, Herminia, Luis y Emma Otero Alves, Guillermo y Ercilia Brianza Ferié, Alberto y Mercedes Barreiro Muró, Matilde y Julio Alvigini y Corina Etchegoimberry de Costa Valles; sus nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos participan este fallecimiento y el sepelio efectuado el 26 del corriente, en el Cementerio de la ciudad de San José pidiendo una oración por el eterno descanso de su alma.



Training bohemio

Los jugadores de Wanderers se prepararon ayer en forma intensa para su lucha de mañana contra Peñarol. En el grabado se aprecia un pasaje del entrenamiento.

O. RAMOS VOLVIO A PRACTICAR AYER DE CENTRO FORWARD

La novedad de la práctica de fútbol de ayer de Nacional radicó en la colocación de Héctor Omar Ramos, nuevamente como piloto, esta vez en el quinteto titular. Por su parte, el puntero derecho Julio César Britos, quedó al margen por decisión del director técnico.

Primeramente el Preparador Físico, Teniente Mendívil, por espacio de 25', sometió a los jugadores a carreras y piques, para luego el Sr. Ondino Viera, asistido por Ricardo Faccio, disponer la realización de dos tiempos de fútbol, uno de 30' y otro de 35'; integrándose los siguientes equipos:

Rojos: Taibo; Marichal y Santamaría; Bruzzesi (Cruz), Carballo y Leopardi; Mesías, Ambrois, Ramos, Julio Pérez y Romero.

Blancos: Sosa (Leiva); Di Fabbio (Troche) y Cruz (Grolla); Collazo, Cantos y Rodríguez Andrade; Camacho (H. Núñez, R. Núñez (Khun), Brienza (Camacho), Chagas (H. Rodríguez) y Rivas (Villamide).

El primer tiempo terminó dos a dos. Convirtieron los goles, a los 4' Camaho para los Blancos, aumentando Chagas a los 14'. A los 15' descontó Julio Pérez (R.) y a los 28', empató Ambrois.

En la etapa de clausura no se abrió el score

El ensayo de Ramos fué discreto, aunque demostró que sin más afiatamiento puede rendir de manera excelente, ya que tiene tendencia a aplicar muy bien el shot. Se destacaron: Santamaría, Carbllo y Julio Pérez en los Rojos. Por los Blancos se lucieron Sosa, Troche y H. Rodríguez.

El equipo titular sería el siguiente:

Taibo; Marichal y Santamaría; Bruzzessi, Carballo y Leopardi; Mesías, Ambrois, Ramos, Pérez y Romero.

La concentración se realiza en los respectivos domicilios.

Gran campaña de socios en Sporting

PERIODO EXTRAORDINARIO DE FRANQUICIAS

Próximo a la terminación de las obras del gimnasio cerrado del Sporting Club Uruguay, sus autoridades se encuentran empeñadas en la realización de una gran campaña pro-socios, a cuyo efecto se ha abierto un período de franquicias, facilitando así la incorporación de todos aquellos vecinos y deportistas en general que deseen hacerlo. Cerrado este período de franquicias el ingreso sólo podrá hacerse mediante el pago de una alta cuota, que resultará prácticamente prohibitiva para los interesados de recursos modestos. Por

Artículo 11. — Comuníquese, etc.

ello es que sus dirigentes aconsejan no desperdiciar esta oportunidad que tendrá una muy corta duración. Antes de decidirse a asiciarse, se recomienda a los interesados que concurran a la sede para poder apreciar las enormes ventajas y comodidades que les ofrecen las obras efectuadas y muy próximas a su habilitación.

SE HAN INSTITUIDO IMPORTANTES PREMIOS

Se realizará un sorteo gratuito de dos tribunas, entre los socios que hayan hecho nuevos afiliados y entre todos los nuevos socios. El derecho al asiento en la tribuna es con usufructo por un plazo de cinco años.

Además de estos premios que se adjudicarán por sorteo, se han establecido premios para todos los que presenten nuevos socios, de acuerdo a las siguientes condiciones:

Por 30 nuevos socios: Usufructo por 5 años de una tribuna, una tarjeta anual y 30 bonos para el sorteo general.

Por 20 nuevos socios: Usufructo por 5 5 años de una tribuna y 20 bonos para el sorteo.

Por 15 nuevos socios: Una tarjeta anual y 15 bonos para el sorteo.

Por 10 nuevos socios: Una tarjeta semestral y 10 bonos para el sorteo.

El único requisito exigible para acreditar el derecho es que los nuevos asociados permanezcan durante seis meses en los registros sociales y con el respectivo pago de sus cuotas.

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

El Directorio del Banco de Seguros del Estado, ante la interrupción de las tareas registrada en el día de ayer por una parte de los funcionarios del mismo y enterado de los motivos que se han invocado, considera por unanimidad de su deber declarar:

1º) Que la preparación del Presupuesto de Sueldos para el ejercicio en curso, se está realizando de modo que éste pueda ser elevado al Poder Ejecutivo en el mes de octubre próximo.

2º) Que el proyecto de Presupuesto prevé su entrada en vigencia a fecha 1º de enero de 1956, la asignación de sueldos iguales a los que paga la Banca Privada, conforme al Convenio Colectivo publicado en el Diario Oficial Nº 14758, de fecha 1º de Marzo de 1956 y un sueldo mínimo para el personal de carrera de $ 280.00 mensuales.

3º) Que el Estatuto del personal fue proyectado por una Comisión integrada por los funcionarios doctor Humberto Boggiano, doctor Pedro P. Berro y señor Luis J. B. Badetto, siendo aprobado, sin enmiendas, adiciones ni supresiones por el Directorio, luego de haber sido conferida vista al personal. Sometido a consideración del Poder Ejecutivo, éste le prestó aprobación.

4º) Que el Escalafón por cargos, cuya confección impone el Estatuto, fue estructurado por el Directorio, habiéndose conferido vista del mismo al personal por el termino de treinta y nueve días, el que la evacuó por medio de varias exposiciones. El Directorio acogió la mayoría de los puntos de vista sostenidos por el personal, derivando la atención de otros al momento de estudiarse el Presupuesto y rechazando, solamente, una escasa cantidad de peticiones relacionadas exclusivamente con situaciones personales.

5º) Que las promociones recientemente realizadas fueron proyectadas por la Gerencia General, en reunión de Gerentes, siendo aprobadas sin alteración por el Directorio.

6º) Que el Estatuto del Funcionario contiene normas que consagran bilateralmente derechos e imponen obligaciones, tanto al Banco, cuanto a sus empleados.

7º) Que es función del Directorio velar por la plena observancia de esas normas, ratificando en esta oportunidad que cumplirá las obligaciones que se imponen al Banco y que exigirá, a su vez, que el personal cumpla con los deberes que aquel Estatuto le asigna.

8º) Que con respecto al Estatuto del Funcionario, el personal tiene los medios adecuados, dentro de las normas constitucionales para promover su modificación.

9º) Que, en cuanto al escalafón por cargos, el Estatuto del Funcionario articula los recursos de que son susceptibles las resoluciones del Directorio, que éste se halla preceptivamente obligado a sustanciar (capítulo X).

10º) Que, por tanto, el personal está habilitado para perseguir los objetivos que ha hecho públicos, con sujeción al orden jurídico y estatutario y no por otras vías que, a la vez, infringen esos ordenamientos normativos.

Montevideo, Setiembre 28 de 1956.

REALIZARON PRACTICA DE FUTBOL VARIOS CLUBS PROFESIONALES

Varios clubs profesionales realizaron ayer práctica de fútbol, en preparación para la disputa de la última fecha de la rueda inicial del Campeonato Uruguayo que se cumplirá a fin de semana. Ofrecemos a continuación detalles de los trainings realizados:

SUD AMERICA

Realizaron los planteles superiores de fútbol d eSud América, su preparación futbolística semanal, con vistas al compromiso del domingo con Racing.

20' de ejercicios físicos dirigidos por el Teniente Dardo Calleros, tuvieron como complemento 80' de fútbol en tiempos iguales de 40', cuya supervisión estuvo a cargo del Sr. Arsenio Reyes

Rojos: Novasco; Martínez y Vásquez; Castro, Barreto (Balbuena) y Arbeloa; Carracedo, Fajardo (Delgado), Olivero (Fajardo). Aguilera e I. García

Blancos: Pereyra; Burgos (Fernández) y Galeandro (Calleros); Altez, Balbuena (Galeandro) y Aguerrebere: Páez, Delgado (Ravechi), Solari, Artigas y Villarreal (Severgnini.

No se produjeron tantos en el período inicial, anotando en la faz de clausura I. García a los 15' y Aguilera a los 19', decretando por consiguiente la victoria de los titulares por dos goles a cero.

Altez al sentir un tiró en la pierna derecha, debió abandonar la cancha.

Fajardo actuando tanto de Insider derecho como de eje delantero, dejó buena impresión, al igual que Balbuena como eje medio. Se lucieron también Martínez, Burgos, Fernández y Solari.

Souto permanece desgarrado; Silveira sigue lesionado y López faltó con aviso.

LIVERPOOL.

Particularmente ejecutivos se mostraron los forwards titulares de Liverpool en la práctica de fútbol semanal. Sobre todo la inclusión de Omar Martínez como eje delantera dotó al quinteto de una practicidad desusada. Primeramente se realizaron 30' de gimnasia, para posteriormente efectuarse un tiempo de 50 minutos que terminó con la victoria de los titulares por 11 goles a 2.

Dirigieron Juan López y Osiris Romero, y la novedad radicó en las reapariciones haciendo fútbol de Traverso, Martínez y Vairo. El primero no sintió para nada su lesión, el segundo fué el mejor jugador de la cancha y Vairo, aún siente dolores provenientes de la pierna afectada.

Los equipos ofrecieron la siguiente constitución:

Rojos: Cavallero, Fleytas y Santos: Edgardo González, Traverso y Lapaitíes; Campero, Abreu, Martínez, Pedra y Chaves.

Verdes: Ferreira; Blanco y A. Rodríguez Barreiro; Castillo y Molina; Atay, Osiris Romero, Vairo, Miranda y Tourreiles.

Movilizaron el score para los rojos, Campero en cuatro ocasiones, Martínez 3, Abrau 2 y Pedra 2. Para los verdes, convirtieron goles, Atay y Miranda.

Se destacó de manera especial el quinteto rojo, y en particular el eje delantero Martínz. En los verdes sobresalió Blanco. El back izquierdo Santos que se movilizó en el team titular, venía actuando de eje medio en la reserva, y dejó buena impresión como zaguero.

Villareal sólo hizo gimnasia. López Piñeyro envió un telegrama desde Paysandú excusando su inasistencia por falta de locomoción. Tomasco con un golpe en la cadera no jugará.

RACING.

Bajo la dirección del coach Lorenzo Fernández practicaro nlos planteles superiores del Racing Club. Luego de 15 minutos de gimnasia, se realizaron dos tiempos de fútbol de 25' cada uno, integrándse los teams siguientes:

Albi-verdes: Vignola; Parada y Custodio; Verdes, Ruilópez (Nieto) y Olivera; Pírez, Ameal, Trejos (Gambina), Atanasio Pérez y Doncel (Miranda).

Azules: Soca (Da Silva), Pini y Ortega; Villarreal, Abelleira y Trías; A. López (Fulco), Bergara (Sastre), Gambina (Volpe), Rocha (Benítez) y Dibet.

Abrió el score Verdes de penal a los 9', empatando un minuto después Bergara. Aumenó Ameal, a los 25' para los albi-verdes; empatando finalmetne para los azules Benítez a loc 12' de la etapa final. En consecuencia la práctica finalizó dos a dos.

Se lucieron Parada y Pérez en los titulares y Ortega, Abelleira y Bergara en los azules. El winger Doncel procede de Cardona, habiendo dejado impresión discreta. El argentino Gambina, que demostró buenos recursos, está aún muy pesado.

Miraballes contiúna lesionado y no jugará.

DEFENSOR

Superior a las últimamente realizadas, resultó la práctica de fútbol de ayer, del plantel superior de Defenso.

La inclusión de Demarco en el team titular, dotó a la avanzada de gran hemogenidad y profundidad, explotando los tres centrales —que jugaron muy bien— a los wingers que también se lucieron.

Resultaron igualmente lucidas del movimiento: Blazinas, Sosa, actuando como zaguero o eje medio. Morales.

Luego de 20' de ejercicios de salud, de los que estilan efectuar los jugadores violetas, el coach, señor Hugo Bagnulo, secundado por el Sr. Juan E. Emilio Píriz, ordenó la realización de 80' de fútbol.

Rojos: Tulic (Blazinas), Alvarez y Rodríguez Amaral; Ferreira (Sosa) y Miramontes; Méndez, Demarco, Sasía, Berois y Ferrés (Sosa).

Verdes: Blazinas (Tulic); Holdoway y Sosa (Vidarte); Lescano, Ponce Tour) y Morales; Bértola (Da Costa), Suárez, Piangelúa (Viscaíno), Píriz (Casal) y Reel.

Triunfaron los titulares por cuatro a cero.

Demarco a los 31', y Sasía a los 46', anotaron en la faz inicial que duró 50', en tanto que convirtieron en el complemento Berois a los 16' y Demarco a los 25'.

Lagomarsino y Laitano no se movieron, por seguir lesionados.

Mañana, con una sesión gimnástica, culminarán su preparación los jugadores violetas, que se concentrarán en el Parque Rodo, el sábado a partir de las 18 y 30 horas.

CERRO.

Por espacio de una hora, hicieron fútbol los planteles superiores de Cerro, preparándose para el cotejo del domingo con Defensor.

Previamente los asistentes, con la dirección del coach, Sr. Oscar Marcenaro, fueron sometidos a 20' de ejercicios gimnásticos.

La sesión de fútbol, que tuvo como escenario el Parque "Caucceglia", contó con estos equipos:

Rojos: Conde; Matías González y Villarino; Cardozo (Durand), Otto Vásquez y Vilches; Ariel Fernández, Pippo, Nelson García, Carranza y Porciúncula

Granates: Bernadico; Yancovitz y Perrone; Waldemar González, Soria (Prso) y Balterra; Bruschi, Brancatto, Brum (De Britos), Moreno (Silvera) y King (Moreno).

Los tiempos tuvieron idéntica duración de 30'. En el primer lapso Carranza a los 14' y King, a los 29', movilizaron el tanteador, que fué ampliado a los 15' y 23' de la etapa final por intermedio de Brancatto y Porciúncula respectivamente.

En consecuencia, el training finalizó con un empate en dos goles. Vilches, Carranza y Matías González se lucieron en los titulares, mientras que Bernardico, Perrone actuando como zaguero izquierdo y Baltierra se destacaron en los granates.

Cobas sigue lesionado, siendo dudosa su participación para el domingo, en tanto que Antonio García prosigue lesionado.

Estos planteles están convocados para hoy, a las 19 horas, en "Casa de la Amistad", para concluir su preparación.

Buena impresión dejó E. Jackson en la prueba de ayer

En el ring del Bóston cumplieron ayer la prueba de suficiencia le púgiles extranjeros que mañana de noche tendrán a su cargo la velada pugilística profesional en el Palacio Peñarol.

El venezolano E. Jackson impresionó en forma favorable, demostró conocer bien lo que es boxeo y saberlo aplicar. Frente a un púgil como Liber Rodríguez de acción intensa en el ring habrá de ofrcer buen espectáculo.

También rindió la prueba de rigor el rival de Luis A. Magariños, Carmelo Sosa no dejó entrever condiciones técnicas. Es un púgil combativo y que basa su trabajo entre las cuerdas en el entusiasmo que aplica para efrentar al rival. Cabe agregar que Magariños fue autorizado por la Comisión Nacional de Boxeo, por lo que el programa se desarrollará integramente como lo había confeccionado Cudgesa vale decir cumpliéndose los siguientes combates:

Preliminar a 4 rounds, entre Wáshington Tabaré uruguayo vs Oscar Vargas, argentino.

Medio fondo a 6 rounds, entre Feliciano O. Daluz, uruguayo vs Roberto Arturo, argentino.

Primera estelar a 10 rounds entre Luis A. Magariños, uruguayo vs Carmelo Sosa, argentino.

Segunda estelar a 10 rounds, entre Liber Rodríguez uruguayo, vs Emilio Jackson venezolano.

Triunfaron los titulares de Peñarol

Amaral un zaguero que procede del club Botafogo de Río de Janeiro, practicó esta mañana en Las Acacias, causando buena impresión.

Durán un elemento de Soca, no tuvo oportunidades de lucirse, pese a que convirtió un tanto.

Estas fueron las novedades del training de ayer del club Peñarol dirigido por el señor Hirsch, con quién colaboró el señor Spósito.

Hubo 70' de fútbol con tiempos iguales de 35' y la siguiente formación de equipos:

Rojos: Borghini (Aguirre); Mirto Davoine y William Martínez (a los 15' del segundo tiempo Vanoli): Rodríguez Andrade, Salvador(Ramos) y Gonzalvo; Borges, (Silva), Romay a los 15' del segundo tiempo Durán), González Plada y Leicht (Peláez).

Amarillos: Aguirre (Borghini); Amaral (Guelmo) y Vanoli (a los 26' Guelmo); W. Davoine (Juan C. González), Balseiro y Barrios; Burgueño (Orellano), Toja, Fernando Varela, Milán y Mónaco.

Impresionaron bien la delantera roja, el primer período finalizó con la ventaja de los titulares por 3 goles a uno, movilizando el score Leicht a los 13' González Plada a los 14' Romay a los 15' y Fernando Varela a los 20'.

La etapa final, perdió intensidad, recuperándose Hohberg que anotó a los 16' y 26', aumentando Durán a los 30', para descontar Milán a los 33' para los amarillos que finalmente perdieron por 6 a 2.

Montaño, Bianchini, Nario y Galván hicieron simples corridas.

Los jugadores que integraron el conjunto superior aurinegro el domingo contra Nacional, junto con Aguirre, Guelmo Vanoli, Walter Davoine, Milán y Burgueño se concentraron en Atlántida para el partido mañana con Wanderers.

Pruebas hípicas para el domingo

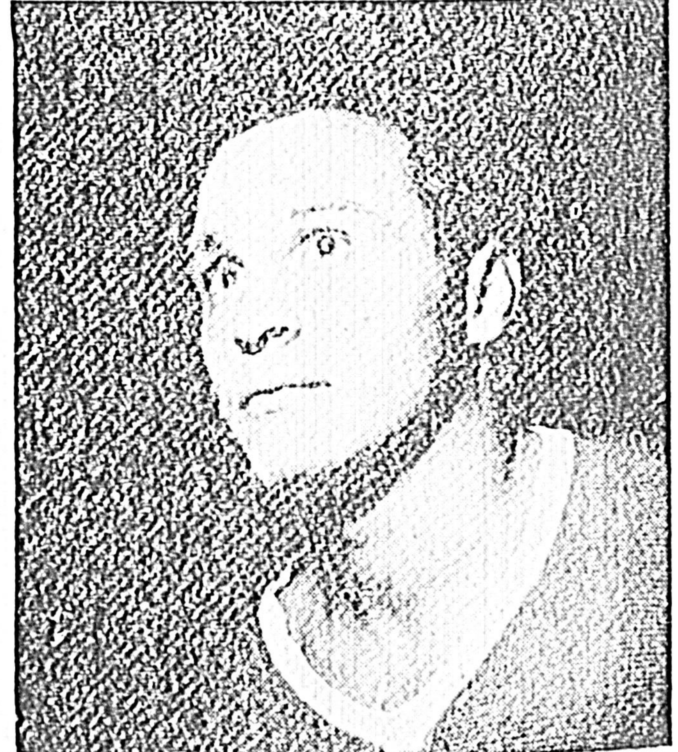
Dos pruebas hípicas, auspiciadas por la Federación Ecuestre Uruguaya y con carácter federado se desarollarán el domingo

En horas de la mañana, se cumplirá, bajo la organizació de la Sociedad "Potros y Palmas", un raid para amazonas, sobre una distancia de 40 kilómetros. El raid se disputará en tres etapas, dos de las cuales serán degulares de 15 kilómetros, en tanto que la otra con carácter libre abarcará 10 kilómetros.

El domingo por la tarde, en el picadero del Carrasco Polo Club se efectuará un concurso de saltos variados, para las categorías novicios y "A" en tanto que las categorías "B" y "C" intervendrán en una prueba especial.

Torneo de 2a.

Por el Federal de 2ª División de Basket-ball, jugaron anoche los equipos de Peñarol y Goes. Impusiéronse los aurinegros por 46 a 40.



De centro delantero

volvió a practicar ayer Omar O. Ramos en el primer team tricolor. Es factible que ocupe ese cargo en el partido del domingo frente a Rampla Juniors.